

13k 2937

રહમતે આલમ

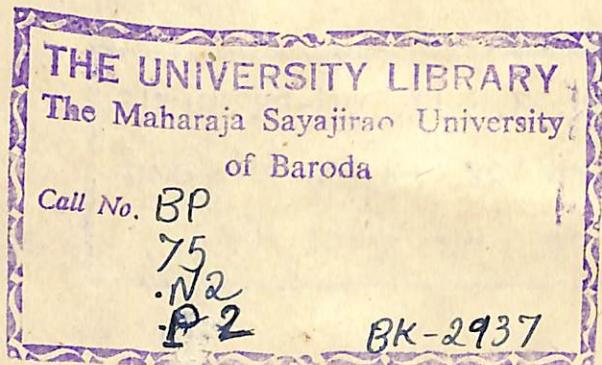
૩૩

૪૮

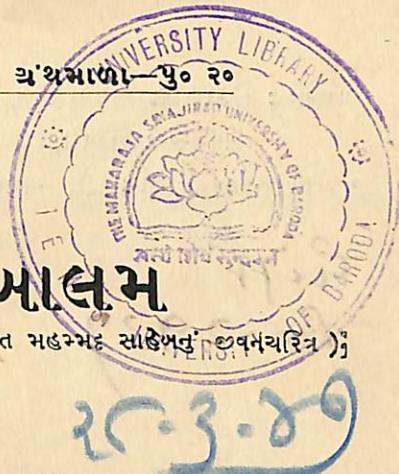
૧૨
૫
૧
૨

ગુજરાત વર્ણક્યુલર સોસાયટી : અમદાવાદ

ગુ. વ. સોસાયરી-અસડાવાઈ
સન ૧૯૪ ૮૪૬ ના વર્ષ માટેનું
ભેટ પુસ્તક નં. ૩



કુરણ ગિયર્સ સમારક ફંડ ક્રાંતિકાન્દું ૨૦ ૨૦



રહમતે આલામ

(દુનિયા પર રહમ-દ્વારા ઉત્તારનાર હત્તરત મહામહિ સાહેભનું અવમેચિત્તન)

૨૮-૩-૪૯

મૂળ ઉર્દ્વમાં લેખક
સૈયદ સુલેમાન નાદવી
શિષ્ટી મંજિલ, આશ્રમગઢ (યુ. પી.)

તરણુમેં કરનાર
વનમાલાખાણેન નરહરિભાઈ પરીઘ
હરિજનાથમ, સાબરમતી

ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી : અમદાવાદ

પ્રકાશક : જેડોલાલ લખણુલાલ ગાંધી

આસિસ્ટન્ટ સેક્રેટરી,

ગુજરાત વર્નાકુલર સોસાયટી, અમદાવાદ

Gift
Bk-2937

BP
75
N2
P2

આવચ્છિ ૧૮૧
પ્રત ૨૦૦૦

ક્રીમત એક રૂપિયો।

સંખ્યા ૨૦૦૨
સન ૧૯૪૫

મુદ્રક : ચતુરભાઈ શાનાભાઈ પટેલ

શ્રી મહેન્દ્ર મુદ્રણુલાલ,

મામાની હુવેલી, શાકથનર, અમદાવાદ

કચ્છ ગિઝસ સ્મારક ચંથમાળાનો ઉપોદ્ઘાત

મહારાજ સર શ્રી ઐંગારજ સંવાર્ષ બહાદુર એમના સગીરપણુંમાં નિમાયેલી રિબન્સિઓ સરકારની પરવાનગી લઇને ઈ. સ. ૧૮૮૦માં એનરેખલ ક્રેમ ગિઝસ સી. એસ. આઈ., જેઓ એ વખતે વાઇસરોય અને ગવર્નર-જનરલની કાઉન્સિલના મેમ્બર હતા, અને જેઓ એક વખત મુખ્ય યુનિવર્સિટીના વાઇસ-ચાન્સેલર હતા, તેમના કચ્છ કાંઠિયાવાડ તથા ગુજરાત સાથેના સંખ્યાથી તથા ગુજરાતી સાહિત્યની અભિવૃક્ષને ઉત્તેજન આપવા માટે સોસાયટીને (૩. ૨૫૦૦)ની નોટો સ્વાધીન કરી છે. એના વ્યાજમાંથી વખતોવખત ધનામ આપી પુસ્તકો રચાવવામાં આવે છે; અને એ પુસ્તકો સોસાધની છપાવે છે. આજસુધી આ ઇંડમાંથી નીચેનાં પુસ્તકો તૈયાર કરવામાં આવ્યાં છે:

ક્રમાંક	કર્તા	ક્રીમત
૧. ઉદ્યોગથી થતા લાભ અને આળસથી શ્રી. નગીનદાસ પુરુષોત્તમદાસ	થતી હાનિ	૦-૪-૦
૨. માંદાની માપજત	ડૉ. નીલકંઠરાય ડાલાભાઈ છત્રપતિ	૦-૨-૦
૩. છવન્તુ અને વનસ્પતિની અન્ન-નારાયણ હેમચંદ્ર યણીએ		૦-૪-૦
૪. રણુળતસિંહ	શ્રી. ડાલાભાઈ પીતાંખરદાસ	
૫. માઉન્ટ રણચંદ્ર એલ્ફિન્સ્ટન	શ્રી. ચૂરીલાલ માણુલાલ ગાંધી	૦-૧૨-૦
૬. લોઈ લોરેન્સ	શ્રી. વિશ્વનાથ પ્રભુરામ વૈદ	૦-૧૨-૦
૭. આદ્યાત્માના સોણ સંસ્કાર	શ્રી. ગોરાભાઈ રામજ પાડક	૧-૦-૦
૮. હિંદુની રાજ્યવ્યવરથા અને દોકસ્થિતિ	શ્રી. બળવંતરાય મહાદેવરામ	૧-૪-૦
૯. વનસ્પતિશાસ્ત્ર (આર્થિક દૃષ્ટિએ)	શ્રી. છાયાલાલ બાળકષ્ણ પુરાણી	૧-૦-૦
૧૦. આહારશાસ્ત્રપ્રવેશ	શ્રી. લેગદેકર અને સાંત	૦-૮-૦
૧૧. અભિનયકલા	શ્રી. નરસિંહરાવ મોણાનાથ દ્વારિયા	૦-૮-૦

૧૨. પુરાણુ વિવેચન	શ્રી. દુગ્ધાંકર કેવળરામ શાસ્ત્રી	૧-૦-૦
૧૩. ભૂસ્તર-વિજ્ઞાન-પૂર્વાંધ	શ્રી. હાલ્યાબાઈ પીતાંબરદાસ દેરાસરી	૧-૦-૦
૧૪.		૧-૦-૦
૧૫. સંસ્કૃત નાટક, ભાગ-૧	પ્રે. નર્મદાશાંકર બોગીલાલ	૧-૦-૦
૧૬. અવાંથીન ગુજરાતી કાવ્યસાહિત્ય	પુરોહિત	૧-૦-૦
૧૭. સંસ્કૃત નાટકો ભા. ૨	પ્રે. રામનારાયણ વિ. પાઢક	૦-૬-૦
૧૮. રસગંગા	પ્રે. નર્મદાશાંકર બોગીલાલ	૧-૦-૦
૧૯. કવિચરિત ભા. ૧	પુરોહિત	૧-૦-૦
૨૦. કવિચરિત ભા. ૨	શ્રી. શંકરલાલ ગંગાશાંકર શાસ્ત્રી	૦-૪-૦
૨૧. રહમતે આલમ	શ્રી. કેશવરામ કાશીરામ શાસ્ત્રી	૧-૦-૦
ગુ. વ. સોસાયટી		૧-૦-૦
અમદાવાદ		
તા. ૬-૧૨-૪૫	અનુ. શ્રી. વનમાલાંઘેન નરહરિ-	
	ભાઈ પરીણ	૧-૦-૦
	એડાલાલ જવાણુલાલ ગંધી	
	આસિ. સેકેટરી	

નેટલાલ અવણુલાલ ગાંધી
આસિ. સેકેટરી

પ્રકરણ સૂચિ

આસ્તાવિક
રસૂલ બને છે	૧૧
હિન્દુરત	૩૭
ઉહદની લડાઈ	૫૬
યહુદી ખતરાનો જડમળથી નાશ	૬૪
અન્દહકની લડાઈ	૭૨
દરિદ્રામના કાન્દોનો	૭૬
હૃદૈભિયાની સુલેઠ	૭૮
યહુદનો આખરી કિલ્દો જૈઅર	૮૭
એક નવો દુઃમન	૯૨
હવાજિન અને સક્રીદંતું યુદ્ધ	૯૬
ધર્મની મજબૂતી અને દરિદ્રામી	૧૧૦
સમાજવ્યવસ્થાનો પાયો	૧૧૭
પયગમારની આખરી હજ	૧૨૫
અવસાન	૧૨૫

نیبر مورخ و اسایین ام گده لعنت خنط

مقدمة

مجھے پر منکر تھا خونجھ کو کہاں پہنچ رہتے تھے عالم کی ترقی
خونجھ زبان میں بولتا ہے ۔ ہم خونجھ کو بھی اور زبانہ میں
کے لئے یہ سام وہیں ہے جو درست نہ سمجھتا خونجھ کو کہاں
اپنار دیتا ہے۔ میکل خونجھ میں مزید اضافہ فرم بھان کر رہا کہ
ہندو دوست ویک نبی کنت ہند رخاون دن ماں میں منت
ہے۔

رسانہ کے کہنے سے برا مفہوم ہے اس کی کم تکمیل کرنے کے لئے مل
بھرے ہوں گے پسغیر عالم و اعلیٰ دلخواہ کے نام کام اور پیغام کے دلخواہ
کوں کہاں پہنچتے ہیں۔ پھر میں نے اسکے ترجمہ میں اس زبان میں شایع
کیا ہے اسکے بعد وہ جو کوئی اپنے ہم وطن اور پیرس میں مدد و نفع کے
لئے پہنچتا ہے وہ اس کے مدد و نفع کے خلاف ہے اس کی بھائیں دوڑ رہے
ہیں اور اس کے اور اس کا مصلح مفہوم ہے آج ہم ہیں جسکے دینا کے
لئے اس کی خواہ اور پیشوں اور تھیں، اس کے اور کسی مطابقی سوراخ
اویسیں اور ہستہ نہیں تو وہ موسیٰ کرتا رہا ہے۔

મુક્દમા

(" રહમતે આલમ " કા ગુજરાતી તરજુમા)

મુશ્કે યહ સુનકર વડી ખુશી હુઈ કે મેરી કિતાબ " રહમતે આલમ " કા તરજુમા ગુજરાતી જ્ઞાવાન મેં હો રહા હૈ. યહ ખુશી ઇસ લિયે ભી ઔર જ્યાદા હૈ કે યહ કામ એક હિન્દૂ દોસ્તને ખુદ અપની ખુશી સે અંજામ દિયા હૈ. ઇસ ખુશીમાં મણીદ^૧ ઇજાફા^૨ યહ જાન કર હુથા કે હિન્દૂ દોસ્ત એક નેકવરત હિન્દૂ ખાતુન વનમાલા બહન વિન્ત નરહરિ સાહુવ હૈ.

ઇસ કિતાબ કે લિખને સે મેરા મકસદ^૩ યહ થા કે કમ લિખ્યે પઢે લોગ ભી હમારે પયગમ્બર (સ. લ. અ.) કે નામ, કામ ઔર પયગામ^૪ સે વાકિફ હો જાયે. — ફર મેને ઇસકા તરજુમા હિન્દી જ્ઞાવાન મેં શાયે^૫ કરાયા તાકે હિન્દૂ ભાઈ અપને હમવતન ઔર પડોસી મુસલમાનોં કે સુક્લદસ રહનુમા^૬ કે સચ્ચે હાલાત સે વાકિફ હોં. તાકે આપસ કી બેગાનગી^૭ દૂર હો ઔર ઇસ્લામ કે ઉસ અસ્લી^૮ મકસદ સે આગાહી^૯ હોં, જિસકો દુનિયા કે હર ઘ્યરખાહ ઔર નેકોકાર ને અપની જિન્દગી કો ઉસકે સુતાવિક સ્થાનને ઔર બનાને મેં ખુશી મહસૂસ કરતા રહા હૈ.

મુશ્કે ઉમ્મીદ હૈ કે ગુજરાતી પઢને વાળે હિન્દૂ ઔર મુસલમાન દોનોં મેં ઇસ તરજુમે કો મક્કુલિયત^{૧૦} હાસિલ હોગી. — ક્યા અજવ કે બોહોતેરે લોગોં કે લિયે અપની જિન્દગી કે બનાને ઔર સ્થાનને મેં ઇસ છોટીસી કિતાબ સે મદદ મિલે ! વસ્સલામ.

દાખલ મુસન્નેફીન આજ્ઞામગઢ (યુ. ૦ પી. ૦)

શાબ્દાલ સન ૧૩૬૩ હિજરી }

હેચમ્બાં^{૧૧}
સૈયદ સુલેમાન નદ્વી

૧. વિરોદ્ધ ૨. વધારો ૩. ઉદ્દેશ ૪. સદેશા ૫. પ્રકટ ૬. પવિત્ર આગેવાન
૭. જુદાઈ ૮. ઉચ્ચ ૯. જાણકાર ૧૦. સ્વીકાર ૧૧. સેવક.

તારીઝ

હજરત મોહિંમદ (સ. અ.)નું દ્રોંક ગુવનચ્છિત્ર જેનું નામ " રહમતે આલમ " છે તે ડેટલાંક વર્ષ^{૧૨} અગાઉ ઉત્તાદે મોહરતરમ અદ્વામા સૈયદ સુલેમાન નદ્વી સાહેબે બાળકો માટે લખ્યું હતું. એની ડેટલીક નક્કે અમદાવાદમાં પણ આવી હતી. તેમાંની એક પ્રત મારા પ્રિય ભાઈ ગુલામ-રસૂલ કુરેશી સાહેબે પણ ખરીદી. એ દિવસો દરમિયાન શ્રી. વનમાલા અહેન (હરિજન આશ્રમ અમદાવાદ) તેમની પાસે ઉર્દૂ શીખી રખાં હતાં. ભાઈ કુરેશીએ આ પુસ્તિકા તેમને આપી. અમુક દિવસો પણ તેઓ વ્યક્તિગત સત્યાગ્રહ અંગે નેલ જવાની તૈયારીમાં પઢ્યાં હતાં ત્યારે તેમને વિચાર આવ્યો. કે, નેલમાં કંઈ વિદ્યા-વ્યવસાય ચાલુ રાખવો નેઈએ. માનાઈ મિત્ર ગુલામરસૂલ કુરેશી સાથે તેમણે આ બાયતમાં ચચ્ચી કરી. કુરેશી સાહેબે કંદું કે સૌથી જરૂર વાત તો એ છે કે તમે આ પુસ્તિકા સાથે લધ જાઓ. અને ત્યા તેનું ગુજરાતી કરી નાખજો; નેથી એ લાલો થશે: એક તો એ કે, તેમને વ્યવસાય ભળી રહેશે અને બીજું તમારું ઉર્દૂ ભાષાનું શાન સ્પષ્ટ અને વિશાળ થશે.

વિચિત્ર ઘટના તો એ છે, કે હું પણ સદરહુ પુસ્તિકાનો ગુજરાતી અનુવાદ કરાવવાના વિચારમાં જ હતો અને શ્રી. છાટુલાઈ નાયક એમ. એ., જેએ. ડોક્ટરની ડિચી મેળવવા ખાનખાનાન (અકાશરના કેમાન્ડરન-ચન્દ્ર-ચિકાન) વિશે એક આર્ટિંકલ (વેખ) લખી રહ્યા હતા અને મારા 'તારીખે ગુજરાતના' પહેલા અથવો ગુજરાતી તરજુમો મારી હેખરેખ નીચે કરી રહ્યા હતા, તેમને એજ પુસ્તિકાના ભાષાનંતર વિશે મેં સ્થયના કરી અને તેમણે ગુશી સાથે તે વાત કણૂલ રાખ્યો.

એક વખતે શ્રી. વનમાલા અહેન મારી પાસે આવ્યા અને પ્રસ્તુત જિના સંખ્યાં જ મારી સલાહ સૂચના ભાગી. મને એવું યાદ આવે છે કે, તેમણે કંદું કે હું તેનો અનુવાદ કરી ચૂકી છું. મને આ વસ્તુ જણ્ણું

૩૮૨ (વંશવૃક્ષ)

ધર્મણો આનંદ થયો અને મેં તેમની ડિંમતને દરેક રીતે ગ્રાત્સાહન આપ્યું.
ખુદનો આભાર કે આને સદરહુ અતુવાદ સોસાયટી તરફથી પ્રસિદ્ધ થઈ
રહ્યા છે. હું ધારું છું ત્યાંસુધી એમ કહી શકું કે આ અતુવાદ સાચો, સાહો
અને બાલકો માટે ભારે લાભદાયી છે. આ પુરિતકા હિન્દુરતાન ભરમાં
એટલી બધી વખતાંથી છે કે દક્ષિણ, પંજાબ, અવધ, ગુજરાત અને સુંયજીના
જુદાનુદા ધર્માભી મદ્રસા(શાળા)એ અને પ્રાથમિક નિશ્ચળોના અભ્યાસ-
કુમાં તે દાખલ કરવામાં આવી છે. ગુજરાતી ઉપરાંત હિન્દી અને
અંગાળીમાં પણ તેના તરજુમા થયા છે. મળ ઉર્દૂમાં પણ આની ગણ
આવૃત્તિએ નીકળો ચૂકી છે. આ ઉપરથી તેના બહોળા ફેલાવાનો અંદાજ
કાઢી શકાશે. ખીલ એક વરતુ એ પણ છે કે, આ પુરિતકાની ભાષા
અલિકુલ સરળ છે; અને પ્રસંગોની ચોક્સાધનો આમાં ખહુજ ખ્યાલ
રાખ્યો છે. વળી પુસ્તક દૂર્દં હોવા છતાં તે સધળી હડીકત બરાબર
રજૂ કરે છે. અને આ બધું કેમ ન હોય? આ પુરિતકા એક એવી વ્યક્તિ-
ની કલમનો પાડ છે કે ને ઇને સીરિટ (ચરિત્રનિઃપણ—કળા)
માં કાખેલ છે. પ્રસ્તુત વિપય પર જ છ દળદાર અંથો એમની કલમથી
ધર્માભી દુનિયામાં સ્વીકાર અને માન પાભી ચુક્યાં છે.

મને ખાત્રી છે કે, દરેક વાયક આની સચોટ બિનાઓથી વાકેદ
થશે અને શ્રી. વનમાલાખેનનું ભધું ચાહશે. કેમ કે સાચા અર્થમાં તેમણે
આ એક એવી વરતુ પોતાના તરફથી આપી છે કે જેની મારક્ત સાધા-
રણ રીતે આમ જનતા અને ખાસ કરી આગકો ચોક્સ લાભ ઉઠાવશે.

યુ. વ. સોસાયટી,

અમદાવાદ: તા. ૨૧-૮-૪૫
(તા. ૧૨ રમાન, ૧૩૬૪ હી. સ.)

સૈયદ અધ્યુ અંક્રે નંદવી

ઇન્ડરટ આદમ

ઇન્ડરટ લુંબ

ઇન્ડરટ છથાહિમ

ઇન્ડરટ ઈસદાક

ઇન્ડરટ ઈસમાઈલ

કાગીબા કુરેશ

દાશિમ

અની ઓદરા

અધુના મુત્તાલિમ

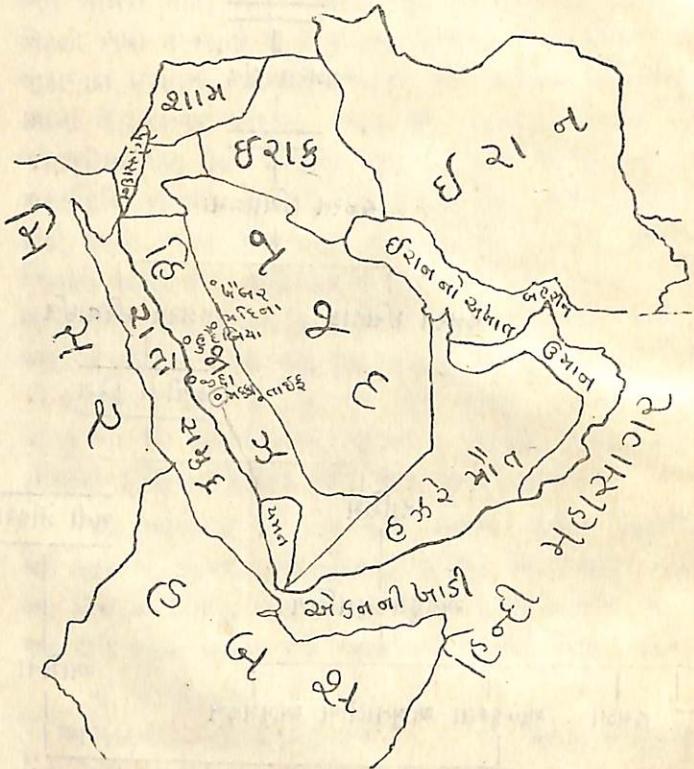
આમેના

હુમગા અધુના અમૃતાલીમ અમૃતશાખ

ઇન્ડરટ મહેમદ (સ. લ. અ.)

સુરતથી દેસનાની સાહેબ

હિન્દુરત મહામંહ (સ. લ. અ.)ના સમયનો
આવણી પ્રદેશ



રહેમતે આલમ

प्रारंताविक

આપણા દેશની પશ્ચિમ તરફ સમુદ્ર છે. આ સમુદ્રને એક કિનારે હિન્દુસ્તાન અને ખીલે કિનારે અરબ્સ્તાન છે. અરબ્સ્તાનના મોટા ભાગમાં તો રેતિ અને પદ્માંશ છે. વચ્ચેથી ભાગ તહેન અરઘણો પ્રદેશ ઉજ્જવલ અને વેરાન છે. કૃક્ત અને કિનારે કિનારે થાડી લીધોતરી છે. અને એમાં જ એ સુદકના વતનીએ રહે છે.

એ દેશની એક તરફ હિન્દી મહાસાગર, બીજુ ખાજૂ ધરાનનો અખાત, બીજુ ખાજૂ રાતો સમુર અને ચોથી ખાજૂ જમીન છે. જમીનની ખાજૂ એ એ દેશ ધરાક (મેસોપોટમિયા) અને શામ સાથે જોડાયેલો છે તેથી તેને દ્વિપક્ષ કહે છે. ને ભાગ રાતો સમુદ્રને કિનારે કિનારે આવેલો છે અને શામ(સિરિયા)ની સરહદથી શરૂ થઈને ચમન સુધી પહોંચે છે તે હિન્દુ કહેવાય છે. યમનો પ્રહેશ રાતો સમુદ્રને કિનારે કિનારે હિન્દુથી એડનના અખાત સુધી ફેલાયેલો છે. આ અરથનો સૌથી વધુ કૃણુપ, લીલા અને વર્સ્તીવાળો પ્રહેશ છે. આની પાસે એડનના અખાતને કિનારે હેઠળમૌત છે. અને ઓમાન સમુદ્રના અરથી કિનારા પર ઓમાન અને ધરાનના અખાત- ને કિનારે બડરીન અને એને મળેલું યમામા છે. વચ્ચા ભાગથી તે ધરાક (મેસોપોટમિયા) સુધીનો ભાગ નજ્દ કહેવાય છે.

રાતા સમુદ્રને કિનારે કિનારે સિરિયાની સરૂહદ્યી યમન સુધીનો
ને ભાગ છે તે હિન્જ કહેવામ છે. હિન્જમાં વળું
હિન્જ મશ્વર શહેર જૂતા વખતથી છે: એક મઙ્ગા બીજું
તોચીએ અને ત્રીજું યસરાથ. પથગમ્યર સાહેબનો
[અદ્વારાની એમની પર સલામ (શાન્તિ) હો] આ તણે શહેરો સાથે સંબંધ હતો.

કોઈપણ માણુસ કોઈ વાત કે પયગામ હૂર કોઈ ખીજ માણુસને કહેવડાવે તો તે એ વાત અથવા પયગામ પોતાના ખુદાનો કાસિદ કોઈ વિશ્વાસપાત્ર માણુસને કહે છે, અને એ માણુસ એ વાત ખીજ માણુસને કહે છે. આવા વિશ્વાસપાત્ર કાસિદ અથવા તો પયગામ લઈ જનારને ફારસીમાં પયગમ્બર અને અરથીમાં રસ્લે કહેવામાં આવે છે.

ન્યારે અલ્લાહે પોતાની કોઈ વાત અથવા તો પયગામ પોતાના બન્દાઓને-ભક્તોને પહોંચાડવાનો વિચાર કર્યો ત્યારે એમણે પોતાના ખારા બન્દાને આ કામ માટે પસંદ કર્યો. એતું જ નામ ખુદાનો કાસિદ, ખુદાનો પયગામ પહોંચાડવાનારઃ પયગમ્બર. અરથના લોકો આને જ નથી અથવા રસ્લે કહે છે. ખુદાના આ કાસિદો અને રસ્લોનું કામ એ છે કે ખુદાની વાત એ બન્દા સુધી પહોંચાડે, અને એમને કહે કે તમારો ખુદા તમારી પાસે શી આશા રાખે છે, શું કરવાનો તમને હુકમ આપે છે, અને શું તે નીપસંદ કરે છે. ને બન્દા એતું કંદું સાને છે તેની પર અલ્લાહ ખુશ થાય છે અને ને નથી માનતા એની પર નારાજ થાય છે.

ખુદાએ ન્યારે આ હુનિયા અનાવી અને એમાં માણુસોને વસાવવાનો વિચાર કર્યો ત્યારે સૌથી પહેલાં ને માણુસને પોતાની કુદરતથી પેહા કર્યો એતું નામ આદમ રાયું. આ આદમમાંથી જ ખધા આદમીઓ પેહા થયા છે. આ હજરત આદમના પરંપરા વખતથી જ અલ્લાહે પોતાના બન્દાઓને સારી વાતો શીખવવા અને ખરાય વાતોથી રોકવાને માટે પોતાના કાસિદો. અને પયગમ્બરોની પરંપરા હુનિયામાં ચાલુ કરી.

આદમના વંશમાં હજરત નુહ એક મશહૂર પયગમ્બર થઈ ગયા. નુહના વંશમાં હજરત ઈથાહીમ સૌથી મોટા પયગમ્બર થયા. તેઓ ધરાકન (મેસોપોરેમિયા)માં પેહા થયા અને જીવાન થતાં ઈથાહીમનો વંશ સુધી ત્યાં જ રહ્યા. એ વખતમાં ધરાકના લોકો ચાંદા, સૂરજ અને તારાની પૂજા કરતા હતા. હજરત

ઇથાહીમને આ જોઈને વિચાર આવ્યો કે શું તારા ભગવાન હોઈ શકે ? જેવી રાત પૂરી થાય છે અને અજવાળું થાય છે કે તરત તે જાંખા પડવા લાગે છે અને સૂરજ જગે છે ત્યારે તો ખધા જ અદશ્ય થઈ જય છે. તેઓને થયું કે આવી જાની હરતીવાળી ચીજે ઉપર તો હું હું ભરોસો નહીં કરી શકું. ઇરી રાત પરી અને ચાંદા સામે નજર ગઈ અને વિચાર કર્યો કે કદાચ આની રોશનીમાં ખુદાઈ નૂર હશે. પણ ન્યારે એય અદશ્ય થઈ ગયો, ત્યારે તેઓ ખોલી બઢાય કે જે મારા પરવરહિગાર મને રસ્તો નહીં અતાવે તો મને સત્યનો રસ્તો કૃયાંયથી મળશે નહીં. પછી એમણે વિચાર કર્યો કે કીક સૂરજની રોશની તો સૌથી વધારે છે તો એ અમારો દેવતા નહીં હોય ? પણ ન્યારે રાત્રિના અંધેં કારે આ મેરી રોશનીને પણ ખુઝાવી દીવી ત્યારે એમના દ્વિલમાંથી અવાજ આવ્યો કે મારા પરવરહિગારનું નૂર (પ્રકાશ) તો એ નર છે કે જેમાં અંધારું નથી. હું તો એને જ ખુદા માતું છું કે જેણે આસમાન જમીન અને હુનિયા પેહા કર્યો છે. પછી લોકોને પુકારીને કંદું હું હું તમારો ભૂત્પૂજું ધર્મ છોડું છું અને અધું છોડી દ્ધને એક સાચા ખુદાની આગળ શિર તુકાવું છું. આથી ખુદાએ એમને પયગમ્બર અનાવ્યા અને આસમાન તથા જમીનની હડીકરોનું દ્ધિતર એમની સામે ખુલ્ખું ખૂભી દીધું, અને હુનિયામાં એકતાનો પયગામ પહોંચાડવાનો એમને હુકમ કર્યો. એમણે ધરાકના આદશાહ નમદદ અને એના દરખારીઓને આ પયગામ કહી સંભળાવ્યો. એમને માટે આ તદ્દન નવી વાત હતી. આદશાહે હજરત ઈથાહીમને ધાક ધમકી આપી પણ ઈથાહીમે પોતાની વાત છોડી નહીં. અને એક હિસ્સ લાગ જોઈને રાજના ખુતખાનામાં-મહિરમાં જઈને પથ્થરની ભૂત્પૂજોને તોડી દોડી નાખી. આથી આદશાહે એમને આગમાં નાખી આળ દેવાની સજ કરી. આ કસાઈનો પ્રસંગ હતો. પણ તેઓ પોતાની ભજમતા પર કાથમ રહ્યા. તેઓ આગમાં પડવા જતા હતા તેવામાં આગ ખુઝાઈ ગઈ અને તેઓ સલામત રહી ગયા. આ પછી હજરત ઈથાહીમે સિરિયા અને મિસર તરફ પ્રયાણ કર્યું. અને લાંના

બાદશાહોને એકતાના દ્વારા કહી સંભળાવ્યા, પણ જ્યારે કોઈએ એમની વાત ન સંભળી તારે તેઓ અરથના સુધા હિન્જમાં પાછા આવ્યા.

અદ્વાહે હજરત ઈથાહીમને એ પુત્રો આપ્યા હતા. મોટાનું નામ ઈસ્માઇલ અને નાનાનું નામ ઈસિડાક હતું. ઈસિડાકને સિરિયામાં અને ઈસ્માઇલને હિન્જમાં રાખ્યા.

આ વખતમાં હિન્જ બહુ આચાદ ન હતું, પણ સિરિયા અને થમનનો પ્રદેશ બહુ જ ફણુપ હતો. સિરિયાથી થમન અને થમનથી

કાયા સિરિયા ને વેપારીઓ અને સોદાગરો આવતા કરતા હતા તે બધા હિન્જને રસ્તેથી જતા આવતા હતા. આથી હિન્જમાં જનાર આવતાર સોદાગરોનો

પ્રવાહ ચાલુ જ રહેતો હતો. હજરત ઈથાહીમને ખુદાનો હુકમ થયો કે આ હિન્જની જમીન પર જ મારી અન્દગી કરવા અને નમાજ પદવા માટે એક મકાન બંધાવ. હજરત ઈથાહીમ અને હજરત ઈસ્માઇલ મળોને ખુદાને માટે એક મકાન બંધાવું. આ મકાનનું નામ કાચા અથવા તો ઐતુલ્ખાહ એટલે કે ‘ખુદાનું’ મકાન રાખ્યું.

ખુદાએ પોતાના આ મકાનને ખુઅર્ગી બક્કી અને હજરત ઈથાહીમને

હુકમ કર્યો કે આ મકાનની સેવાને માટે તારા પુત્ર ઈસ્માઇલનું કુંઘ ઈસ્માઇલને આ જગ્યાએ રાખ. હજરત ઈથાહીમે

એમ જ કર્યું. હજરત ઈસ્માઇલના પુત્રો પણ ત્યાં જ રહ્યા અને આ જગ્યાનું નામ “મક્કા” રાખવામાં આવ્યું.

હજરત ઈસ્માઇલનું કુંઘ આ મક્કા શહેરમાં જ રહેતું હતું અને ખુદાનો પયગામ ખુદાએને પહોંચાતું હતું. આમ કાચામાં રહીને તેઓ ખુદાની અન્દગી-ભક્તિ કરતા હતા. સેંકડો વરસ પણી આ લોડા પણ બીજોએની દ્વારા પોતાના ખુદાને છાઈને માટીની અને મૃથરની ચિત્રવિચિત્ર મૂર્તિઓ બનાવવા લાગ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે આ જ અમારો ખુદા છે. તેઓ પરથરના અને માટીના ચિત્રવિચિત્ર આકારો બનાવતા હતા અને જેને ખુદા કહીને પૂજતા હતા તે આકારોને તેઓ ખુલ્લે

કુંઘિં કેદો હતા. મૂર્તિને ખુદા માનવા અને એની પૂજા કરવી એ અલ્લાહુતાલા-મહાન પરમેશ્વરને મન બહુ જ ખરાણ કામ છે. જે લોડા ખુદાને છાઈને પૂજે છે તે કાશર કહેવાય છે.

આટલા વખતમાં ઈસ્માઇલના કુંઘિંના માણુસો ધણાં કુંઘોમાં વહેંચાઈ ગયાં હતાં. આમાંના એક મશહૂર કુટુમ્બતું નામ કુરેશ હતું.

તેઓ ખાસ મજૂના જ વાસી હતા અને કાચાની કુરેશ વ્યવસ્થા કરતા હતા. દૂર દૂરથી કાચાની હજ કરવાને લોડા આવતા-જેમને હાજ કહેવાય છે-

તેમને રાખવાની ખવડાવવા પિવડાવવાની અને કાચા શરીરનાં બીજાં કામોતી જવાઅદારી આ કુટુમ્બને શિર હતી. આ કારણે જ આ કુટુમ્બ આખા ય અરથમાં સૌથી વધારે ઈજજતદાર-આખરદાર કહેવાય છે. આ કુટુમ્બના ધણા લોડા વેપાર અને સોદાગરીનો ધંધો કરતા હતા.

કુરેશ ખાનદાનમાં કેટલાંય મોટાં મોટાં કુટુમ્બો હતાં. તેમાંનું એક અની હાશિમતું હતું. એ બધા હાશિમના પુત્રો હતા. હાશિમ આ કુટુમ્બમાં એક ખૂખ આખરદાર આદમી હતા. હાજુએને તેઓ અની હાશિમ ખૂખ પ્રેમથી ખવડાવતા અને પીવાને માટે ચામડાની હોજ ભરી આપતા હતા. તેઓ એક રીતે મજૂના

અમીર હતા. કુરેશ કુટુમ્બમાં જેણો વેપાર મારદિત વધારે રોજ કમાતા હતા, તેઓએ હંશના બાદશાહ નજનશી અને મિસર તથા સિરિયાના ખાદશાહ કેસર પાસેથી એવું દરમાન લખાવી લીધું કે એમના દેશમાંથી કુરેશ સોદાગરા અને વેપારીઓ જિન-રોકોડ આવ જ કરી શકે. અને અરથનાં બીજાં કુટુમ્બોમાં શરીને એમની પાસેથી એ વચન લઈ લીધું કે તેઓ કુરેશ સોદાગરા અને કાશલાને લુંટે નહિ. અને આના ખદલામાં કુરેશ સોદાગરા જાતે દરેક કુટુમ્બને જરૂરી એવી ચીજે લઈ ને એમની પાસે જાય.

હાશિમે પોતાનાં લગ્ન યસરામ શહેરમાં અનુ નજનરના કુટુમ્બમાં

કર્યો હતો. તેમને એક દીકરે થયો હતો. તેનું ખૂળ નામ તો શાયથા હતું, પણ પછીથી તેઓ અણુલ મુત્તાકિયના નામથી મશહૂર થયા.

અણુલ મુત્તાકિયે મોટા થઈને ખૂલ ખ્યાતિ મેળવી હતી. કાયાની વ્યવસ્થાનું કામ પણ એમને સપુદ્દ હતું. કાયામાં હજરત કૃષ્ણાધીમના વખતનો એક કુવો હતો. એનું નામ હતું જમજમ. આ કુવો આટલા દિવસ અવડ પડી રહ્યો હતો. અણુલ મુત્તાકિયે એને સાંક કરાવ્યો અને એની મરભૂત કરાવી.

અણુલ મુત્તાકિય ધણા ખુશનસીય (ભાગ્યશાળા) આદમી હતા. તેઓ ધણું લાંખું જીવ્યા. તેમને ૧૦ દીકરા હતા. તેમાંના અણુલ મુત્તાકિયનો પણ તો કોઈ ને કોઈ રીતે ખૂલ મશહૂર થયા. તે વંશ પાંચનાં નામ અણુલ લદ્દણ, અણુલ તાલિય, અણુલલા, ડમજા અને અણાસ હતાં.

અધા પુત્રોમાં અણુલલા એના પિતાનો સૌથી વધારે ખારો એટા હતો. તેઓ ૧૭ વરસના થયા ત્યારે બની જહરા નામના કુરેશના એક બીજા આખરદાર કુદુમ્યની દીકરી સાથે એમની શાહી થઈ. એનું નામ આમિના હતું. અણુલલા શાહી પઢી પણ ઓછું જીવ્યા. થોડા જ દિવસમાં એમનું સુત્ય થયું. પણ બીજી આમિનાને એમનાથી ગર્ભ રહી ગયો હતો.

અણુલલાના મરણ પછી બીજી આમિનાએ એક પુત્રને જન્મ આપ્યો. એમનું નામ “મહામહી” રાખવામાં આવ્યું. આ તે જ આળક હતું કે ને રસૂલ અને પથગમ્બર થઈ ગયા, અને જેમના પેદા થવાની હુઅા હજરત કૃષ્ણાધીમે ખૂલ પાસેથી માંગી હતી, અને હજરત કૃષ્ણાએ પોતાની પછી જેના આવવાની ખૂશ ખબર બધાંને આપી હતી, અને ને આપી હુનિયાના રસૂલ અનવાના હતા.

આ બાળકનો જન્મ રખી ઉદ્દેશ્યથી મહિનાની ૧૨મી તારીખ અને સોમવારે હજરત કૃષ્ણાથી ૫૭૧ વર્ષ પછી થયો હતો. અધા કોડોને આ બાળકના જન્મથી ખૂલ જ ખુશી થઈ.

પહેલાં તો રસૂલને એમની માતા આમિનાએ ધવરાવ્યા, પણ એ ત્રણ દિવસ પછી એમના કાકા અણુલ લહઘની દાસી ઉછેર

સુવૈઅએ એને ઉછેરવાનું કામ લઈ લીધું. તે વખતમાં એવો કાયદા હતો કે અરથનાં પ્રતિષ્ઠિત કુદુમ્યનાં છોકરાને ગામડાંમાં લઈ જઈ ઉછેરવાં. આથી ગામડાંની ઝીએ શહેરમાં આવતી અને મોટા ધરના છોકરાએને ઉછેરવા તથા ધવરાવવા પોતાની ચાંદે પોતાને ધેર લઈ જતી. હવાજીન કૃથીલાના સાથાદ કુદુમ્યની એક ગામડાની ઝી મજ્જા આવી અને મહામહ સાહેખને ઉછેરવા માટે પોતાને ધેર લઈ ગઈ. તેઓ છ વરસ સુધી હજરત હલીમાની પસે હવાજીન કૃથીલાં રહી ઉછેર પામ્યા.

તેઓ છ વરસના થયા ત્યારે પોતાની મા બીજી આમિના એમને પોતાની પાસે લઈ આવ્યાં. આપણે ઉપર વાંચી બીજી આમિનાની ગયા કે તેઓની દાઢીની મા યસરાયની રહેવારી પાસે અને નજરાર કુદુમ્યની હતી. બીજી આમિના તેઓને લઈને કંઈ કારણુસર મહીના આવ્યાં અને નજરારના કુદુમ્યમાં એક મહિના સુધી રહ્યાં.

એક મહિના પછી ત્યાંથી પાછાં ફરતાં થોડેક ગયાં ને બીજી બીજી આમિનાનું આમિના માંદાં પડ્યાં અને ‘અખવા’ પહેંચીને સુત્ય સુત્ય પામ્યાં. ત્યાં જ તેમને દ્રશ્ય કરવામાં આવ્યાં. કેટદો હુદાખ પ્રસંગ ! સુસાંક્રિને વખત, સાથે કોઈ મિત્ર કે મદદગાર પણ નહીં. એક મા. અને તે પણ આ હુનિયામાંથી સિધાવી ગઈ! બીજી આમિનાની જ સાથે તેની એક વશદાર દાસી ઉમ્મે એમન હતી તે હજરતને પોતાની સાથે લઈને મજ્જા આવી.

મજ્જા આવીને ઉમ્મે ઐમને તેઓને એમના દાદા અણુલ સુતલિયને
સપુર્દી કર્યો. દાદાએ પોતાના પિતા વગરના પૌત્રને
અણુલ સુતલિયને છાતીએ ચાંઘેએ. અને ખૂબ જ ગ્રેમથી એટું પાલન
ત્યાં કરવાં લાગ્યા. દાદાનો ખાર એમના ઉપર એટલો બધો
હતો કે એમને હંમેશ પોતાની સાથે જ રાખતા હતા
અને બધી રીતે એની સંભાળ રાખતા હતા.

અણુલ સુતલિય હવે ખૂબ જ વૃદ્ધ થઈ ગયા હતા. એમની ઉમર
૮૨ વર્ષની થઈ હતી. એમને રહી રહીને પોતાના
અણુલ સુતલિયનું પિતા વગરના પૌત્રની યાદ આવ્યાં કરતી હતી.
સુત્યુ આખરે એમણે પોતાના સૌથી હોશિયાર પુત્ર અણુ
તલિયને હજરતની સેંપણી કરી અને સુત્યુ પામ્યા.
મજ્જાના કંપરરતાન હજુનર્મા એમને દ્રશ્ય કરવામાં આવ્યા.

કાકાએ પોતાના ભત્રીજને ખૂબ લાડ અને ગ્રેમથી ઉછેરવા માંડ્યો.
પોતાના પુત્રો કરતાં પણ એને એ વધારે સારી રીતે રાખતા હતા. અણુ
તલિય સોદાગર હતા. એક વાર તેઓ વેપારનો
અણુ તાલિયની ચાસે સામાન લઈને સિરિયા તરફ જવાના હતા. હજરતે
પણ સાથે જવાની હક લીધી. એકના એક ભત્રીજની
ધ્રુષ્ણાને તેઓ ઈન્કારી ન શક્યા અને એમને પણ સાથે લઈ લીધા.
પછી કોઈ કારણુસર રસ્તામાં જ એમને પાછા મોકલી દીધા. હજરતની
ઉમર ૧૨ વર્ષની થઈ ત્યારે એમણે પણ બીજી આર્ય છોકરાની
નેમ બફરીએ ચરાવવા જવાનું શરૂ કર્યું.

અરથમાં તે વખતે ભણ્ણાવવાનો સ્વિન્જ ન હતો, તેથી હજરતને પણ
લખવા વાંચવાની તાલીમ મળ્ણી નહીં. પણ તેઓ પોતાના કાકાની સાથે
રહીને કામકાજનો અનુભવ મેળવવા લાગ્યા. આમ કરતાં કરતાં તેઓ
જુવાન થયા.

અરથના લોકો ખહુ જ ઝડપાખેર હતા. વાતવાતમાં અન્દર અન્દર
લડી પડતા. જો કચાં ય કોઈ માણુસ ભરાય તો જ્યાં-
કુજળરની લડાઈમાં સુધી એનો બદલો ન કે ત્યાંસુધી તેઓ નિરાંતે એસતા
નહીં. એક વખત અરથના એ કખીલા બકર અને
તગલખની વચ્ચે ધોડહોડની બાખત લડાઈ થઈ ગઈ અને એ લડાઈ પૂર્ણ
૪૦ વરસ સુધી ચાલી !

આવી જ જતની એક બીજી લડાઈનું નામ કુજળર હતું. આ લડાઈ
કુરેશ અને કૈસ કખીલાની વચ્ચે થઈ હતી. કુરેશનાં બધાં કુદુમ્યો. આ
કામી લડાઈમાં સામેલ થયાં હતાં. દરેક કુદુમ્યની હુકડી જુદી જુદી હતી.
હાશિમ કુદુમ્યના ઝંડાધાર—ઉપરી અણુલ સુતલિયના પુત્ર જુફીર હતા.
આ જ કતારમાં આપણા પયગમ્બર પણ હતા. તેઓ ખૂબ જ દયાળું હતા.
તેમને લડાઈ ઝડપ જરા ય પસન્દ ન હતાં; આથી એઓએ કોઈ ઉપર
કાથ ઉદ્દીવ્યો નહીં.

આ બધી લડાઈએને કારણે દેશમાં ખૂબ અશાનિત રહેતી હતી.
ન કોઈ દીરેને એસી શક્તિ હતું કે ન કોઈને પોતાની કે પોતાના સંઅધી-
ઓની સલામતી લાગતી હતી. આ લડાઈએમાં
પાડિતોના બચાવનો ધણ્ણા લોક માર્યો જતા હતા. આથી ધણ્ણા ય છોકરા.

ઠરાન એ આપ વિનાના થઈ ગયા હતા. એમની ખખર
લેનાર કોઈ હતું નહીં. જુલ્દી લોકો એમને સત્તાવતા
હતા અને જયરદસ્તીથી એમનો માલ લઈ લેતા હતા. એમાં ને
કુજળર હેઠ તેનું તે કચાં ય ટેકાણું જ પડતું નહિં. અરણે પર બધી
જતના જુલ્દો થતા હતા. આવી બધી હાલત જોઈને હજરતનું દિલ
દુભાતું હતું. તેઓ વિચારતા હતા કે આ જોરજુલખને કેવી રીતે રોકી શકાય
કે જેથી બધા લોકો યુશ અને સુખશાનિતમાં રહી શકે.

અરથના કેટલાક શાનિતપ્રિય લોકોને પહેલાં પણ આ વિચાર આવ્યો
હતો કે થાંક કુદુમ્યો. મળ્ણે એવી પ્રતિજ્ઞા કે કે, તેઓ પાડિતોને મદદ

કરે. આ વ્યવસ્થામાં ભાગ લેનારાએની યાદીમાં એક શરૂઆત “ઇઝલ” હતો: એનો અર્થ મહેરમાની થાય છે. તેથી આ અન્દર અન્દર લીધેલી પ્રતિજ્ઞાનું નામ “ઇઝલવાલોંકા ડોલકરાર” રાખવામાં આવ્યું. આને અરથીમાં “હલ્ડુલલુંબ્રુલ” કહે છે.

કુજનરની લડાઈ થઈ ત્યારે હઝરતના કાકા જુફેરે (અધ્યુલ સુરા-લિખના પુત્રે) કંણું કે આપણે પહેલાં કરેલા ડોલકરાર અત્યારે તદ્વન કુલાઈ ગયા છે તેને આપણે કુરી તાજી કરીએ. આને માટે હાશિમ, જહરા તૈમ વગેરે કુટુમ્બે. મજ્જામાં એક અધ્યુલ્લા બિન જદ્દાનાન નામના ગૃહસ્થને ધેર નેમાં થયા અને ત્યાં બધાએ પ્રતિજ્ઞા લીધી કે અમે સૌ પીડિતોનું રક્ષણ કરીશું અને હવે મજ્જામાં ડોાઈ જીલમગાર રહેલા પામશે નહીં. આ ઠરાવમાં આપણું રસૂલ પણ સામેલ હતા. અને છેવટ સુધી તેઓ કહેતા હતા કે હું આજે પણ આ કરારનો અમલ કરવા તૈયાર છું.

મજ્જા શહેર એવે ડેકાણે વસેલું છે કે એની ચારે તરફ પહાડ છે અને એની વચ્ચે કાબ્બા છે. જ્યારે જોરથી વરસાદ પડતો ત્યારે પહાડ પરથી પાણી વહીને શહેરની ગલીઓમાં ભરાઈ જતું. કાબ્બાની કાખાની ઈભારત દીવાલો નીચી હતી અને એની ઉપર છત પણ ન હતી; તેથી એવું અનહું કે ઘણી વખત પાણીના ઘસારાને લીધે કાબ્બાની ઈભારતને તુકસાન થતું હતું. આ જોઈને મજ્જાવાળાઓએ વિચાર કર્યો કે કાબ્બાની ઈભારત કુરીથી બાંચી અને મજ્જાથી બંધાવથી જોઈએ. સંજેગવશાત એવું અનહું કે મજ્જાના જુહા નામના અંદરમાં ડોાઈ સોદાગરનું એક વહાણું તૂરી ગયું હતું. કુરેશેને આતી ખ્યાત પરી એટલે એમણે માણસો મોકલીને જડાજનાં લાકડાં વેચાતાં લઈ લીધાં. કુરેશનાં અધાર કુટુમ્બોએ મળીને કાબ્બાને કુરી બંધાવવાનું કામ શરૂ કર્યું. કાબ્બાની દીવાલમાં એક કાળો પથ્થર ચોટાડેલો હતો. અત્યારે પણ એ પથ્થર લગાવેલો છે જે. એને અત્યારે પણ “કાલા પથ્થર” જ કહે છે. એનું નામ અરથીમાં “હજરે અસવદ” છે. આ

પૃથ્વેર અરથી લોકોમાં અહુ જ પવિત્ર અને પ્રતાપી ગણુંતો હતો, કેમકે હજરત ધ્રુવાહીમ જ્યારે પહેલી વાર કાબ્બાને બાંધતા હતા ત્યારે આ જ પથ્થર પર જીબા રહીને દીવાલોને બાંચી ચણુંતા હતા. અને છેવટે યાદગીરી તરીકે એ જ પથ્થરને દીવાલના એક ખૂણામાં ચણી લીધો હતો. આ વખતે પણ પહેલાં ચેતો પથ્થર હતો ત્યાંસુધી દીવાલ ચણ્ણાઈ ગઈ ત્યારે બધાં કુરેશ કુટુમ્બના દરેક માણુસને એમ થયું કે અમે જ એ પવિત્ર પથ્થરને જોડાવી એની જગ્યાએ મૂકીએ. આ વાત એટલે સુધી પહેલાંચી કે સામસામી તલવારો એંચાઈ. જ્યારે આ જીવાનો કાઈ રિતે અન્ત ન આવ્યો ત્યારે કુરેશના એક સૌથી ધરડા માણસે કંણું કે કાલે સવારે સૌથી પહેલો જે માણુસ કાબ્બામાં આવે અને તે ને હેસલો કરે તે બધાએ કબૂલ રાખવો. બધાએ આ વાત માની. અદ્વાહનું કરવું ને સવારમાં સૌથી પહેલા આપણું રસૂલ જ ત્યાં જઈ પહોંચ્યા. બધા લોકો એમને જોઈને ખુશ થઈ ગયા. જીવાનો અન્ત લાવવા હજરતે એક ચાદર મંગાવી અને એમાં પથ્થરને મૂક્યો, અને દરેક કુટુમ્બના સરદારને એ ચાદરનો. એક એક છેડો પછેવાનું કંણું. પથ્થરને ચાદર સમેત બાંચો કર્યો અને એ દીવાલ સુધી પહોંચ્યો. ત્યારે એમણે પોતાના સુઅરક હાથ વડે એ પથ્થરને એની જગ્યા પર મૂકી દીધો. આમ અરથી એક મોટી લડાઈ આપણા રસૂલની કુનેહને લીધે અટકી ગઈ.

કુરેશ ગુરુસ્થાનો સૌથી વધારે ધ્રુવતદાર ધન્યો સોદાગીરી અને વેપારનો હતો. જ્યારે આપણું રસૂલ કારોબાર સંભાળવાને લાયક થયા ત્યારે એમણે પણ આ જ ધન્યો શરૂ કર્યો. સાર્વયા જોડાગીરીનું કામ અને મનીનદાર આદમી તરીકે એમની જ્યાતિ તો થયેલી જ હતી, એટસે આ ધન્યામાં એમની કામયાખી—સંશોદનતા—નો રસ્તો ખૂબ જલદી ખૂલી ગયો. તેઓ દરેક બાઅતમાં સાચો વાયદો કરતા અને દરેક વાયદો પૂરી રિતે પાળતા. એમના વેપારના સાથી અધ્યુલ્લાહ કહે છે કે, “એક વખત મેં એમની સાથે લેવડેવડ બાઅત કર્યું વાત કરી. વાત જરા અધૂરી હતી. મેં કંણું કર્યું

આસ્તાવિક

કુરેશમાં ખીજન નામની એક પૈસાદાર જી હતી. એનો પતિ ગુજરી જયો હતો. તે પોતાનો માલ બીજાનોને આપણે વેપાર માટે આમને મોકલતી હતી. એણે આપણું હજરતની નેકો અને સંચાઈની તારીખ સાંભળી. આથી એમને બોલાવીને કહ્યું કે, “તમે મારા માલથી વેપાર કરો. હું ખીજને જેઠલો નહોં આપું છું તેનાથી વધારે નહોં તમને આપીશ.” હજરત રાજ થયા અને એમનો માલ લઈને સિરિયા તરફ ગયા. બીજી ખીજાને પોતાના નોકર મધ્યસરાને પણ એમની સાથે મોકલ્યો. આ વેપારમાં ઘણો નહોં થયો. તેઓ પાછા આવ્યા ત્યારે બીજી ખીજા એમનું કામ જોઈને બહુ જ ખુશ થયાં.

આ વેપારમાંથી પાછા આવ્યે ત્રણ મહિના થયા હશે “તેવામાં બીજી ખીજાને એમની પર લગનનું કહેણું મોકલ્યું. આ વખતે તેઓની ઉમર

૨૫ વર્ષની હતી અને બીજી ખીજાની ૪૦ વરસની, બીજી ખીજા સાથે તોપણ તેઓએ બહુ જ ખુશિથી આ કહેણું સ્વીકારી લગ્ન

લીધું અને થોડા જ દિવસ પણી ખૂબ્ખ સાદાઈથી કશાય ભભકા વગર આ લગનસમારંભ પૂરો થયો.

તેમના કાકા અખુતાલિંગ, હમજા અને કુરુમના બીજા મોટા મોટા લોડા કન્યાને ધેર ગયા અને અખુતાલિંગ લગનનો ખુતઝો વાંચીને પાંચસો રૂપિયા ખીજા બીજીના નામે મુક્યા.

આ ભિયાંખીખી હવે ખૂબ્ખ લહેરથી રહેવા લાગ્યાં. વેપારનું કામ પહેલાંની જેમ જ ચાલવા લાગ્યું. હજરત સાહેબ અરથનાં જુદાં જુદાં શહેરોમાં કરતા હતા. એમની સંચાઈ, નેકો અને સાફ વર્તનનાં ચારે બાજુ વખાય થતાં હતાં.

મહભમદ (અદ્દાની રેહમત એમના પર હો) દુનિયામાં એટલા માટે આવ્યા હતા કે, તેઓ અદ્દાહના અન્દાઓને અલ્લાહનો પયગામ સંભળાવે, એમને ખૂરાઈ અને બીજાંથી બચાવે, અને કહેવાનું અને સારી અને નેક વાતો સંભળાવે. એ વાત તો ખૂરાઈનો વિરોધ સાફ જ છે કે અલ્લાહતાલાએ એમને કેટલી યે સારી વાતો આપી હશે અને એમને સારી એવો પાડી

રહેમતે આત્મ

હમણું આવીને વાત પૂરી કરું છું. અને હું ચાલ્યો ગયો. ત્રણ દિવસ પણી મને મારો વાયદો ચાદ આવ્યો. હોડી આવીને જેણું છું તો તેઓ એ જ જ્યાએ એસીને મારી રાહ જેતા હતા. મને જોઈને એમના કપાળ પર એક કરવલી સુધ્યાં પડી નહીં. કંઈતા નરમાશથી એટણું જ કહ્યું કે, ‘તમે મને ધણી તકદીએ આપી. ત્રણ દિવસથી અહીં એડો એડો તમારી રાહ જેણું છું.’’

વેપારની બાઅતમાં તેઓ ખ્યાલ જ હિસાબ ચોખ્યો રાખતા હતા. સાચેખ નામના એમના એક સાથી કહે છે કે, “મારાં માં આપ તેઓ ઉપર કુરાયાન. તેઓ મારા વેપારમાં ભાગીદાર હતા, પણ હંમેશાં બધી ચોખ્યાન રાખતા. ન અથડો કરતા ન કથી લખ્યાપ કરતા.”

એમના ધંધાના એક ખીજ સાથીદાર હતા જેમનું નામ અખુઅકર હતું, તેઓ મઙ્જુામાં જ કુરેશ કુંઝાના. એક ખીજ સોદાગર હતા. તેઓ પણ સંકરમાં કચારે કચારે એમની સાથે જતા.

કુરેશના લોડા પયગભર સાહેખની ચોખ્યાની લેણુંદેણું, નેકો અને ધૂમાનહારી પર એટલો ભરેસો રાખતા હતા કે જરાય અંદેશો. વગર પોતાનો માલ એમને સરુદ્દ કરી દેતા હતા. ધણું લોડા પોતાના રાખ્યાં એમની પાસે અનામત મૂક્તા હતા અને એમને ‘અમીન’ અર્થાત અમાનતવાળા—ભરેસાપાત્ર કહેતા હતા.

કુરેશના સોદાગરો મોટે ભાગે સિરિયા અને યમનના પ્રહેશામાં કૃની વેપારનો માલ વેચતા હતા. આપણા હજરતે પણ વેપારનો સામાન લઈને આ પ્રહેશામાં મુસાફરી કરવા માંડી.

અરથમાં વેપારનો એક કાયદો એ હતો કે જેમની પાસે પૈસા હોય એવા લોડા પૈસા રોકતા અને ખીજ મહેનતી લોડા હજરત ખીજાની જેમનામાં વેપારની આવડત હોય તેઓ એ પૈસા લઈને વેપાર ચલાવતા, અને આમાંથી જે શયદો થતો તે બંને જણું વહેંચી લેતા. હજરતે પણ આવી જ રીતે વેપાર શરૂ કર્યો.

હશે. હજરત બચપણથી જ નેક, સારા અને દરેક ભૂરાઈ એથી અચેલા હતા. નાનપણમાં ઐલકુદમાં પણ તેઓ સર્વાઈ રાખતા. અને જીવાન થયા ત્યારે પણ જીવાનીની દરેક ભૂરાઈ એથી અચેલા હતા. ડોઈ સાધારણ બાયત પણ જે નણી રસૂલ અને અલ્લાહના કાસિદ્ધની શાનને નુકસાન પહોંચાડે એવી હોય તો અલ્લાહ તેઓને એમાંથી બચાવી લેતા હતા.

નાનપણની વાત છે. કાબાની દીવાલની મરમત થતી હતી. નાના છેકરાએ પોતાની લુંગી કાઢી નાખી તેને ખબા પર મુકોને પથ્થર લાવતા હતા. હજરતે પણ એમના કાકાના કહેવાથી આ કામ શરૂ કર્યું, પણ શરમના માર્યાં એભાન થઈ પરી ગયા. તેઓની જીવાની શરૂઆતમાં એમના દોસ્તોની એક તોકાની મંદળી હતી. એમાં બધા ભળીને નકામા ગામગપાટા મારતા મારતા રાત પૂરી કરતા હતા. તેઓએ પણ એક દિવસ એમાં જવાનો વિચાર કર્યો. પણ રસ્તામાં જ એમને એવી ભંધ આવી ગઈ કે સવાર પડી ત્યારે જ આંખ ખૂલી.

કુરેશના બધા લોકો પોતાના દાદા છથ્યાડીમનો ધર્મ ખૂલી ગયા હતા અને ખુદાને ખૂલીને મારી અને પથ્થરની મૂર્તિએ બનાવી એની પૂજા કરતા હતા. વળી ડોઈ લોક સુરજની તો ડોઈ તારાએની પણ પૂજા કરતા હતા; પણ હજરત સમજણું થયા ત્યારથી જ આ બાખતોથી બચતા રહ્યા.

રસૂલ બને છે

હુજરતની-અલ્લાહની રહેમત અને શાન્તિ એમના પર હો-ઉમર ૪૦ વર્ષની થઈ ગઈ હતી. આ એ સમય હોય છે કે જ્યારે માણુસમાં પૂરી સમજ આવી જય છે અને એનો અઙ્ગુલ પુષ્ટ થઈ જય છે; જીવાનીની શરૂઆતની ધર્યાએ. મરી ચૂકી હોય છે; દુનિયાનો સારા ખાણો અનુભવ મળી ચૂક્યો હોય છે. હજરતની આ ઉમર બારાબર એવી હતી કે જ્યારે મહાન અલ્લાહ એમને પોતાના રસૂલ અને કાસિદ્ધ બનાવે, અને અજાની-ઓને જીન આપવા અને નાદાનોને સમજણું આપવા એમના શિક્ષક બનાવે.

અલ્લાહ પોતાના રસૂલોને ઇરિશ્તાએ. મારેકું પોતાની વાતોથી વાકેદ કરે છે અને પોતાની વાણી એમને સંભળાવે છે. રસૂલ ઇરિશ્તાએ. મારેકું ખુદાની વાણી સાંભળીને ખુદાના બન્દાઓને સંભળાવે છે. અલ્લાહના નેક બન્દાઓએ. રસૂલના મૌખી ખુદાની વાણી સાંભળીને ખુદાનું કર્યું કરે છે, અને એના જ હુકમ પ્રમાણે ચાવે છે તેઓ સુસલમાન કહેવાય છે. અલ્લાહ એમના પર ખુશ થાય છે, એમના પર ખાર કરે છે, અને જ્યાંસુધી તેઓ જીવે છે ત્યાંસુધી અલ્લાહ એમને દરેક જલ્દી જતાનો અફલો આપે છે, અને એમના પર પોતાની મહેરાની ઉતારે છે, અને જ્યારે તેઓ મરી જય છે ત્યારે એમના ઝણે સલામી પહોંચાડે છે, અને ક્યામત પડી જ્યારે બધા લોકો કરી જવતા થાય છે ત્યારે ત્યાં તેમને બધી રીત અમનયમનમાં રાખે છે. આખું અમનયમન જ્યાં મળે છે તેનું નામ અદિશ્ટ અથવા જન્મત (સ્વર્ગ) છે.

અને જે લોકો રસૂલની વાત નથી માનતા, ખુદાની વાણી નથી સાંભળતા, અને એના હુકમ પ્રમાણે નથી ચાલતા તેઓ આ દુનિયામાં પણ દિલનું સુખ અને ઝણની શાન્તિ નથી પામતા, અને મરણ પછી પણ ખુદાની મહેરાનીથી વંચિત રહે છે, અને ક્યામત પછી પણ તેઓ દુઃખ, દર્દ અને સજ્ઞ પામે છે. એમણે કદીએ ન લોગવી હોય એવી

રહેમત આલામ

૧૫

મુશ્કેલીઓ એમને બોગવવી પડે છે. જ્યાં એમને આ સજ અને હુઃખોગવવી પડે છે એનું નામ હોક્કખ અથવા તો જહનમ (નરક) છે.

જે અદ્વાચે પોતાના બન્દાને માટે જમીન અને આસમાન બનાવ્યાં છે, જતજતનાં અનાજ મેવા શળ પેદા કર્યાં છે, પહેરવા માટે રંગ-બેરંગી કપડાં અનાવ્યાં છે, જમીન પર જતજતની લીલોતરી અને ફૂલ ઉગાડ્યાં છે, જેણે માણુસોના થોડા હિવસના આરામને માટે આરથું બધું કર્યું છે, ત્યારે શું એણે માણુસના હંમેશના આરામને માટે કંઈ નહીં કર્યું હોય ? નેવી રીતે આ હુનિયાના કાયદા કાન્દતો બનાવનાર અને શીખવનાર શિક્ષકો વૈદો અને ડોક્ટરો છે એવી જ રીતે પેદી હુનિયાના કાયદા કાન્દતો બનાવવા માટે અદ્વાચે રસૂલ અને પયગમ્બરો બનાવ્યાં છે. અને નેવી રીતે આ હુનિયાના શિક્ષકો અને ડોક્ટરોનું કંદું આપણે ન માનીએ તો આપણુંને આ હુનિયામાં આપણ્યાં નાસમજ અને અજ્ઞાનને લીધે ખૂબ મુશ્કેલીઓ વેઠાની પડે છે, એમ જે આપણે આપણ્યાં નાસમજ અને અજ્ઞાનને લીધે રસૂલો અને પયગમ્બરોનું કંદું ન માનીએ તો આપણુંને મુશ્કેલીઓ વેઠાની પડે.

અદ્વાહના બધા ઉપકારોમાં સૌથી મોટા ઉપકાર એ છે કે, એણે એની પોતાની વતો આપણુંને ભર્મગવવા માટે અને નેકોનો રસ્તો અતાવવા માટે રસૂલો મોકલ્યા છે.

આહમતા જમાનાથી મંડીને હજરત ઈસા સુધીના બધા જમાનામાં અને બધી ડોમોમાં ખુદાના રસૂલો આવતા રહ્યા છે. ખુદાએ સૌથી છેદ્વા અને સૌ રસૂલોના રસૂલ મહિમદને—અદ્વાહની રહેમત એમના પર હો—મોકલ્યા. એઓની પછી હવે કાઈ રસૂલ આવવાના નથી, કેમકે ખુદાની વત પૂરી થઈ ગઈ છે અને ખુદાનો પયગામ બધી જગ્યાએ પહોંચી ગયો. વત પૂરી થઈ ગઈ છે અને ખુદાનો પયગામ બધી જગ્યાએ પહોંચી ગયો.

આપણું રસૂલની ૪૦ વર્ષની ઉમરે જ્યારે અદ્વાહે એમને રસૂલ બનાવવાનો વિચાર કર્યો ત્યારે પહેલાંથી એમને એકલા રહેવાનું ખૂબ જ બનાવવાનો. વિચાર કર્યો ત્યારે પહેલાંથી એમને એકલા રહેવાનું લઈને તેઓ મજ્જાની પાસે પસન્દ હતું. કાઈ કાઈ હિવસ સાથે આવતું લઈને તેઓ મજ્જાની પાસે આવેલા એક પહાડની ગુર્દા—એનું નામ હિરા હતું, ત્યાં જતા અને

રસૂલ અને છે

૧૬

અદ્વાહની બાઅત પર વિચાર કરતા. હુનિયાની ગુમરાહી—રસ્તો ભૂલેલી હાલત—અને અરથના લોડાની ખૂરી દશા લેઈને એમના હિલને ખૂબ જ હુઃખ થતું હતું. તેઓ આ ગુફામાં કેટલા ય હિવસ ખુદાની બન્દગી કરતા અને ખુદા વિશે વિચાર કરતા પડયા રહેતા હતા. એક હિવસ એલું થયું કે અદ્વાહના હુકમથી અદ્વાહનો ઇરિશ્ટો જે અદ્વાહની વાણી અને પદ-ગામ લઈને રસૂલોની પાસે આવે છે અને જેનું નામ જાખ્યોલ છે તે હેખાયા. આ ઇરિશ્ટાએ ખુદાનો મોકેદો સૌથી પહેલો પયગામ જેને “વહી” કહે છે તે મહિમદ રસૂલુલ્લાહ સલઅમને કહી સંભળાવ્યો. ખુદાએ મોકેદી પહેલી “વહી” આ હતી:—“પોતાના આ ખુદાના નામનું રટણું કર કે જેણે આ હુનિયા પેદા કરી છે, જેણે માણુસને હરી ગયેલા લોહીથી બનાવ્યો છે. તું પદ. તારે ખુદા અતિશય કરમ(દ્વારા)વાળો છે. તેણે કલમદારા વિદ્યા શીખવી છે અને ધનસાનને એ અતાંયું કે જે તે જાણુતો નહિ હતો.”

આપણા રસૂલ પર આ પહેલી વહી આવી. આ વહીના આવવાથી એમના અતુયાધીઓને તાલિમ આપવાનું કામ એમના પર આવી પડ્યું. નાદાનોને સમજાવવા, અજ્ઞાનીઓને લખાવવા, અંધારામાં ચાલનારાએઓને રોશની આપવી, અને ખુતપરસ્તીઓને અદ્વાહની ઓળખ આપવી, એ આપણા રસૂલનું કામ હતું. તેઓનું હિલ ડરથી કંપી ઉઠ્યું. આવી હાલત-માં તેઓ ઘેર પાણ આવ્યા, અને પોતાની ખીભી હજરત ખડીજને બધી હકીકત કહી સંભળાવી. હજરત ખડીજને એમને હિલાસો આપ્યો અને કંદું તમે ગરીબો. પર દાય રાખો છો, લાચારોને મદદ કરો છો, અને જેઓ કર્યાના મોજથી દખાયેલા છે તેમનો મોજે હળવો કરો છો. આવા માણુસને અદ્વાહનાલા એમ ને એમ ડેવી રીતે છોડે ?

આ પછી તેઓ એમના કાકા નૌકલના એટા વરકાને ત્યાં ગયા. વરકા પ્રિસ્ટી થઈ ગયા હતા. તેઓ હિલું ભાષા જાણુતા હતા. તેમણે હજરત ભૂસાની તૌરાત તથા હજરત ઈસાની ધન્જિલ ચોપડીઓ વાંચી હતી. એમણે હજરત રસૂલ પાસેથી બધી અહેવાલ સાંભળ્યો અને કહ્યું: “એ

૨. આ. દી. ૨

ખુદાનો એ જ ઇરિશ્ટો હતો કે જે મૂસા પાસે પણ આવ્યો હતો. હાય, જ્યારે તમને આપી ડોમ તમારા ધરમાંથી બહાર કાઢશે તે વખતે હું સાંજે અને તન્દુરસ્ત હોડં તો કેવું સારું થાય ? ” હજરત રસ્તો પૂછયું : “ શું ખરેખર એવું થશે ? ” વરકાએ કહ્યું : “ જે પયગામ લઈને તમે આવ્યા છો અને એ પયગામ લઈને પહેલાં જે ડોઈ આવ્યા હતા તે બધાયની ડોમોએ તેમની સાથે આવું જ કર્યું છે. ” સંજેગવશાત એવું બન્ધું કે આ પછી થોડા જ દિવસમાં વરકાનો હેઠાન્ત થશે.

હજરત રસ્તો હજ તો હમણું જ એમનું ડામ શરૂ કર્યું હતું, એવામાં અલ્વાડનો હુકમ આયો કે : “ અય, ચાદરમાં લપેટાઈને ખૂલેવા, ભિડ, ભિન્નો થઈ જ, ફરી ભીક સંભળાવ અને તારા ખુદાની મોટાઈ અધાને કહી સંભળાવ. તાર્ઝ કૃપાં પવિત્ર રાખ, ગંડો છાડો હે. ” આ વહી આવ્યા પછી એમની કર્ઝ થઈ પડી કે એમણે ખુદા પર ભરોસે. રાખી ભિન્નો થઈ જવું, લોકોને ખુદાની વાતો સંભળાવવી, ખુદાની મોટાઈ ગાવી અને અપવિત્રતા તથા ગંદ્ધીથી બચવું અને ભીજને બચાવવા.

જે શિક્ષણું આપીને આપણું હજરતને મોકલવામાં આવ્યા હતા એતું નામ ‘ઇસ્લામ’ હતું. ઇસ્લામનો અર્થ એ છે કે, પોતાની જતને ખુદાને સપુર્દી કરી દેવી અને એના હુકમની સામે પોતાની ગરહન ઝુકાવી દેવી. આ ઇસ્લામને જે માને તે સુસ્લિમ એટસે કે ખુદાના હુકમને માનવાવાળો અને એની ધર્યા સુજય ચાલવાવાળો. અને આપણે આપણી ભાષામાં “મુસ્લિમાન” કહીએ છીએ.

ઇસ્લામનો સૌથી પહેલો હુકમ એ હતો કે અલ્વાડ એક છે. એની ખુદાઈમાં ડોઈ એનો સાથી નથી. જમીનથી આસમાન સુધી એની જ સંદર્ભનાનું હુકમથી ભગે છે અને આથમે છે. આસમાન એના ફરમાનને તાથે છે અને જમીન એના જ ધરારા પર ચાલવા બંધાયેલી છે. કણ, કૂદ, ઝાડ ને અનાજ એ જ ઉગાડે છે. નહીં, પહાડ અને જંગલ બધું એવું જ અનાંધું છે. નથી એને ડોઈ પુત્ર કે નથી

એને ડોઈ પત્ની, નથી એને માઝાપ કે નથી એનો ડોઈ બરાખરિયો. ખંડાં હુંઘ, દરરદ અને તકલીફો એ જ આપે છે અને એ જ દૂર કરે છે. કલ્યાણ, આનંદ અને સેપત્રિ એ જ આપે છે અને એજ છીનપી લે છે. ઇસ્લામની આ માન્યતાનું નામ તૌહિદ-(હરેક શિતે એક સમજું)-છે. અને એ જ ઇસ્લામના કલમાનું પહેલું વાક્ય છે :— ‘અલ્વાડના સિવાય ડોઈ બન્દગીને ચો઱્ય નથી, અને એના સિવાય ભીજ ડોઈનો હુકમ ચાલતો નથી.’

‘અલ્વાડે આસમાન અને જમીનના કાયદાઓનો વખતસર અમલ થાય તે માટે આવી તો બીજ કેટલીએ દુનિયાએ બનાવી છે, જે આપણે જોઈ નથી શકતા. એને ચાલવાનાર ઇરિશ્ટાએ છે, જે રાત દિવસ એના હુકમો અન્નવા માટે તૈયાર જ હોય છે. પણ એ લોકામાં ય એમની પોતાની કશી તાકાત નથી. જે કંઈ છે તે અલ્વાડના ઇરમાનથી છે.’ આ ઇસ્લામ ધર્મની માન્યતા—અકીદાનું—શીજનું વાક્ય છે.

તીજું એ છે કે ‘અલ્વાડના નેટલા રસૂલો આવ્યા છે તે બધા સાચા અને ખુદાના મોકલેવા છે. એ બધાયને એક જ શિક્ષણ મળ્યું છે. સૌથી છેદ્વા અને દુનિયાના આખરી રસૂલ આપણું પથગમ્યર મહમેદ રસૂલુલ્લાહ—અલ્વાની રેહમત અને શાન્તિ એમના પર હો—છે.’

ચોથું એ છે કે ‘રસૂલોની મારકિત અલ્વાની જે કિતાબો—તૌરાત, ઇન્જલ, અખૂર, કરાન વગેરે આવી છે તે બધી સાચી છે.’

અને પાંચમું એ છે કે ‘મરણ બાદ આપણે ફરી જવતાં થઈશું. ખુદાની સામે આપણું હાજર કરવામાં આવશે. અને તે આપણું આપણું કર્માનો બદલો આપશે.’

આ પાંચ વાતો જ ઇસ્લામનું મૂળ બંધારણું-માન્યતા-અકીદા છે, જેમાં દરેક સુસ્લિમાન બકીન રાખે છે. આ પાંચ વાતોને જ દૂંકાવીને નીચેનાં એ વાક્યમાં આતાવી છે, જેને જોંથી ચોલવાનાર અને દિલથી વિશ્વાસ રાખનારને “મુસ્લિમ” કહે છે :— ‘ખુદાના સિવાય ભીજે ડોઈ અલ્વાડ નથી. અને મહમેદ ખુદાના મોકલેવા રસૂલ છે.’

રસ્તુલ અને છે

સ્વીકાર્યો; જેમકે, હજરત અરકમ, સાઈં જૈદ, અખુલુલા બિન મસઉદ, ઉસમાન બિન મજબુન, ઉદ્દ્યદા, (ખુદા તે સૌથી રાળ રહે).

હવે આની અસર ધીમે ધીમે મજાની બહાર પણ પહોંચવા લાગી અને કુરેશના સરહારોને કાને પણ આ નવી તાલીમની વાતો પડી. એક તો અજ્ઞાન ને બીજું બાપદાદાના ધર્મનું ઝનુન; આ અને એવી ચીજે હતી કે જેથી કુરેશના સરહારોને આ નવા મજાહુય પર બહુ જ ગુર્સો આવ્યો. એ લોકોએ જેઓ સુસલમાન થયા હતા તેમને અનેક રીતે સત્તાવા માંડ્યા. સુસલમાનો પહાડની ગુફાઓમાં જઈ જઈને દ્શ્પી રીતે નમાજ પદ્ધતા અને અલ્લાહનું નામ કેતા. એક વખત પુદુ અલ્લાહના રસ્તુલ (હજરત મહુમદ) પોતાના પિતરાઈ ભાઈ હજરત અલીની સાથે કોઈ ગુફામાં નમાજ પદ્ધતા હતા ત્યાં તેમના કાકા અણું તાલિમ જઈ પહોંચ્યા. તેઓને આ નવી ચીજી કોઈ અળુઅ જ લાગતી હતી. તેમણે ભત્રીજને પૂછ્યું કે “આ કેવા ધર્મ છે ?” એમણે જવાબ આપ્યો: “આ આપણા દાદા ચખાડીમનો ધર્મ છે.” અણું તાલિમે કહ્યું કે “અહુ જ ખુશીથી તમે તમારા ધર્મને વળગી રહો. હું છું ત્યાંસુધી કોઈ તમારો વાળ પણ વાંકા કરી શકે એમ નથી.”

ત્રણ વરસ સુધી તેઓ આમ જ દ્શ્પી રીતે ખુટોને વિરોધ કરતા અને લોકોને સાચા ધર્મનો પાઠ ભથ્યાવતા રહ્યા. જેઓ નેક અને સમજદાર હતા તેઓએ તો આ ધર્મ કખુલ કરી લીધો, પણ જેઓ ના-સમજ તથા હંદી હતા તેઓ તો જિલાદા એમના દુસ્મન થઈ ગયા.

તે વખતે કાખાની પાસે એક ગલી હતી. તેમાં એક ખૂબ સાચાભોલા અને જન ન્યોછાવર કરે એવા સુસલમાન અરકમનું ધર હતું. તે ધર દુર્લભામની પહેલી શાળા હતી. હજરત સાહેબ ધણે ભાગે ત્યાં જ રહેતા હતા. ત્યાં તેઓ સુસલમાનને મળતા અને શિખામણું સારી સારી વાતો કરતા તથા પોતાના બઢીન વધારે પાકું કરતા. જે લોકોને આ ધર્મનો શોખ હતો એવા લોકો ત્યાં આવતા, ખુદાના રસ્તાની વાતો સાંભળતા અને સુસલમાન અનતા.

રહેભતે આલમ

મહુમદ રસ્તુલલાહ સલઅમને આ વાતો દુનિયામાં ફેલાવવાનો અને લોકોને સમજલવવાનો હુકમ થયો.

અરથના લોકો પહેલા દરજાના ઐવંડું, નાદાન અને ખુદાના ધર્મથી એખથર થઈ ગયા હતા, અને શિર્ક (ખુદામાં બીજાને જેળવનાર)

તથા નાસ્તિકતામાં એટલા કસાઈ ગયા હતા કે પહેલા સુસલમાન એવી બૂરાઈ તેઓ સમજ જ રાકતા નહતા.

થનારાઓ સચ્ચાઈનો અવાજ સૌથી પહેલો જેના કાનમાં પડ્યો તે હતી હજરતની બીબી ઘરીજા. રસ્તુલ જ્યારે એમની સામે ખુદાના શિક્ષણું વાત કરી ત્યારે એ સાંભળાને તરત જ તેઓ સુસલમાન બની ગયાં. અણું બઢું નામના મશહૂર સોદામર તેઓના દીકરણ હતા. રસ્તુલ જ્યારે એમને ખુદાનો પથગામ સંભળાવ્યો. ત્યારે તેઓ લગારે ખંચાયા વગર સુસલમાન બની ગયા, અને તે દિવસથી તેઓ બરાબર તેમના દરેક કામમાં તેમની સાથે ને સાથે જ રહેવા લાગ્યા. તેઓના ખારા કાકા અણું તાલિમના નાના એટાનું નામ અલી હતું. તેઓ આપણા રસ્તાની પાસે જ મોટા થયા હતા, અને તેઓની સાથે ને સાથે જ રહેતા હતા. તેઓ નાનપણુથી જ સુસલમાન હતા. હજરતના એક ખારા નોકરનું નામ જૈદ હતું, જે હારિસાનો પુત્ર હતો. તેઓ પણ સુસલમાન થઈ ગયા.

આ પછી હજરત રસ્તુલ અને હજરત અણું બઢુંએ મળાને દ્શ્પાદ્શ્પા કુરેશના એવા લોકોમાં દુર્લભામની વાતો કહેવી શર કરી કે જેઓ નેક અને સમજદાર હતા. મોટા મોટા મશહૂર લોકોમાંથી પાંચ માણુસ હજરત અણું બઢુંના કહેવાથી સુસલમાન થઈ ગયા. તેઓની નામ આ હતાં: હજરત ઉસમાન બિન અફુદ્દાન, હજરત જુસીર, હજરત અખુરરહેમાન બિન જોઇ, હજરત અનુભૂતિ વજ્જાસ, અને હજરત તવહા. આ પછી આ વાત દ્શ્પી દ્શ્પી બીજા લોકોને કાને પણ પહોંચ્યો અને મજાની સુસલમાનની સંખ્યા દિન-પર દિન વધવા લાગી. આમાં ડેટલાક ગુલામ પણ હતા. એમનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે: હજરત અમ્માર બિન યાસિર, હજરત અખ્યાય અને હજરત સોહિય રૂમી. કુરેશના ડેટલાક નેક નવજુવાનોએ પણ દુર્લભામ ધર્મ

રહેમતે આત્મ

ત્રણ વરસ પછી ખુદાએ હજરતને હુકમ કર્યો કે હવે તમે ખુલ્લે-
ખુલ્લા ખુદાનું નામ જહેર કરો અને નીડર થધને ખુતપરસ્તીનું ખંડન
કરો, અને આપણા ખંડાઓને નેકી તથા શિખા-
રહેલી સામાન્ય ડાક્ટર મણુની વાતો સંભળાવો. આશ્રયની વાત જુગ્યો. કે
આ વખતમાં એમને સૌથી વધારે સાથ આપનાર
અને એમની મદદનું બીજું ઝડપનાર એમના કાકા
અણુ તાલિય હતા. આપણે વાંચી ગયા કે તેઓ આપણા રસૂલ પર કેટદો
ખ્યાર કરતા હતા. આવી જ રીતે જેણું રસૂલનો ખૂબું સખત વિરોધ કર્યો
અને દુઃમનાવટ રાખવામાં જરાય કચાશ ન રાખી તે પણ તેઓના કાકા
જ હતા. એમનું નામ અણુ લહણ હતું. અણુ લહણ સિવાય તેઓના
ધર્મનો. એક બીજે દુઃમન અણુ જહલ હતો. તે કુરેશનો. એક મોટા
સરદાર અને ખૂબું જ પૈસાદાર માણુસ હતો. કુરેશના સરદારનું કહેવું એવું
હતું કે ખુદાએ જે કોઈને પોતાનો કાસિદ થાતો. એવાંચી કરીને મોકલવો
જ હતો. તો મણ્ણા યા તો તાઈકના કોઈ પૈસાદાર માણુસને મોકલવો
હતો. પણ તેઓની સમજમાં આ વાત નહોંતી આવતી કે ખુદાના દર-
ભારમાં તો હોલત અને રિયાસતની કીમત નથી, પરનું નેકી અને
ભલાઈની કદર છે. ખુદાએ પહેલેથી જ નષ્ટી કર્યું હતું કે, કુરેશ ખાનદાન
અણુદ્વારાના અનાથ પુત્ર મહભમદને જ પોતાનો આખરી રસૂલ અનાવવો.
તેથી જ એણે એમને રસૂલ અનાવ્યા.

આપણા રસૂલને જ્યારે ધર્મનો ખુલ્લેખુલ્લો પ્રચાર કરવાનો હુકમ
કરવામાં આવ્યો. ત્યારે તેઓએ મણ્ણાની એક સફા નામની ટેકરી પર જઈને
કુરેશના લોકોને પુકાર કર્યો. અરથના નિયમ પ્રમાણે એમને સાંભળવા માટે
કુરુઘના બધા લોકો ત્યાં એકઢા થયા, અને મણ્ણાના મોટા મોટા સરદારા પણ
ત્યા જેગા ભખ્યા. રસૂલે કહ્યું કે “જે હું તમને એમ કહું કે આ પહાડની પાછળ
તમારા દુઃમનોનું એક મોટું લશકર આવી રહ્યું છે તો તમને એની પર
વિશ્વાસ આવશે?” બધાએ કહ્યું: “એશક, કેમકે અમે તમને હમેશાં સાચું
એલાતાં જ જેયા છે.” આ પછી રસૂલે કહ્યું કે “તો હું એમ કહું છું કે,

રસૂલ જને છે

તમે જે ખુદાનો પયગામ નહીં માનો તો તમારી ડોમ પર એક અહુ જ
મોટી આદ્ધત આવી પડશે.” આ સાંભળાને અખુ લહએ કહ્યું: “શું તમે અમને
આવું સંભળાવવા માટે જ અહીં જેગા કર્યો છે?” આઠથું બોલીને એ
તાંથી ચાલી ગયા. કુરેશના ખીજ સરદારો પણ જ્યાનાંને જીહી ગયા.

આપણા રસૂલે સરદારોના જોઈની જરા ય પરવા ન કરી અને ખુત-
પરસ્તીની ખૂરાઈ ખુલ્લાખુલ્લા કહેવા માંઠી, અને એક ખુદાની બનદગી

કરવી જોઈએ, સારો વતીવ રાખવો જોઈએ એ વિશે
સામાન્ય પ્રચાર તથા કયામત વિશે ઉપરેશ આપવા માંડ્યો. જેએ

સાચા દ્વિલના હતા તેઓએ એમની વાત
કખૂલ કરી, પણ જેમાનું દ્વિલ નેક નહુંતું તેઓ. તો બિલટા તોશાને ચયા
અને રસૂલને ખૂબું સત્તાવવા લાગ્યા. તેઓ રસ્તામાં કાંઠા નામતાં, તેઓ
ન્યારે નમાજ પઠવા એસે ત્યારે કંઈ ને કંઈ છેડતી કરતા. તેઓ ન્યારે
કાબાની પ્રદક્ષિણા કરતા ત્યારે ખૂબું ધોંઘાટ કરી મૂકતા. લોકો તેઓને
કવિ, જાદુગર, પાગવ વગેરે કેટલાય વિશેષજ્ઞો આપી હેતા. અને કોઈ પણ
નવો માણુસ ત્યાં આવે તો એને પહેલેથી જ કહી હેતા કે અમારે ત્યાં
એક પાગલ આદમી છે, એની પાસે જશો નહીં.

તેઓ આ બધી મુશ્કેલીએ સહન કરતા હતા અને પોતાનું કામ
કર્યે જતા હતા. કુરેશોએ જેયું કે આ કોઈ પણ રીતે હાર માનતો નથી;
એટલે તેઓ એકઢા થયા અને તેઓના કાકા અણુ તાલિયની પાસે ગયા,
અને કહ્યું કે, તમારા ભત્રીને અમારી મૂર્તિઓને ગમે તેણું કહે છે;
અમારા આપદાદાએ રરનો ખૂલેલ છે એવું કહે છે; અમને નાદાન કહે છે;
એટલે કાંતા તમે વચ્ચેથી નીકળો જાઓ અથવા તો તમે પણ મેદાને પડો,
કે નેથી આપણા એમાંથી એકનો હેંસલો થર્ડ જાય. અણુ તાલિયે જેયું
કે હવે વખત નાજુક થતો જાય છે. તેઓએ હજરતને બોલાવીને કહ્યું કે
હવે મારા જેવા ખુદી પર એટલો બોલે ન નાખ કે જે હું ઉઠાવી ન
શકું. હજરતના કોઈ પણ મહદગાર હોય તો તે એક એમના કાકા જ
હતા. એમની આ વાત સાંભળાને એમની આંખમાં પાણી ભરાઈ આવ્યા,

અને કહ્યું: “ચાચાજન, અગર જે દોડા મારા એક હાથમાં સુરજ અને એક હાથમાં ચાંદ મૂકે તોપણ હું મારા કામને છાવાનો નથી.” રસ્સલની દફતા અને તેમનો પાડા ધરાડો જોઈને તથા એમની લાગણી-ભરેલી વાતો સાંભળાને અખું તાલિય પર બહુ જીડી અસર થઈ, અને એમણે કહ્યું: “ભત્રીજા, જાઓ તમારું કામ કરો. આ દોડા તમને કંઈ જ નહીં કરી શકે.” કાકાની આ વાતો સાંભળાને એમને ધાણું સાંતવન મણું અને એમણે બમણું વેગથી પોતાનું કામ શરૂ કર્યું. કણીલાનો એકાદ એકાદ માણસ સુસલમાન થતો જતો હતો. કુરેશના સરદારોએ જેણું કે ધમકાયી કામ ચાલે એમ નથી એટલે હવે જરા-ઇસલામને કામ દેવું જોઈએ. બધાએ મળાને ઉત્તાન નામના કુરેશના એક સરદારને સમજાની કરોને રસ્સલની પાસે મોકલ્યો. એણે હજરતની પાસે જઈને કહ્યું કે “હે મહેમદ, કોમાં ફૂટ પાહવાથી તમને શો ક્ષયહો? જે તે તમે મકાનની સરદારી ધર્યુંતા હો તો તે પણ થઈ શકે એવું છે. અને જે પેસા જોઈતા હોય તો એમે તે આપવા તૈયાર છીએ; પરન્તુ તમે આં કામને છાડી હો.”

ઉત્તાએ માન્યું હતું કે આપણે જે ચાચ ચાલ્યા છીએ એમાં ઐશક સંકળાતા મળવાની છે. મહેમદ આ નણું વાતોમાંથી ગમે તે એક બાબતથી લખચાઈને જરા આપણી સાથે સુલેહ કરી દેશે. પણ મહેમદ પાસેથી તે એમને એવો જવાબ મળ્યો કે જેની એમને કુલ્પના પણ ન હતી. હજરતે પવિત્ર પાક કુરાનની એ નણું આયતો એમને વાંચી સંભળાવી. આયતો સાંભળતાં જ એમનું દિલ હલમલી ગણું. એ પાછા ગયો. ત્યારે કુરેશાએ જેણું કે એના ચહેરાનો રંગ શીડો પડી ગયો છે. ઉત્તાએ કહ્યું: “ભાઈએ, મહેમદ તો ખુદાના કલામ વાંચે છે. એ તો નથી કવિ કે નથી જાહુગર. મારી સલાહ તો એવી છે કે એને પોતાને રસ્તે ચાલવા હો. જે તે એમાં સંકળ થઈને અરથ પર જીત મેળવી દેશે તો તેમાં પણ આપણી જ આયર વધશે. અને નહીં તો અરથના દોડા જ એને ખતમ કરી દેશે.” પણ કુરેશના દોડાએ એવી વાત ન માની અને પોતાની જિંદ જ પકડી રાખ્યી.

હવે મહેમદનું કામ એ રહ્યું કે એક એક માણસ પાસે જવું અને એને સમજાવવું. કોઈ એમની વાત માની લેતા, કોઈ ચૂપ જ રહેતા. અને કોઈ એમને ધૂતકારી કાઢતા. આ હાલતમાં જે દોડાએ એમની પર વિશ્વાસ રાખ્યો અને સુસલમાન થયા તેઓ ધણા જ પ્રસંશાપાત્ર છે. તેઓ માંના ડેટલાકના સુસલમાન અનવાના કિરસા ધણા દ્વિલયર્ય છે.

હજરત હમજા તેઓના કાકા હતા. ઉમરે થોડા જ મોટા હતા. એક રીતે તેમની ભાશીના દીકરા થતા હતા અને દૂધશરીર ભાઈ પણ હતા; આથી તેઓ એમની પર બહુ જ પ્રાર રાખતા હતા. તેઓ ખૂબ જ પહેલવાને હતા અને ધણો વખત સેરશિકાર પાછળ જ ગાળતા હતા. અખું જહલની વાતની તો ખખર છે કે તે રસ્સલને ડેવી રીતે સતાવતો હતો. એક દિવસની વાત છે. અખું જહદે પોતાની રેવ પ્રમાણે રસ્સલને ધાણું ય બલુંખૂરું કહ્યું. એક દાસીએ આ બધું સાંભળ્યું. સાંને હમજા જ્યારે શિકોરીથી પાછા આવ્યા ત્યારે એ દાસીએ જે કંઈ જેણું હતું અને સાંભળ્યું હતું તે બધું કહી સંભળાવ્યું. આ સાંભળાને હમજા ગુર્સાથી લાલચોળ થઈ ગયા અને તે જ વખતે કાબામાં પહોંચી ગયા. ત્યાં કુરેશના મોટા મોટા દોડા લેગા થઈને એડા હતા. તેઓ ત્યાં પહોંચ્યા અને અખું જહલના માથા પર ધા કર્યો અને કહ્યું: “કે હું સુસલમાન થઈ ગયો છું. હવે તારે ક્ષાંતે તે મને કર.” આટલું કહીને તેઓ દેર ચાલ્યા ગયા. આથી ધ્રસ્થામના મંડળમાં કુરેશનો એક મોટા પહેલવાન દાખલ થયો.

ખતાખનો પુત્ર ઉમર કુરેશ ખાનદાનનો એક નવજવાન હતો. એનો મિલજ જરા તેજ હતો. જે વાત કેતો તે પૂરી જ કરતો. એ પણ એક વખત ધર્સામનો દુઃખન હતો. તે સુસલમાનની હજરત ઉમર છેડતી કરતો હતો અને એમને સતાવતો હતો. સુસલમાન થયા ખુદાને કરવું ને એક દિવસ એવું બન્યું કે તેઓ કોઈ ખુતખાનામાં-મંદિરમાં પડવા રહ્યા હતા. મંદિરની અંદરથી એમણે “અદ્વાહ એક જ છે” એવો અવાજ સાંભળ્યો. તેઓ ગભરાઈને ભરી ગયા અને ત્યારથી તેઓ કયારે આ વાત પર

વિચાર કરવા લાગ્યા. રાને હજરત જ્યારે કુરાન પઢતા ત્યારે તેઓ છુપાઈને તે સાંબળવા જતા. એક રાતે રસૂલ નમાજ પઢતી વખતે કુરાનનો એક અધ્યાય—સુરા વાંચતા હતા. ઉમર એક એક શ્રેષ્ઠ—આયત સાંબળતા હતા અને એની અસર એમના પર થતી જતી હતી; પણ તેઓ દફનિશ્ચથી અને મનના મજબૂત હતા એટલે આ અસરને દર્શનાવતા ગયા. આ અસરને મગજમાંથી કાઢી નાખવાની ડોશિશ તેઓ કરતા રહ્યા.

એ પહેલાં ઉમરની બહેન શાતિમા અને બનેવી સાઈદ બિન જૈદ મુસલમાન થઈ ગયાં હતાં. ઉમરને ખખર પરી એટલે બનેને હારડાથી બાંધી દીધાં. એક વખત ઉમરના મનમાં એવું થયું કે જઈને મહમ્મદ રસૂલુલ્લાહ સલામતનું માથું જ કાપી લડાં, કે જેથી રોજનો જધડો પતી જય. આવો વિચાર કરી તેઓ તલવાર લઈ વેરથી નોકળ્યા. રસ્તામાં એમને એક મુસલમાનનો બેટા થઈ ગયો. એહું પૂછ્યું: “ઉમર, કચા જવાનો ધરાહો છે?” ઉમરે કહ્યું: “આજ તો મહમ્મદનું કામ ખતમ કરી નાખવાનો છું.” મુસલમાને કહ્યું: “પહેલાં તારાં બહેન બનેવીની તો ખખર દે.” ઉમરથી આ ટાણું સહન ન થયું. તરત જ પોતાની બહેનના ધરનો રસ્તો લીધો. ત્યાં પહેલાંચા ત્યારે એમની બહેન અને બનેવી કુરાન વાંચતા હતાં. કુરાન સાંબળાને એમના ગુસસાનો પાર ન રહ્યો અને એમને ખૂબ જ માર માર્યો, પણ જેથું તો તૌહિદ—યુદ્ધ એક જ છે—એ વાત એમણે છોડી નહોં. આની એના મન પર ખૂબ અસર પડી અને કહ્યું કે હીક હમણાં તમે જે સુરા—કુરાનનો એક ભાગ—વાંચતાં હતાં તે મને ખતાવો. તેઓ—એ પોતે જે પાનાં વાંચતાં હતાં તે ઉમરના હાથમાં મુક્કી દીધાં. ઉમર જેમ જેમ એ વાંચતાં ગયા તેમ તેમ એમનું દિલ કાંપવા લાગ્યું. છેવટ તેઓ એલી જાઠ્યા: “અલ્હાહ એક જ છે. અલ્હાહની સાથે કાઈ શરીક નથી. મહમ્મદ અલ્હાહે મોકદેલા રસૂલ છે.”

આ વખતે રસૂલ અરકમના ધરમાં રહેતા હતા. હજરત ઉમર સિધા ત્યાં ગયા. દરવાજા બંધ હતા. તેમણે બૂમ મારી. ત્યાં જે મુસલમાનો હતા તેઓ હાથમાં તલવાર પકડેલા હજરત ઉમરને જેઈને ડરી ગયા.

હજરત હમજાએ કહ્યું: “એને આવવા દો. જે તે સારું હિસે આવ્યા હોય તો તો સારું જ છે, નહીં તો એની જ તલવારથી એનું માથું કાપી નાખવામાં આવશે.” દરવાજે ખૂબ્યો અને હજરત ઉમર અંદર દાખલ થયા, કે રસૂલ જતે આગળ આવ્યા અને એનું કાંદું પકડીને પૂછ્યું: “કેમ, ઉમર, શા વિચારે આવ્યા છો?” ઉમરે કહ્યું: “તમારા ધર્મ માં ભળવા મારે.” આ સાંભળાને સુસલમાનોએ જેરથી અલ્હાહે અક્ષર પોકારીને મજ્જાના પહોડો ગળની મૂક્યા.

મજ્જાના લોકોએ જ્યાર હજરત ઉમરનું મુસલમાન થયાનું સાંભળ્યું ત્યારે તેઓ બધાએ હજરત ઉમરના ધર પર ધેરો ધાદ્યો, પણ આસ બિન વાએલના સમજાવવાથી પાછા ચાલ્યા ગયા. હજરત ઉમર મુસલમાન થયા એટલે મુસલમાનોની હિમત ખૂબ વધી ગઈ. આજ લગી મુસલમાનો ગેરમુલિલમોના ડરથી કાબ્યામાં નમાજ પઠવા નહોતા જતા, પણ હજરત ઉમર મુસલમાન થયા એટલે બધાને સાથે લઈને નોકળ્યા અને બધા સાથે લડીને કાબ્યાના આંગણામાં નમાજ પડી.

રસૂલના મુસલમાન સાથીઓને “સહાયા” કહેવામાં આવે છે. ધર્લામ જેમ જેમ ઝેલાતો જતો હતો તેમ તેમ સુસલમાનોની સંખ્યા રોજઅરોજ વધતી જતી હતી. એટલે સુધી કે તે અખુજર જિશારી મજ્જાની બહાર પણ પહેલાંચી ગઈ. મજ્જાથી થાડે દૂર સુસલમાન થયા જિશારનું કુટુંબ રહેતું હતું. એમાં અખુજર અને અનીસ એ ભાઈઓ હતા. અખુજરને જ્યારે ખખર પડી કે મજ્જામાં એક રસૂલ પેહા થયા છે અને એ એવો દાવો. કરે છે કે એની પાસે આસમાનમાંથી યુદ્ધાનો પથગામ આવે છે, ત્યારે એમણે પોતાના ભાઈ અનીસને કહ્યું કે તું રસૂલ પાસે જ અને એનો બધી હાલ પૂછી લાવ, અને એની બધી વાતો સાંભળી લાવ. અનીસ મજ્જા આવ્યા અને પાછા જેઈને પોતાના ભાઈને કહ્યું કે, તેઓ નેકાની સારી સારી વાતો લોકાને સમજાવે છે, ખુદાના કલામ લોકો આગળ રજૂ કરે છે, તે કાઈ કર્યા નથી. આ સાંભળાને અખુજરનો શોખ વધુ વધ્યો અને તેઓ,

પોતે મજા જવા ભિપડચા, અને ખુદાના રસૂલની શોધ કરવા માટે કાયામાં દાખલ થયા. ડોઈનેય પૂછું તો મુશ્કેલ હતું. રાત પડી હતી એટલે તેઓ ત્યાં જ સુર્જ ગયા. હજરત અલી ત્યાંથી પસાર થયા. તેમણે જેણું કે આ ડોઈ પરદેશી છે તેથી એમને પોતાને ધેર લઈ ગયા. રસ્તામાં તેઓએ એકળીન સાથે કંઈ વાતચીત ન કરી. તેઓ રાત એમને ધેર નથ્યા અને સવાર પડું કે પાછા કાયામાં જઈ પહોંચ્યા. આખે દિવસ ત્યાં ગાંધો અને કુરી પાછા રાત પડી કે ત્યાં જ સુર્જ ગયા. હજરત અલી તે દિવસે પણ ત્યાંથી નીકળ્યા. એમણે જેણું કે એ જ પરદેશી છે, તેથી કુરી એને પોતાની સાથે લઈ લીધા. બીજે દિવસે સવારમાં કુરી પાછા કાયામાં આવ્યા. દિવસ પૂરો થયો ને રાત પડી. તે દિવસે એમણે ત્યાં જ પડી રહેવાનો વિચાર કર્યો, પણ તે દિવસે વળા પાછા હજરત અલી ત્યાંથી પસાર થયા અને એમને પોતાને ધેર લઈ ગયા. રસ્તામાં હજરત અલીએ પૂછું કે “તમે કંચાંથી આવો છો?” અણુજરે બધો અહેવાલ કહી સંભળાવ્યો. હજરત અલીએ કહું: “ખરે જ તેઓ ખુદાના રસૂલ છે. સવારે તમે મારી સાથે આવજો.” સવાર પછું ત્યારે તેઓ અણુજરને લઈને રસૂલની પાસે ગયા. ત્યાં જઈને એમણે રસૂલની વાતો સાંભળ્યા. દિવલમાં જે વાત હતી તે જખાન પર આવી ગઈ અને પણી તેઓ સુસલમાન બની ગયા. હજરતે કહું કે “હવે તમે તમારે ધેર ચાલ્યા જાઓ.” તેઓએ કહું કે “હું ધેર જવાનો નથી; ખુદાની કસમ ખાઈને કહું છું કે હું આ કલમો ગેરમુસ્લિમોની સામે જઈને પુકારીશ.” અને આટલું કહીને તેમણે ખૂઅ જેરથી પુકારવા માંડું કે “હું વિશ્વાસપૂર્વક કહું છું કે એક અદ્વાદ સિવાય ડોઈ ઘન્દગીને ચોગ્ય નથી અને આ મહિમદ અદ્વાહના રસૂલ છે.” ગેરમુસ્લિમોએ જયારે આ સાંભળું ત્યારે તેઓ બધી તરફથી એમના પર તૂઠી પડ્યા અને બધાએ મળાને એમને ખૂઅ જ માર મારી. હજરત મહિમદના કાકા અણ્યાસ હોડના આવી પહોંચ્યા અને એમને બચાવ્યા, અને કુરેશાને કહું કે “તમને ખરું નથી કે આ ગિરારના કુદુમ્યનો માણુસ છે. અને તમારા વેપારનો રસ્તો એ તરફથી જ જથ્ય છે.” બીજે દિવસે તેઓ કુરી

કાયામાં આવ્યા અને ગઈ કાલની જેમ જ જેરજેરથી દરસામનો કલમો બોલવા લાગ્યા. મજાના લોડા કરી હોડી આવ્યા અને એમને મારગ લાગ્યા, અને કરી અણ્યાસે આવીને એમને બચાવ્યા. આ સુસલમાન થયેલાઓનો દરસામધર્મનો નશો ઉતાર્યો બતરે એમ ન હતો.

કુરેશાએ જેણું કે સુસલમાનોની સંખ્યા રોજખરોજ વધતી જથ્ય છે અને આ પૂર રોકયું રોકી શકાય એમ નથી; એટલે હવે તેઓએ જુલમ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. જે ગરીબ સુસલમાન પર

સતામણી જુદી રીતે સતાવવાનું શરૂ કર્યું. બધોરને વખતે અરણની રેતાળ અને પથરાળ જમીન ઐહેદ તપી જથ્ય છે. તે વખતે તેઓ બેચાર સુસલમાનોને પકડીને ખરા તાપમાં આ

ગરમ જમીન પર સુવાડી હેતા હતા, એમની છાતી પર ભારે પથ્થર મૂકતા હતા, શરીર પર ગરમ રેતી પાથરી હેતા હતા અને લોહું ગરમ કરીને ડામ હેતા હતા. આવી સંજ બિલાલ અને સહીએ નામના એ સુસલમાન ગુલામોને કરવામાં આવી હતી.

આટખેથી યે સંતોષ ન થતો હોય એમ હજરત બિલાલના ગળામાં દોરી બાંધતા; અને એને છોકરાઓને હવાલે કરી હેતા. છોકરાઓ એમને ગલીએમાં ધસકતા હતા, પણ આ હાલતમાંથી એમની જાયાન પર તો ‘અહેદ અહેદ’ એટલે કે ખુદા એક જ છે, ખુદા એક જ છે, એ જ રટણ ચાલતું.

સહીએ પણ ગુલામ હતા. એમને પકડીને ગેરમુસ્લિમો એટલો માર મારતા કે એમના હોશ વડી જતા.

અણ્યાસ જિન અરત પણ એક જૂતા સુસલમાન હતા. એમને પણ જતજાતની તકદીદી વેહી પડી હતી. તે એટલે સુધી કે એક દિવસ તો એમને ગરમગરમ કોલસા પર ચંતા સુવાડી દીધા અને કોલસા ઢાંડા પડ્યા ત્યાંસુધી એમને એમ જ રહેવા દીધા.

યાસર, એનો પુત્ર અમ્માર અને પત્ની સુમથા એ ત્રણે મજાનાં

ગરીએ। હતાં, અને તેઓ બહુ પહેલાંના સુસલમાન અન્યાં હતાં. યાસર તો ગેરમુસ્કિમોના હાથનો માર આઈને મરી જ ગયો. સુમયાને અણુ-જહલે એવી ખરધી મારી કે જેથી એ બિચારી પણ ખુદને વેર પહેલાંચી ગઈ, અને અમ્મારને તપેલી જમીન પર સુવાડીને એટકો મારતા કે જેથી તે એહો અની જતો.

શુનયરા એક સુસલમાન દાસી હતી. અણુ જહલે એને એટલું માણું કે એની આંખો જતી રહી. બીજા સુસલમાન નવજવાન શુલામો અને શુલામ સ્વીએને પણ આવી જ સળાયો. કરવામાં આવતી હતી. હજરત-અણુ બદ્ધે હજરત અલ્લાહ, આમિર, લખિન્યા, ઝુનૈર નહદીયા અને અમ્મે ઉષેંસ વગેરે સુસલમાન શુલામો અને દાસીએને જુલભી અને એરહમ માલિકો પાસેથી ખરીદી લીધા અને એમને આજાહ કરી દીધા.

આ તો ગરીબ સુસલમાનોની હાલત હતી, પણ જેઓ આબદ્ધાર અને પૈસાદાર હતાં તેઓ પણ પોતાના વડીલ સગાએના પંખમાં સપું ડાઢેલાં હતાં. હજરત ઉસમાન જ્યારે સુસલમાન થયા ત્યારે એમના કાકાએ એમને રસ્સીથી આંધીને માર્યો હતા. સઈદ બિન જૈદ અને એમની બીજી દ્વાતિમા ને હજરત ઉમરની બહેન હતી તેઓને પણ હોરડાથી આંધી લીધા હતાં. હજરત ઝુફેર જ્યારે સુસલમાન થયા ત્યારે એમના કાકાએ એમને ચટાઈમાં લેપેઠી લીધા અને એમના નાક આગળ ધુમાડો કર્યો. અણુદ્વા બિન મસઉદ સુસલમાન થયા અને કાયામાં જહને કુરાનની સુરાએ રહેમાન વાંચવી શરૂ કરી ત્યારે મજૂનાના લોકો ત્યાં જઈ પહેંચ્યા અને એમની પર રૂટી પડ્યા અને બહુ સખત માર માર્યો.

સુસલમાનો આવી રીતે સુશકેદીએ બોગવ્યા કરતા હતા અને તેઓ ક્યારેક હજરત મહિમદ સલાયમને મજૂનાના લોકોની ઇસ્રિયાદ કરતા, અને કહેતા કે “યા રસ્લુલ્લાહ ! દુઅા કરો. કે સુસલમાનોને શાન્ત મળો.” રસ્લુલ્લાહ એમને દિલાસો અને હિંમત આપતા અને આગળ થઈ ગયેલા પયગમ્બરોની હાલત કહી સંભળાવતા. એ લોકોએ સચ્ચાઈને રસ્તે ચાલતાં ને સુશકેદીએ ઉછાવી હતી એનું બધાન કરતા, અને કહેતા કે

સચ્ચાઈનો સ્લેજ વધારે વખત સુધી વાદળમાં છૂપો રહી શકતો નથી અને એક જમાનો એવો આવશે કે જ્યારે ખુદા તમને ઇસે આપશે. પહેલાંના પયગમ્બરોને તો આરીથી ચીરી નાખ્યા છે અને લોકાની કાંસકૃથી એમની ચામડી હિતરડી નાખ્યી છે, પણ એ લોકોએ સાચને છોડ્યું ન હતું.”

એક રથન છોડી દઈ બીજે રથને ચાલ્યા જતું અને “હિજરત” કહે છે. તમે વાંચી ગયા છોડી કે અરથનો દેશ સમુક્રિયાનારે છે. અને હિજરત ને સમુક્રિયાનારે છે તેને બહારે અહુમર યાતો રાતો હિજરતની હિજરત સમુક્રિય કહે છે. રાતા સમુક્રિયે પેંડે કિનારે આર્દ્રિકાર્માં હિજરત (એભિસિનિયા) નો સુલક છે. ત્યાંનો ઇસ્લામ ખાદ્યાદ બહુ જ નેક હતો. સુસલમાનોની તકલીફ જ્યારે બહુ જ વર્ધી પડી ત્યારે નખુંબત—(નથી થવાનો જમાનો) ની પાંચમી સાલમાં હજરત રસ્લુલ્લાહ સલાયમની ધનાત્રતથી અગિયાર પુરુષો અને ચાર સ્વીએને હોડીમાં એસાડ્યાં, ને હિજરત-એભિસિનિયા ચાલ્યાં ગયાં.

હિજરતના બાદશાહને નજારથી કહેવાય છે. નજારથી આ સુસલમાનોને પોતાને ત્યાં ઘૂંઘ આગતાસ્વાગતા કરીને રાખ્યા. કરેશોને જ્યારે આની ખખર પડી ત્યારે એમણે નજારથીની પાસે પોતાના એ એલચીએની મોકલ્યા અને એમની સાથે કહેવડાંયું કે, આ લોકો અમારા ગુનેગાર છે, એમને અમારે હવાને કરી હો. બાદશાહ સુસલમાનોને બોલાવીને અંધી વાત પૂછી. હજરત અદીના ભાઈ હજરત નાફે સુસલમાનોની તરફથી કહ્યું કે, “અય, બાદશાહ, અમે અજાન હતાં, જુતપરસ્તી કરતાં હતાં, સુહાલ મારી આતાં હતાં, ખરાય કર્યો કરતાં હતાં, પાડાસીએને સતીવતાં હતાં, ભાઈ ભાઈ પર જુલ્દમ કરતાં હતાં, જેરાવર કમજોરોને ભાઈ જતાં હતાં. આ હાલતમાં અમારે ત્યાં એક માણુસ પેદા થયા, જેમની જુગરી, સચ્ચાઈ અને ધર્માનદારીથી અમે વાકેદ હતાં. એણે અમને સાચો ધર્મ શીખ્યો. અને કહ્યું કે તમે જુતપરસ્તી છોડો હો, સાચું બોલો, જુલ્દમ ખંધ કરો, અનાથોનો માલ લૂંટી ન લો, પાડાસીએને આરામ આપો, પવિત્ર સ્વીએનો પર અદનામીનો ડાખ ન લગાવો. નમાજ પઢો, રોજ રાખો,

દાન કરો. અમે આ શખ્સને ખુદાનો પથગમ્બર માન્યો અને એની વાતોનો અમલ કરવા માંડ્યો. આને ગુનો ગણુને અમારી ડામ અમારી હુશમન થઈ ગઈ, અને અમારી પર દાણ કરવા લાગી કે તમે આ બધું છોડી હો અને પહેલાંની જેમ બોટે રસ્તે જ ચાલો.”

નજનશીએ કહ્યું કે તમારા પથગમ્બર પર ને કલામ જેતરી છે—જે વાણી એમણે સાંભળી છે તેમાંથી તમે થોડું વાંચો. જાણે સુરથે મરિયમાંથી થાડી આયતો (શ્વોકા) વાંચો. નજનશી પર આની ખૂબ જ અસર થઈ. એમની આંખમાંથી આંસુ ટપકવા લાગ્યાં અને એમણે કહ્યું કે “ખુદાની કસમ, આ કલામ અને ધનિલ અને એક જ દીવાની જ્યોત છે.” આઠથું કહીને એમણે કુરેશના એલગ્યામાને કહ્યું કે તમે પાછા જાઓ. હું આ મજલોમે, જેમની પર જુલમ કરવામાં આવ્યો છે તે પડિતોને છાડવાનો નથી.

મુસલમાનોએ નજનશીની આ મહેરાનીભરી વર્તાણુક જોઈને બીજા પણ ધણું મુસલમાનોને ધ્યુપી ધ્યુપી રીતે હણણ રવાના કરી દીધા. તે એટલે સુધી કે ત્યાં તેઓની સંખ્યા લગભગ ૮૩ એટલી થઈ ગઈ.

પથગમ્બરી પછી સાતમે વરસે કુરેશાએ જેથું કે આ ચોજના પણ સંક્રાત ન થઈ ત્યારે કુરેશાનાં બધાં કુટુંબોએ મળીને એવી મસલત કરી

કે ‘કોઈપણ માણુસે ખુદાના પથગમ્બરના કુટુંબ જેનું અણુ તાલિયની ગુરુ-નામ અતુલાશિમ હતું તેની સાથે જરાય સંખ્યા રાખવો માં નજરથાંદી નહીં. ન કોઈએ એમની સાથે શાહી વિવાહ કરવા

કે ન એમનું કાંઈ ખરીદ્દું કે વેચવું. અને ન તો એમને કાંઈ ખાવાપીવતું આપવું. પણ જે એ મહેમમદને આપણે હવાલે કરી હો તો પછી કાંઈ વાધો નહીં?’ આ ડારાવ લખીને કાશાના દરવાજ પર ચોટાડવામાં આવ્યો. અણુ તાલિય કુટુંબનાં બધાં માણુસોને લઈને એક ગુરુ જેનું નામ શરૂઆતે અથી તાલિય હતું, ત્યાં ચાલ્યા ગયા. અહીં બીજા મુસલમાનો પણ રક્ષણ મેળવવા આવવા લાગ્યા. અને બહુ જ મુશ્કેલીમાં ત્યાં રહેવા લાગ્યા. તેઓ પાંદડાં ખાઈને દ્વિવસ પસાર કરતા.

કચાંકથી સુકું ચામડું મળે તો એને બાણીને ખાતા. નાનાં છાકરાંએ બુધે ટળવળતાં. બિલાલ હજરતને માટે કચાંકથી ધ્યુપી રીતે કાંઈ ખાવાતું લઈ આવતા હતા. મજાના લોડો મુસલમાનોની આ હાલત જોઈને બહુ ખુશ થતા હતા. ત્રણ વરસ આવી રીતે વીતી ગયાં. આખરે આ જુલમગારે-માંથી જ ઢાઈને દ્વાયા આવીઃ એમણે જ આ જુલમ બરેલો ડારાવ રદ કર્યો.

ડિ. સ. ૧૦ માં મુસલમાનો આ ગુફામાંથી નીકળીને પોતાને ઘેર પાછા આવ્યા. થોડા જ દ્વિવસમાં રસૂલના ખારા કાકા અખુતાલિયનું મુલ્ય થયું. હજ તો આ હુઃખ પહ્યે થોડા જ દ્વિવસ વીત્યા અખુતાલિય અને હતા એટલામાં હજરતનાં સુખ્દુઃખનાં સાથી હજરત ઘદીયનું અવસાન ઘદીયનું મુલ્ય થયું. આ પ્રસંગ તેઓ માટે બહુ જ હુઃખ હતો. આ એ જ તેમનાં ખરાં સાથી અને હુઃખમાં મદ્દ કરનાર હતાં. એ અને એક જ વર્ષમાં ચાલી નીકળ્યાં.

અખુતાલિયના ઇચ્છાથી અને હજરત ઘદીયની આમન્યા રાખવા ખાતર ખુદ રસૂલદ્વારા સલઅમ પર હાથ ઉડાવવાની કુરેશના લોડોની હિસ્મત ચાલતી ન હતી. એ એના જવાથી એમનો રસ્તો સાંક થઈ ગયો. હવે તેઓ ખુદ રસૂલની સાથે પણ એચ્છાખી કરવા લાગ્યા. એક દ્વિવસ તેઓ રસ્તા પરથી જતા હતા તેવામાં કાઈ જુલમગારે તેઓના માથા પર ખાક-ધૂળ નાખી. તેઓ એવી જ રીતે ઘેર આવ્યા. તેઓની એવી પાણી લાવી અને એમનું માથું ધોવા લાગ્યી. પિતાની આ હાલત જોઈને એને રદું આવી ગયું. હજરતે કહ્યું: “ખારી એવી, રો નહીં. ખુદા તારા પિતાને એમ ને એમ નહીં છોડો.”

એક વખત તેઓ કાશાના ચોકમાં નમાજ પદ્ધતા હતા. કુરેશના સરદારો જલસો જમાવીને બેઠા હતા. રસૂલને નમાજ પદ્ધતા જોઈને એક જ હું કહ્યું કે લોટની હોજરી લાવીને આનો ગરદન પર મૂકી હોય તો કેવું! એક તોદાનીએ ખરેખર જ એવું કહ્યું. હોજરીના ભારથી, તેઓની પીઠ દ્વારાઈ ગઈ. કાઈએ જર્દિને હજરતની એવી હજરત ઇતિમાને આં વાત કરી. એ આવ્યાં અને બહુ જ સુશકેદીથી એ ખધી ગંદકી હૂર કરી.

એક વખત એક બદમાશે તેઓના ગળામાં ચાદરને કાંસો નાખ્યો અને ગળું દ્વારી હેવા જતો હતો એટલામાં હજરત અણુ થક દોડતા આવી પહેંચ્યા અને એમને બચાવી લીધા, અને પેલા માણુસને કણું કે એ કહે છે કે મારો પરવરદિગાર અલ્લાહ છે, એટલા માટે જ શું એ માણુસની જન લેવા તું ચુંછે છે?

મજાથી ૪૦ માછલ દૂર તાઈદ નામનું એક હરિયાળું અને આયાદ શહેર હતું. હજરતે મજાના લોકોની હાલત જોઈને એવો વિચાર કર્યો કે અધિંય તાઈદ જરૂરી અને ત્યાંના લોકોને હરિયાળનો તાઈફની સફર પયગામ સંભળાવીએ. તેઓ જેણ ભિન હારસાને લઘતે

તાઈદ ગયા અને ત્યાંના લોકોને સાચો ધર્મ કહી સંભળાવ્યો. પણ હિલગીરીની વાત છે કે એમનામાંથી એક પણ એ કણૂસ કર્યો નહીં, પણ જિલાનું બજારના બદમાસોને ઉશ્ક્યો, અને ન્યારે તેઓ જવા લાગ્યા. ત્યારે એઓ રસ્તાની અને બાળૂ ગોઠચાઈ ગયા અને રસૂલના પગ પર પથ્થર હેંકવા લાગ્યા. તેઓ દરદને લીધે કચાંક એસી પડતા તો અદમાશો એમને પકડીને જિલા કરી હેતા અને કરી પથ્થર મારતા તથા ગાળો હેતા. આખરે તેઓ એક બાગમાં જતા રહ્યા. એ કેટલો લાચારીનો વખત હતો! એ વખતે ખુદાનો એક ફરિસ્તો એમની પાસે આવ્યો અને એણે ખુદાનો આ પયગામ સંભળાવ્યો કે “યા રસૂલુલ્લાહ, જે આપ કહેતા હો તો આ તાઈફાળાને પેલા પહાડની નીચે દ્વારીને મારી નાખીએ.”

તેઓએ કણું કે “યા ખુદા, એવું ન કરીશ, કેમકે કદાચ એમના કશીલામાંથી પણ કોઈ તને પૂજવાવાણે પેદા થશે.” તાઈફની સફર સફળ ન થઈ તોપણું એમનો નિશ્ચય જરા ય ઢીકો પડ્યો નહીં. આ પછી તેમણે નિશ્ચય કર્યો કે એક એક કુટુંબમાં જરૂર ને ખુદાનો પયગામ સુણ્ણાવેં. આને માટે મજામાં હજનો કુદરતી મોકાજ મળ્યો આવ્યો. એ વખતમાં હજને માટે અરથના ખુણુખુણુમાંથી લોકો આવતા અને થોડા હિંસ ત્યાં રહેતા. મજાની આસપાસ મેળા ભરતા અને એમાં પણ માણુસો એકદા થતા. હજરત સલામે આ મેળામાં એક કુકૂરમાં કરીકરીને ભાષણું

કરવાનું અને કુરાનની આથતો સંભળાવવાનું શર કર્યું. આની અસર એ થઈ કે આખા દેશમાં ધર્સનામની આ નવી ચર્ચાનો અવાજ ફેલાઈ ગયો.

આ કશીલામાંથી વિસરણ શહેરના રહેવાસી એ મશહૂર કશીલા હતા. એકનું નામ ઔસ અને બીજાનું નામ બજરજ હતું. તેઓ ધાર્યા વખતથી એ શહેરમાં રહેતા હતા અને જેતિનો ધર્મો કરતા હતા. એમની આસપાસ યહુદીઓની વરતી હતી. તેઓ ત્યાંના સોદાગર અને મહાજન હતા. તેઓ વ્યાજે પૈસા ધીરતા હતા અને પછી બહુ જ સહતાધીથી તે વસુલ કરતા હતા. ત્યાંના કશીલાઓ અંદર અંદર લડતા તેથી અને હાલતમન્દ યહુદીઓ. એક રીતે તો એમની પર હરૂમત જ ચલાવતા હતા તેથી અને યહુદીઓના હેવા નીચે દ્વારા જવાથી તેઓ જેહદ વરાયા થઈ રહતા હતા.

યહુદીઓના આકાશી પુરનકમાં એક પયગમ્બરતા આવવાની વાત લખી હતી અને યહુદીઓની ભહેરીદીમાં ધર્યીવાર આ વાત ચર્ચાની હતી. આ વાત ઔસ અને બજરજના કશીલાને કાને પણ પડી. નખુંવત (પયગમ્બરી) ની દસમી સાલમાં દજાના મહિનામાં આ ખને કશીલાના કેટલાક લોકો મજા ગયા અને અકખા મુકામે રસૂલને મળ્યા. રસૂલે તેમને ખુદાનો કલામ કહી સંભળાવ્યો. આ સાંભળીને તેઓએ અંદર અંદર વિચાર કર્યો કે આ તો એ જ પયગમ્બર લાગે છે કે જેની યહુદીઓ વાત કરે છે. કચાંક એવું ન ખને કે આપણી બાળ એ લોકો લઈ લે. આમ વિચારી તેઓ બધા જ એક સાથે સુસલમાન થઈ ગયા. તેઓ છ જણું હતા.

ખીલે વર્ષે વિસરણમાંથી બાર માણુસો મજા જરૂર ને સુસલમાન થયા અને એઓએ કણું કે “અમારી સાથે કોઈ એવા માણુસને મોકદો કે જે એમને ધર્સનામની વાતે સમજવે અને અમારા શહેરમાં આવીને ઉપદેશ આપે.” રસૂલે આ કામને માટે સુસલમાન અમીરને પસન્દ કર્યો. તેઓ અણં મનાઝના પૌત્ર અને જૂતા સુસલમાન હતા. તેઓ આ લોકોની સાથે વિસરણ ગયા અને ત્યાં લોકોને ધેર ધેર કરીને ધર્સનામનો પ્રચાર

કરવા માંડ્યો. આથી ધણા લોડા સુસલમાન થયા. એક વરસમાં તો શહેરનાં લગભગ અધાં જ ધરેા સુસલમાન થઈ ગયા.

બીજે વરસે જ્યારે હજનો વખત આય્યો ત્યારે યસરથમાંથી એટેર લોડા હજરત સલામને મળવા આય્યા અને શ્રૂપી રીતે તેઓને હાથે સુસલમાન થયા. આ વખતે તેઓની સાથે એમના કાકા અકથાનું વચ્ચન અધ્યાસ પણ હતા. જે કે તેઓ હજ સુધી સુસલમાન નહોતા થયા પણ તેઓ હજરત પર અહુ જ ખાર રાખતા હતા. તેઓએ આ લોડાને ઉદ્દેશને કહ્યું કે “મહામદ સલામ પોતાના ખાનદાનની ધિનજત અને માન ખૂબ વધારે છે. દુસ્મનોની સાથે સુકાયદો કરવામાં આપણે હંમેશાં એમને સાથ આય્યો છે. તેઓ હવે તમારી પાસે આવવા ધંઢ્યે છે. તમે છેલ્દવા દમ સુધી એમને સાથ આપી શકો તો તો સારું જ છે, નહીં તો અત્યારથી જવાણ આપી દો.” યસરથના એક ઝુંગ્યે સરદારે કહ્યું કે “અમે લોડા તલવારની ગોદમાં મોટા થયા છીએ.” પછી એક બીજા સરદાર અખુલ હસીમે કહ્યું કે “ યા રસ્સલુલ્લાહ, અત્યારે અમારે ને યહુદીઓને સંખ્યા છે. અમે સુસલમાન થયા એટલે હવે એ સંખ્યા તૂં જરો. પછી એવું ન બનવા પામે કે ધરિલામતું જેર અને સત્તા વધી જય અને તમે અમને છોડી દઈને ચાલ્યા જાઓ.” રસ્સલે હસીને કહ્યું કે “તમારું ખૂન એ મારું ખૂન છે. તમે મારા છો અને હું તમારો હું.” આ પછી રસ્સલે એમાંથી બાર નકૃષ્ણ આગેવાન પસન્દ કર્યો. એમનાં નામ એ લોડાએ જ પસન્દ કરીને નક્કી કર્યી હતાં. આ બારમાંથી નવ ખજરજના અને ત્રણ ઓસના હતા.

હિજરત

યુસરથમાં સુસલમાનોને સલામત જગ્યા મળી ગઈ. હજરત સલામે મજ્જાના સુસલમાનોને પોતાનો દેશ છોડીને યસરથ જવાની પરવાનગી આપી. આથી સુસલમાનોએ ધીરે ધીરે યસરથ-

મહીના અને માં હિજરત કરવી શરૂ કરી અને છેવટે અનસાર ખુદ હજરત સલામે મજ્જા છોડીને હિજરત કરવાનો.

વિચાર કર્યો. કુરેશના લોડાને પણ આની ખાર પડી ગઈ. એ લોડાએ અધારે મળીને એવું નક્કી કહ્યું કે આજરાતે જ કંઈકાના એક એક માણુસે મળાને મહામદ સલામને ખતમ કરી દેવા. ખુદાએ રસ્સલને આ વાતની જાણે ખાર આપી દીધી.

મજ્જાવાળાઓ હજરતના ખર્મની ખૂબ વિરુદ્ધ હતા, તોપણ તેઓને એમની નેકી અને ધમાનદારી પર ખૂબ ભરોસે હતો. ધણા લોડાની થાપણ એમની પાસે હતી. તેઓએ આ થાપણ હજરત અલી મુરતાને સોંપી દીધી અને કહ્યું કે “આજ રાતે તમે મારા બિસ્તર પર સુર્જજનો અને સવારે લોડાની આ થાપણ એમને સોંપીને તમે પણ ચાલી નીકળનો.” હુકમ પ્રમાણે હજરત અલી તેઓના બિસ્તર પર સુર્જ ગયા. કુરેશના લોડા સવાર સુધી ઘરને દેરો. ધાંદીને પડ્યા રલ્યા. સવારે જેખું તો આભા જ બની ગયા કે મહામદના બિસ્તર પર તો મહામદને બદલે હજરત અલી છે.

હજરત સલામ અને અખુ બદ્દ વરચે પહેલેથી જ હિજરત બાયત વાત થઈ ચૂકી હતી, એટલે બન્ને પોતપોતાના ધેરથી નીકળી મજ્જાની પાસે જ એક સૌર નામના પહાડની યુદ્ધામાં સંતાદ ગયા. સવારે મજ્જાવાળાઓએ એમની શોધ કરવા માંડી અને શોધતા શોધતા એ જ યુદ્ધાના મેં આગળ આવી પહોંચ્યા. અખુ બદ્દ ગભરાયા અને એલ્યાઃ “યા રસ્સલુલ્લાહ, દુસ્મનો આપણી પાસે આવી પહોંચ્યા છે. એ જે જરાક નીચે

જેશે તો આપણે દેખાઈ જઈશું.” પણ હઝરતનો વિશ્વાસ તો અહગ હતો. એમણે કહ્યું: “ગભરાયો નહીં; ખુદા આપણી સાથે છે.”

હઝરત સલાયમ અને હઝરત અણુ બઢુ ત્રણુ દ્વિસ સુધી આ ચુક્ષામાં જ રહ્યા. હઝરત અણુ બઢુનો પુત્ર અણુદુલ્લા રાતે આવીને મજા-વાળાઓની ખરાર અને એમની યોજનાઓ કહી જતો, અને એના પછી અણુ બઢુનો ચુક્ષામ ચૂંઘકીથી બફરીઓ લઈને આવતો અને તેઓ બંનેને દૂધ પાઈ જતો.

ચાથે દ્વિસે હઝરત મહેમમદ અને અણુ બઢુ ચુક્ષામાંથી નીકળ્યા અને એ આએ દ્વિસ અને રાત ખરાર ચાલયાલ કર્યું. બીજે દ્વિસે બ્યોરે એક વાગ્યે એક બેખડ નીચે છાંયામાં થાક ખાવા બેઠા. એક ગોવાળ બફરીઓ ચરાવતો હતો. અણુ બઢુ એની પાસેથી દૂધ લઈ આવ્યા અને હઝરતને પાણું, અને પાછા બ્યોર્ડયા. કુરેશના લોકોએ જાહેર ખરાર કરી હતી કે જે મહેમમદ સલાયમ અથવા તો અણુ બઢુને પકડી લાવશે એને સો બાંટ્યું છનામ આપવામાં આવશે.

સુરાકા બિન જશમ નામના મજાના એક ખૂઅસુરત સિપાઈએ આ જાહેરખર વાંચી અને છનામની લાલચે એ હથિયાર સળ ધોડા પર એરીને નીકળી પડ્યો, અને હઝરત ત્યાંથી નીકળવાની તૈયારી કરતા હતા તે જ વખતે ત્યાં પહોંચી ગયો. એણે તેઓને જોયા અને વિચાર્યું કે ધોડા દોડાવી-ન એમની પાસે પહોંચી જાઓ, પણ એટલામાં ધોડાને ડોકર વાગી ને એ પડી ગયો. એણે ભાથામાંથી તીર કાઢ્યું અને અરથના નિયમ પ્રમાણે ભવિષ્ય જોયું. ઉત્તરમાં “નહીં” આવ્યું, પણ તેણે માન્યું નહીં અને કરી ધોડા પર ચુક્ષો. આ વખતે ધોડાના ધૂંટણું સુધીના પગ જમીનમાં ખૂંચી ગયા. આથી તે ગભરાયો. એને લાગ્યું કે આ તો કંઈ જુદો જ માગવો છે. તેથી તે હઝરત પાસે ગયો. અને બધી વાત કણૂં કરી કહ્યું કે “અય ખુદાના રસ્તુલ, મને જીવતદાન આપો.” હઝરતે એને જવા દીધો. અરથીમાં શહેરને ‘મહીના’ કહે છે. હઝરત સલાયમ યસરાથી પદ્ધાયો ત્યારથી યસરથાનું નામ “મહીનતુનભી” એટલે કે ‘નભીનું શહેર’ પડ્યું.

અને ત્યારથી એકલા મહીના નામથી એ શહેર મહીના પ્રસિદ્ધ થયું છે.

મહીનાના લોકોને હઝરત સલાયમના આવવાની ખરાર મળી ચુકી હતી અને બધા કાગને ડોળે એમની રાહ જેતા હતા. નાનાં નાનાં છોકરાંએ પણ ગલીગૂંંચીઓમાં કરતાં કરતાં હત્તું કે “અમારા પય-ગર્ભાર આવવાના છે.” નાની નાની છોકરીઓ અગાસી પર ચડીને એમના આગમનનાં ગીત ગાતી હતી. નવજ્ઞાવાનો હથિયાર સળજે શહેરની ખાલ નીકળી પડ્યા હતા અને એમના આગમનની વાટ જેતા હતા. એક દ્વિસ એ બધા વાટ જોઈ જોઈને પાછા કરતા હતા એટલામાં એક યલ્લીએ થોડાક માણસોનો કાફ્યો આવતો જોઈને કહ્યું કે “અય લોકો, તમે જેમની રાહ જુઓ. છો તે આવી પહોંચ્યા છે.” આ સાંભળતાં જ આખા શહેરમાં “અલ્લાહ એક છે” નો અવાજ ગૂંજ બઢ્યો અને બધા મુસ્લિમાનો શહેરની ખાલ નીકળી પડ્યા. આ રણી જિવ અવહલની આદમી તારીખ અને નષ્ટબ્યતની રૂદ્ધી સાદ હતી.

મહીનાથી ત્રણુ માછલ દૂર થોડી જીવાઈ પર એક ગામ વસેલું હતું એનું નામ આલિયા અનુ કુદ્દા હતું. ત્યાં મુસ્લિમાનોના ડેટલાંક આખિદાર કુદુમ્મો રહેતાં હતાં. કુલસ્સમ બિન હદમ એમના

પહેલી મહિના સરહાર હતા. હઝરત સલાયમ એમના મહેમાન થથા અને ૧૪ દ્વિસ એમને ધેર રહ્યા. હઝરત અલી સુરતજા પણ ત્યાં આવ્યા અને ત્યાં જ જીત્યો. ત્યાં રહ્યા તે દ્વિસેમાં હઝરતે ખુદ પોતાને હાથે એક નાની સરખી મહિનાનો પાયો નાખ્યો અને એ મહિનાનું નામ “કખાની મહિના” પડ્યું.

ચૌદ દ્વિસ પછી તેઓ મહીના જવા બ્યોર્ડયા. આ દ્વિસે જુમા શુક્રવાર હતો. રસ્તામાં બની સાલિમના મહોલ્લામાં પહોંચ્યા ત્યારે નમાજનો વખત થયો. હઝરત સલાયમની આગેવાની પહેલા જુમા નીચેની આ જુમાની પહેલી નમાજ હતી. નમાજની પહેલાં ખુલ્લો (ધર્મીપહેલા) વાંચ્યો. આ ખુલ્લો એવો હતો કે એણે એ સાંભળ્યો તે બધાં એના વહેણુંમાં તણ્ણાઈ ગયાં.

નમાજ પછી હજરત અલામ આગળ વધ્યા, તેમના મોસાળના સગા ખતું નજરને હથિયાર સજીને તેઓની કદમભોડતી કરવા પગ ચૂભવા માટે આવ્યા. અહીંથી તે શહેર મહીના સુધી દરેક કંઈલાના મહીનામાં આગમન બધા આથડાર લોડો રસ્તાની બન્ને બાજુએ જોડવાઈને જિલ્લા હતા. તેઓ જે કંઈલા પાસેથી પસાર થતા તેઓ અરજ કરતા કે “અથ ખુદાના રસ્કુલ, આ ધર, આ માલ અને આ જન તમારી આગળ હાજર છે.” તેઓ આભાર માનતા અને હુઅ હેતા. શહેર પાસે આંખું ત્યારે સુસલમાનો ખૂઅ જોશમાં આની ગયા. છીએ હતો પર ચડી ગઈ અને ગાવા લાગી કે,

“વેધની ખીણુભાંથી ચૌદ્ધનો ચાંદ આપણી સામે જગ્યો છે. જ્યાંસુધી પ્રાર્થના કરવાવાળા પ્રાર્થના કરે ત્યાંસુધી ખુદાની હુઅ માંગવી, આભાર માનવો એ આપણી કરજ છે.”

ખતું નજરની એટીએ કે નેમના નસીબમાં હજરતના મોસાળના સગા હોવાનું માન હતું તેઓ પણ જે (નાનાં ઢોલ) અનુવતી અનુવતી ગાવા લાગી કે,

“અમે નજર ખાનહાનની એટીએ છીએ અને હવે મહેમહ રસ્કુલ અમારી સાથે જ રહેશે.”

જ્યાં મરિજદ બનાવવામાં આવી હતી ત્યાં અણું ઐયું અનસારીનું ધર હતું. તેઓ નજર ખાનહાનના જ હતા. મહેમહ રસ્કુલલાહ સાંઠણી પર સવાર હતા. અને બધા જ લોડો એમ ધચ્છતા હતા કે તેઓ પોતાને ધેર ભિતરે અને તેથી દરેક પોતાનું ધર આવે ત્યારે સાંઠણુંને ત્યાં જિલ્લી રાખવાનો પ્રયાસ કરતા હતા. આથી તેઓએ કહું કે “તમે બધા એને છાડી હો, ખુદાનો લુકમ હશે ત્યાં જઈને એ જિલ્લી રહેશે.” હજરત અણું ઐયુંના ધર આગળ જઈને સાંઠણી એસી ગઈ. હજરત અણું ઐયુંની ખુશીનું તો કહેવું જ શું? તેઓ તો ન્યાલ થઈ ગયા. હજરતને પોતાને ત્યાં મહેમાન બનાવ્યા અને એમને દરેક રીતનો આરામ અને સગવડ કરી આપ્યા. હજરત સાત મહિના સુધી એમને ધેર રહ્યા.

અનસાર અરથી શબ્દ છે. નાસિરતું ખલુષચન છે. એને અર્થ મહદુગાર એવો થાય છે. મહીનાના રહેવાસી સુસલમાનોએ છલ્લામની અને મજાના હેરાન પરેશાન સુસલમાનોની ખૂઅજ સારી રીતે સેવા અને ખતર અરદાસ્ત કરી. આની કદર ઈપે મહાન અલ્લાહે મહીનાના લોડોનું નામ ‘અનસાર’ એટલે કે ‘મહદુગાર’ રાખ્યું. અને એ શબ્દ માનાર્થે વપરાવા લાગ્યો. અને ત્યારથી મહીનાના લોડો ‘અનસાર’ અને નેણો પોતાનું ધર છાડીને મજાથી મહીનાના આવતા રહ્યા તેઓ ‘મોહાજર’-એટલે કે ‘ધર છાડી હેનાર’ કુહેવાયા.

અનસારોએ આ મોહાજરાને પોતાના ધરમાં ઉતારો આપ્યો અને પોતાની મિલકતમાંથી ભાગ આપ્યો, અને પોતાના કારોઆરમાં એમને શામિલ કર્યો. તેર વર્ષ પછીનો આ પહેલો પ્રસંગ હતો કે જ્યારે સુસલમાનોએ શાન્ત અને વિશ્વાસનો દમ લીધો.

મહીનામાં સુસલમાનોને ખુદાનું ધર એટલે કે મરિજદ બનાવવી હતી. મહેમહ રસ્કુલલાહ રહેતા હતા તેની પાસે જ નજર ખાનહાનના એ અનાથ છાડુરાની પહુંચતર જમીન હતી. તેઓએ મરિજદ નથ્યાથી એને મરિજદ માટે પસંદ કરી. એ બન્ને અનાથ બાળકોએ એ જમીન કીમત લીધા વગર બેટ આપવાનો વિચાર કરો, પણ તેઓએ ના પાડી. આથી એક અનસારીએ એની કીમત આપી દીધી. જમીન સરખી કરીને મરિજદ બનાવવી શર કરી. આ મરિજદ ચણુનાર કરિયા અને મજૂર કોણું હતા એ જાણો છો? ખુદ રસ્કુલ અને એની પાછળ જન ન્યાછાવર કરે એવા એમના સાથીએ. આ બધાએ મળીને મારીની એક કારી દીવાલ જિલ્લી કરી અને ઉપર ખજૂરીનાં પાંડાં નાખીને છત બનાવી. આ જ પહેલી નાખીના વખતની-મરિજદ હતી.

મરિજદની પાસે એવી જ જતનાં થોડાં ઝૂંપડાં અનાબ્યાં અને એમાં પોત અને પોતાના ધરનાં લોડો રહેવાં લાગ્યાં. તેઓની એટી હજરત ઇતિહા

રહેભતે આકાશ

જહરા અને તેઓની પત્ની હજરત આઈશા અને હજરત સૌદા મહાથી આવીને ત્યાં જ રહેવા લાગ્યા.

અરણીમાં ચખુતરાને સુફ્રદા કહે છે. નાયી મરિજદના આંગણુમાર્યા એક ચખુતરો બનાવવામાં આવ્યો હતો. આ સુસલમાનોનું આશ્રયરથન હતું. જેઓ ધરાર વગરના હોથ તેઓ અહીં રહેતાં સુફ્રદાળા તેઓ નંગલમાંથી લાકડા શરી લાવી, તેને વેચી ગુજરાન ચલાવતા અને રાતે એક શિક્ષકની પાસે લખતાં વાંચતાં ને ધર્મ વિશે કંઈક શીખતા. તેઓ લગભગ હજરતની પાસે જ રહેતા અને તેઓના હુકમ સાંભળતા તથા તેની પર ગૌર-મનન કરતા. જ્યારે કોઈ ઉપદેશકની અથવા તો ધર્સામગ્રચારકની અને શાખવનારની જરૂર પડતી તારે આ લોકામાંથી મોકલવામાં આવતા.

મહામાં શાન્તિ ન હતી અને ખુલ્લી રીતે નમાજ પઠવાની પરવાનગી પણ ન હતી. આથી બણે રકાત જ ઇરનિયાત હતી. મહીના આવીને જ્યારે સુસલમાનોએ શાન્તિનો હમ લિધે. અને ધર્મમાં આત્માધી મળી ત્યારે તેઓ ઓહર, અસર અને કિણલા ધરાની^૧ ચારે ચાર રકાતો^૨ પૂરી કરાવા લાગ્યા. મગરીથી ત્રણ અને ઇજરની એ કરતા, કેમકે સવારે લાંઘી રકાતોને અદ્યે કુરાન વધારે પદ્ધતું એવો હુકમ હતો.

એક સાથે નમાજ પઠવા માટે અધા સુસલમાનોને એકઢા કરવા કોઈ નિશાની સુકરર કરવી એ જરૂરી હતું. હિનુઅઓમાં આને માટે શાખ, ઈસ્થાઈઓમાં ધંટ અને યહુદીઓમાં “કરના” નો રિવાજ છે. ધર્સામર્યા આવા અવાજને અહે માણુસના અવાજને પસંદ કર્યો અને એવું નક્કી કર્યું કે એક માણુસ બેનો થઈને “અલ્લાહો અકબર, અલ્લાહો અકબર, અલ્લાહો

૧. નમાજનાં નામો : ઇજર, ઓહર, અસર, મગરીબ અને ઈશા એમ હિવસની પાંચ નમાજ હોથ છે.

૨. નમાજ પદ્ધતી વખતે એક વખત એસીને બેલા થવું તે.

હિજરત

સૌથી મોટા છ. અને હું સાક્ષી પૂરું છું કે અખાહના સિવાય બીજે કોઈ ખુદા નથી અને મહામદ ખુદાના રસ્લે છે” આમ પુકારે અને અધા સુસલમાનો આ અવાજ સાંભળીને જલદી જલદી મરિજદમાં આવી પડેંચે. પહેલાં જુમાની નમાજ પણ મહામાં નહોતી થઈ શકતી, પણ મદીના આવ્યા પણી આ દરજ અદા કરવાનો. મોડા મણ્યો, કેમકે સૌથી પહેલા હજરત સુસચચ જિન સુમેર જેને હજરતે પહેલાં મદીના મોકલ્યા હતા તેઓએ મહીના આવીને જુમાની નમાજ અદા કરી. પણી જ્યારે હજરત કુઝામાં યોડા હિવસ રહીને મદીના જવા ઉપદેશ આપે. અને જુમાની નમાજ પઠાવી. નમાજ પઢતી વખતે અધાએ એક જ દિશા તરફ મેં કરીને બેલા રહેવું જોઈએ. આ દિશાને યા તો બાજુને કિણલા કહે છે. યહુદીએ “બયતુલ સુકૃદસ” (નેહસાલેમ)ની તરફ મેં કરીને બેલા રહે છે. અરથના લોકોનું કિણલા-નમાજ પઠવાની દિશા-કાયા તરફ છે. કાયા એ હજરતે ધ્યાલિમની બનાવેલી મરિજદ છે. હજરૂ જ્યાંસુધી મહામાં હતા ત્યાંસુધી તો કાયાની સામે એવી રીતે બેલા રહેતા કે બયતુલ સુકૃદસ સામે પણ મેં થાય. પણ મહીના આવ્યા ત્યારે પરિસ્થિતિ બદલાઈ. મહીનાની એક તરફ કાયા અને બીજી તરફ બયતુલ સુકૃદસ. આથી આ એમાંથી એકને જ કિણલા કરો શકાય એમ હતું. યહુદોને ખાતર હજરતે દાઉદ અને સુદેમાનની મરિજદ બયતુલ સુકૃદસની તરફ મેં રાખીને નમાજ પઠનાનું શર કર્યું. પણ હ મહિના પછી ખુદાનો હુકમ આવ્યો કે હજરત ધ્યાલિમની મરિજદ એટલે કે કાયા તરફ મેં રાખીને નમાજ પઢો, કેમકે એ જ ખુદાનું સૌથી પહેલું ઘર છે. અને તે હિવસથી કાયા એ સુસલમાનનું કિણલા થયું.

આમ તો મહાના લગભગ દરેક ધરાણુમાંથી એકેક એએ જરૂર તો સુસલમાન થયા જ હતા. એ લોકોને પોતાનાં ધરાર, માલ દૌલત અદ્યું છીઠીને વિદેશ જવું પડ્યું. એ લોકો મહીના આવ્યા ત્યારે ખૂબ જ હેરાન પરેશાન થઈ ગયેલા હતા. હજરતે દરેક ધર વગરના સુસલમાનને એક એક

અનસારીના ભાઈ અનાવી દીધા. અને પછી તો એ એવા ભાઈ બની ગયા કે સગા ભાઈ કરતાં પણ ચડી ગયા. દરેકે પોતાના ભાઈને પોતાના ઘર અથવા તો જમીનમાં જગ્યા આપી, પોતાની માલમિલકતમાંથી ભાગ આપ્યો, પોતાનાં એતર વહેંચી આપ્યા અને પોતાના વેપાર કારોઅારમાં ભાગીદાર બનાવ્યા.

હારત મદીના આવ્યા તે પહેલાં મદીનાના અને કષીલાઓએ ઔસ અને ખજરજ લડીલડીને થાકી ગયા હતા અને તેઓ ધ્યાચતા હતા કે અણ્ણુલા બિન ઉભૈય બિન સલુલને પોતાનો આદયહુદીઓને કેલ- શાહ બનાવે. મદીનામાં એક ખીજું યહુદીઓનું કરાર મંડળ પણ આધ્યાત્મિમાં હતું. તેઓ હિન્જના સોદાગર અને મહાન હતા અને મદીનાથી લઈને તે સિરિયાની સરહદ સુધી એમનો. વેપાર કારોઅાર ચાલતો હતો. તેઓ પેસાના જોરે મદીનાના હાડેમ બની એઠા હતા. તેઓ અંદર અંદર મસ્લત કરીને કયારેક ઔસને સાથ આપતા તો કયારેક ખજરજને.

હારત સલાયમ જ્યારે મદીના આવ્યા ત્યારે શરૂશરમાં તો યહુદી-ઓએ એમ જ માન્યું કે આમનો ધર્મ આપણા ધર્મના જેવો જ છે; અને તેથી તેનો વિરોધ ન કર્યો. હારતે શહેરમાં અશાનિતનું અને અવિશ્વાસનું વાતાવરણ જોઈને એવો વિચાર કર્યો કે યહુદીઓ અને મુસ્લિમાનો વર્ચ્યે એક એવું સમાધાન થઈ જવું જોઈએ કે નેથી બને પણો આ શહેરમાં સુદેહ શાન્તિથી રહી શકે, દરેકના ધાર્મિક લક્ષ્યો પણ સુરક્ષિત રહે અને શહેરનો દરેક રહેવાસી ભલે પછી તે યહુદી હો કે મુસ્લિમાન પણ બહારથી ફુલમા આપે ત્યારે એક થઈ જય. અને આથી તેઓએ યહુદીઓ સાથે વાતચીત કરીને આવી જતનું કરારનાસું લખાવી લીધું અને યહુદીઓએ પણ એને બરાબર પાળવાનું વચ્ચે આપ્યું. પણ થોડા જ દ્વિસમાં યહુદી-ઓએ જેથું કે છિલામની તાકાત તો દ્વિસે દ્વિસે વધતી જ જય છે અને પોતાનું પહેલાંનું જોર તૂરું જય છે, આથી તેઓ અંદર અંદર બળવા લાગ્યા.

અણ્ણુલા બિન ઉભૈય એવું માનતા હતા કે જે મહુમમદ સલાયમ મદીના ન આવ્યા હોત તો મદીનાની આદશાહી પોતાને જ મળત. આથી તે અને તેના સાથીઓ મેં પર તો મુસ્લિમાનોની વિરુદ્ધ નહોતા બોલતા, પણ અંદરથી તેઓ મુસ્લિમાનોની વિરુદ્ધ અને યહુદીઓ સાથે ભાગીદાર હતા. આવાઓને સુનારીક એટલે કે ઢોંગી કહે છે.

જે મુસ્લિમાનો મજા છાડીને મદીના આવતા રહ્યા હતા તેમના ઘર અને માલમિલકત મજાવાળાઓએ લઈ લીધાં હતાં અને સૌથી મોટી વાત તો એ હતી કે મજાવાળાને કાબામાં મજાવાળાઓનાં હજ કરવા જવાની પણ બંધી કરી દીધી હતી.

છણકપદ કોઈ જતું તો તે છુપાઈને અને હથેલામાં માથું રાખીને જ. અને જરીય મુસ્લિમાનો, નાનાં છોકરાં અથવા તો ઝીયો: જેઓ મદીના નહોતાં જઈ શક્યાં તેમની પર પહેરો મૂકવામાં આવ્યો હતો કે નેથી તેઓ હવે જઈ ન શકે. પણ આટલાથી એમને સંતોષ ન થયો, ડેમકે એમણે જેથું કે પોતાના ગુનેગાર એટલે કે મુસ્લિમાનો એમની નજરમાંથી છટકી જઈ મદીનામાં બળવાન બની રહ્યા છે; આથી એમણે યહુદીઓ અને મદીનાના ઢોંગીઓની સાથે સંહેશા મોકલવા શરૂ કર્યો અને એમને કહેવડાયું કે “તમે અમારા નાસી આવેલા ગુનેગારોને તમારા ઘરમાં રક્ષણું આપ્યું છે; પણ સારું તો એ જ છે કે તમે એમને તાંથી કાઢી મૂકો. નહીંતર અમે તમારે ત્યાં આવીને ફુલમો કરીશું.”

મજામાં તો મુસ્લિમાનોનો એક જ દુશ્મન હતો એટલે કે મજાના કુરેશીઓએ પણ મદીના આવીને તો એમના તણું દુશ્મન થઈ ગયાઃ મજાના કુરેશીઓએ મદીનાના સુનારીક-ઢોંગીઓએ. અને હિન્જના યહુદીઓએ. મજાના લોડો લડવૈયા હતા તેથી તેઓ તલવારથી ઝેંસલો કરવા ધ્યાચતા હતા. મદીનાના સુનારીકો પોતાની ચાલબાળાથી અને છણકપદથી કંઈતું કંઈ તુકસાન કર્યો કરતા હતા, અને હિન્જના યહુદી જોએ. અરબમાં સૌથી વધારે પેસાદાર હતા તેઓ આપા અરબમાં પોતાની દોલત અને માલના જોરે ધૂમ મચાવતા હતા. અરબની બધી દોલત એમના કાખનામાં

હતી. અરથના મજૂરોની જેતીની ચેદાશ વગેરેના તેઓ માલિક હતા. દેશનો અધ્યા વેપાર કારોઆર એમના હાથમાં હતો, અને ધીરખાર તથા બીજી શાહુકારીને લાધે તેઓ અરથના એતાજ આદશાહ અની એઠા હતા. સુલક્ષણી દરેક ભલાઈની તેઓ વિરુદ્ધ હતા.

ધૂસ્વાભીઓને આ ત્રણે તાકાતોની સાથે સુકાયલો કરવો પડતો અને આ ત્રણુમાંથી એક એકને હટાનવા માટે જુદી જુદી યોજના કરવી પડતી.

ઢાંગીઓ બધારથી તો સુસલમાન હોવાનો દાવો કરતા હતા. આથી હજરતે ખુલ્લી રીતે એમને વિરોધ પણ ન કર્યો અને એમને ડોર્ઝ સરળ

કરીને વધારે દુશ્મન પણ ન જનાયા. તેઓ "હંમેશાં

સુનાઈકો" એમની સાથે નેકોનો વ્યવહાર રાખતા, એમની જુદો

પર દ્વારા ખાતા હતા અને એ બાખત એમને

કંશું પૂછતા કરતા પણ નહીં. આમ કરવાનો હેતુ એ હતો સુસલમાનોના નેક વર્તાવની અને સારી વર્તાખૂફની એમની પર અસર પડે અને તેઓ સાચ્યા સુસલમાન અની જય. એકાદ વખત તો ડોર્ઝ સુસલમાને આવીને હજરતને કહ્યું પણ ખરું કે "યા રસ્યુલલ્હાહ, મને જે રણ આપવામાં આવે તો કેટલાય સુનાઈકોની ગરદન ઉડાવી દે!" તેઓએ કહ્યું કે "તમે એ લોકોને એવો મોકા આપવા ચાહો છો કે તેઓ કહે કુ મહિમદ પોતાના માણુસોને પોતે જ ભરાવે છો!" અને ઉપરાંત એ પણ કહ્યું કે જે એક વખત એમ બોલ્યો છો કે "અલ્હાહ એક છે અને મહિમદ રસ્યુલ એનો પયગમ્બર છે" તે સુસલમાન જ છે. પછીની વાત તા એ જણે અને ખુદ જણે."

સુનાઈકોના સરદાર અખુલ્લા જિન ઉભૈય જ્યારે ગુજરી ગયા ત્યારે હજરતે એના નેકદિલ સુસલમાન બેટાના કહેવાથી પોતાનું ખમીસ એમને પહેરાયું, આટહું જ નહીં પણ કેટલાક સુસલમાનોની મરજ વિરુદ્ધ જનાઓની નમાજ પણ પઢી.

એક દિવસ તેઓ અનુ હારસના મહોદ્ધામાંથી ગધેડા પર સવાર થઈને કૃયાંક જતા હતા. રસ્તામાં કેટલાક સુસલમાન યહુદીઓ અને સુના-

દીકો એઠા હતા. આમાં સુનાઈકોના સરદાર અખુલ્લા જિન ઉભૈય પણ હતા. ગધેડાના ચાલવાથી થોડી ધૂળ બીજી. આથી અખુલ્લાએ નિરસ્કાર અને એચ્યાદીની કહ્યું કે "ધૂળ ન ઉડાડો." તેઓએ આ જરાય મનમાં લાવ્યા વગર એ અધાને સવામ કરી અને એમને અલ્હાહના હુકમો સંભળાવ્યા. આથી અખુલ્લાએ કૃરી કહ્યું કે "અખ સાહેબ, મને આ પસન્દ નથી. કદાચ તમારી વાત સાચી પણ હોય તો ય અમારી મિજલસમાં આવીને એમને સતાવો નથી. જે તમારી પાસે આવે એમને જ સંભળાવને." સુસલમાનોને એ લોકોના આ વર્તાવથી ખૂઅ ગુસ્સો ચઢ્યો, પણ રસ્કે એમને સમજવાને હંડા પાડ્યા અને પોતે આગળ વધ્યા.

પણ સુનાઈકો સુસલમાનોની કેટલીક શ્લૂપી વાતો જણુતા હતા. આથી સુસલમાનોને એમનાથી ચોક્કા રહેવાની તાકીદ આપવામાં આવી અને એ લોકોથી બીજી શ્લૂપી વાતો શ્લૂપી રાખવાનું કહેવામાં આવ્યું, અને સુસલમાનોને એમની પર ભરોસો રાખવાની મન કરવામાં આવી, અને એમની હોસ્તી પણ છોડી હેવાનું કહ્યું. સુનાઈકોનું આ મંડળ ધર્સામની જીત પછી આપોઆપ જ ઇના થઈ ગયું.

મજ્જાના કુરેશીઓ લડાયક હતા, આથી એમનો સામનો કરવા માટે હોડ્યામની જરૂર હતી. મજ્જાવાળાઓએ કમનેર સુસલમાનોને મદીના આવવા માટે રોકીને પોતાની કેદમાં લઈ લીધા હતા અને બધારથી સુસલમાનોને અંદર આવવા પણ નહોતા હતા, તે એટલે સુધી કે કાયાની પ્રદક્ષિણા. અને હજ જે આખા ય અરથને માટે ખુલ્લાં હતાં તે મજ્જાના સુસલમાનો માટે બંધ થઈ ચૂક્યાં હતાં. રસ્કે મજ્જાવાળાઓએ એમનો આ વર્તીન બદલવો જ પડે એ માટે એવું કહ્યું કે એમના સિરિયા જતા વેપારીઓને, બંધે ચચ્ચાર અથવા તો ડોર્ઝ વખત દસખાર સુસલમાનોને મોકલી ડરાવવાનું શરૂ કર્યું, કેમકે પોતાના વેપારીઓની ખાતર પણ તેઓ સુસલમાનો સાથે સુલેઝ કરે અને સુસલમાનો પરથી પોતાનો હંડા ઉડાવી લે; પણ તેઓ તો પોતાની જરૂર પર કાયમ જ રહ્યા અને સુસલમાનો પણ એમના વેપારીઓને રોકવામાં અડયા રહ્યા. મદીના સિરિયા

અને હિજરતી વચ્ચે આવે છે, આથી મજૂબાળા પોતાનો રહેતો પણ અદ્દલી શકે એવું ન હતું.

મદીનાની આસપાસ થોડાંક એવાં અરથ કુટુંભો હતાં કે જે એમને મજૂબાળા પકડી લે અથવા તો એમને સાથ આપે તો મદીનાની શાન્તિ-સુલેહ ખાકમાં ભળી જય. આથી હજરત રસૂલે એમની પાસે જર્દ જઈને એમની સાથે સુલેહ વગેરેનું લખાણું કરાવવા માંડયું. આમ પહેલાં જુહોઈના અને પછી બતું જમરાના કંખીલા સાથે સુલેહ અને દોસ્તીનું કરારનામું લખાવી લીધું.

મજૂબાળા લોકો આ જોઈને વધારે બળવા લાગ્યા અને એમ માનવા લાગ્યા કે આથી તો મહિમદનું નેર વધારે વધી જશે. એને ગમે એમ કરીને તોઢું જ જોઈએ. આથી મજૂબાળા એક રહેવાસી કુર્જ બિન જાબિરે મદીનાનાં ઢોર ચારવાની જગ્યાએ છાપો ભાર્યાં અને તેઓનાં બાંટ ચોરી લઈ ગયો. મુસલમાનોએ પછો પકડ્યો, પણ એ નારી ફૂટ્યો.

આ વાતના રણ મહિના પછી હજરત રસૂલ બસો. હિજરતીએને લઈને બની સુદ્દલીજના કંખીલામાં ગયા અને એ લોકો સાથે પણ દોસ્તીનો કરાર કર્યો.

થાડા દિવસો પછી હિજરી સને ર૨ના રજ્યા મહિનામાં રસૂલે ૧૨ માણુસોને નખલાની ખીંચુમાં મોકલ્યા અને એમને એક બંધ કાગળ આપ્યો. અને કહ્યું કે આને એ દિવસ પછી ઘોલજો, એ દિવસ પછી કાગળ ઘોલ્યો. તો એમાં લખ્યું હતું કે “નખલામાં થાબો અને કુરેશના ખખર કાઢો તથા સુયનાએ મોકલો.” અકુરમાત્ર એવું અન્યનું કે મજૂબાળા કેટલાક લોકો સિરિયાથી વેપારનો સામાન લઈને આવતા હતા. મુસલમાનોએ રસૂલુલ્લાહ સલઅમની પરવાનગી વગર એમની પર હુમકો કર્યો અને એમાંનો એક માણુસ અમર બિન હજરમી ભાર્યા ગયો, એને પકડી લીધા અને કાઢલાનો માલ લૂંટી લીધો. રસૂલુલ્લાહને આતી ખખર મળી ત્યારે તેઓ ખૂઅ નારાજ થયા અને કહ્યું કે “મેં તો તમને આવું કરવાનું નહોંતું કહ્યું. તમે તો લડાઈની આગ લગાડી દીધો.”

અને સાથે સાથે અરથના કાનૂન વિરદ્ધ ને માલ લૂંટ્યો હતો તે પણ મોકલી દીધો. મજૂબાળા જે માણુસ મરાયો હતો તે કુરેશના એક મોટા સરદારનો સાથી હતો અને જે માણુસો પકડાયા હતા તે પણ કુરેશના એક બીજા સરદારના પૌત્રો હતા. આ બનાવે મજૂબાળાએમાં વરનો એક નવો જુસ્સો પેદા કરી દીધો.

આનું વેર વેવા માટે એક મોટી લડાઈની જરૂર છે. એવું મજૂબાળાએને લાગ્યું. લડાઈ માટે ખૂઅ સામાનની પણ જરૂર હતી. એ

અદ્રની લડાઈ

કિંતુ સાથે એક વેપારી કાઢલો સિરિયા મોકલ્યો. એ અઠી મહિના પછી ડિ. સ. ૨ના રમઝાન મહિનામાં આ કાઢલો પાછો આવતો હતો. એ વખતે મજૂબાળાએને ખખર મળી કે સુસલમાનો આની પર છાપો મારવાના છે. આ ખખર સાંભળતાં જ કુરેશના મોટા મોટા સરદાર એક હજર સિપાઈએને લઈને નીકળી પરથા. આ ખાજૂ હજરત સલઅમને પણ આની ખખર મળી, એટલે તેઓ પણ થાડા માણુસોને લઈને મદીનાથી નીકળી પડ્યા. કાઢલો તો સહીસલમાત મજૂબાળોએ ગયો હતો, પણ મજૂબાળાએ કહ્યું કે એમે તો ખદ જઈને આનંદ મઝા કરવાના છીએ અને નાયરંગ તથા શરાયકાયાનો જલસો કરવાના છીએ. ખદ એક ગામનું નામ છે અને ત્યાં દર સાલ આમ પણ મેળા તો ભરાય જ છે.

મદીનાથી એક માછલી દૂર જઈને રસૂલે પડાવ નાખ્યો. છોકરાએને પાછા મોકલી દીધો. મદીનામાં સુનારીકો અને યહુદીએનો ડર હતો. તેથી અખુ લખાયા નામના પોતાના સાથીને હાકેમ બનાવીને મદીના પાછા મોકલ્યા. કુરેશની ખખર કાઢવા માટે એ માણુસોને આગળ મોકલ્યા. તેઓ ખદની પાસે પહોંચ્યા તારે એપિયાએ ખખર આપ્યા કે કુરેશ ખીંચુના ખીંચ છેડા સુધી આવી પહોંચ્યા છે. આ સાંભળીને રસૂલ વગેરે ત્યાં જ રોકાઈ ગયા.

આખી રાત બંને લશકરો સામસામાં પડી રહ્યાં સુસલમાનોએ તો નિરાંતે આરામ લીધો, પણ ખુદાના રસ્તેને આખી રાત નમાજ પઠવામાં અને હુઅા માંગવરમાં ગાળી. સવાર પહુંચ ત્યારે સુસલમાનોને નમાજ પઠના માટે ઉદ્ઘાઃયા. નમાજ પછી ધર્મયુદ્ધ પર એમણે એક પ્રવચન કર્યું.

સુસલમાનોનું આ પહેલું લશકર હતું અને કુરેશા સાથેની આ પહેલી લડાઈ હતી. એક નેકદિલ કુરેશની દર્શા હતી કે લડાઈ ટળી જય તો સારું અને ધૂંને હજરમીના જૂતની કીમત એના વારસને આપી હે તો સારું કુરેશના સરદાર અને હજરમીના સાથી અત્યા આ માટે તૈયાર હતા, પણ અખું જહેલે એ યોજનાને સંકષે ન થવા દીધી.

સવાર થયું અને બંને ઝેણે મેદાનમાં આવીને ખડી થઈ ગઈ. એક બાજુ એક હજર હથિયારઅંધ સિપાહીઓનું મોઢું લશકર અને બીજી બાજુ ઇક્તા ત્રણુસો તેર સુસલમાન કે જેમની પાસે પૂરાં હથિયાર પણ ન હતો. પરંતુ એમના બાવડામાં સર્વ્યાર્થની તાકાત હતી અને ધર્મનું નેશ એમની છાતીઓમાં જીછળી રહ્યું હતું. અહ્વાહના રસ્તે લડાઈના મેદાન માંથી થોડા દૂર જઈ એક છાપરાના છાયામાં જીભા રહી ખુદાના દરખારમાં શિર શુકાવીને હુઅા માંગી રહ્યા હતા અને અરજ કરતા હતા કે “હે પરવરદિગાર, જે આજે તને પૂજનાર મૂડીભર લોડો અતમ થઈ જશે તો પછી જમીન પર તારી પૂજા થતી અટકી જશે.”

લડાઈની શરૂઆત એવી રીતે થઈ કે પહેલાં ધૂંન હજરમીનો ભાઈ આમિર નેને પોતાના ભાઈના જૂનતો બદદો કેવો હતો તે આગળ આવ્યો. એક ગુલામ સુસલમાન એનો સામનો કરવા આગળ આવ્યો અને આમિર માથી ગયો. એની પછી કુરેશ લશકરનો સરદાર અત્યા ખૂબ શાનની સાથે આગળ આવ્યો. એની સાથે વલીદ અને શયયા પણ આગળ વધ્યા. આ બાજુ સુસલમાનોની તરફથી મહીનાના ત્રણ અનસારીઓ નીકલ્યા. અત્યાએ એમનું નામઠામ પૂછ્યું અને એને જ્યારે ખર્ચર પડી કે આ તો મહીનાવાળા છે ત્યારે પુકાર કર્યો કે “મહભૂમદ, આ લોડો એમારી નેડના નથી.” હજરતના ઇરમાનથી આ અન્સારીઓ પાછા આવતા રહ્યા અને

પછી હજરત હમજા, હજરત અલી મુરતજ અને હજરત ઉદૈદા મેદાનમાં આવ્યા. અત્યા અને હજરત હમજા વર્ચ્યે અને વલીદ તથા હજરત અલી વર્ચ્યે લડાઈ થઈ એમાં અત્યા અને વલીદ માર્યો ગયા, પણ શયયાએ હજરત ઉદૈદાને જખમી કર્યો. આ જોઈને હજરત અલી આગળ આવ્યા અને શયયાને પૂરો કર્યો. હજરત જુફેર સઈદ બિન આસની સાથે લડવા આવ્યા અને એને એટલા જેરથી બરછી મારી કે એ ત્યાં જ જમીન પર ધ્ય દધને પડ્યો.

હવે જહેર રીતે બધાની સાથેના હુમલા શરૂ થયા. અખું જહેરનો ત્રાસ અને સુસલમાનો સાથેની તેની દુષ્મની મહીનામાં જહેર હતી. અનસારના એ નવજ્વાનો એની તાકમાં નીકલ્યા અને તપાસ કરીને બાજની જેમ એની પર એવી તરાપ મારી કે જેતાજેતામાં તો એ લોહીથી ખરડાપેંદ્રો જમીન પર પડ્યો. એક ખીજા સુસલમાને જઈને એનું ડાડં ઉડાવી દીધું.

અત્યા અને અખું જહેરના પદવાથી કુરેશાએ હાલ દેંકી દીધી અને સુસલમાનોએ એઓને પકડવાનું શરૂ કર્યું. કુરેશના મોટા મોટા ૭૦ માણુસો મરાયા અને એટલા જ ગિરફ્તાર થયા અને સુસલમાનોમાથી ઇકત્તા ૧૪ માણુસો જ શહીદ થયા.

ખુદાની કુદરત અણુઅ છે કે ત્રણુસો તેર માણુસો કે જેએ પાસે પૂરાં હથિયાર પણ ન હતાં એમણે એક હજર માણુસાની ઝોઝને હરાવી. આતો સત્ય અને જૂડુ તથા અંધારા અને અજવાળા વર્ચ્યેની લડાઈ હતી. સત્યનો વિજય અને અસત્યનો પરાજય થયો. અંધારું મરી ગયું અને અજવાળું થઈ ગયું.

ખરના ડેહીઓની સાથે સુસલમાનોએ ખહુ જ સારો વતીવ કર્યો. સુસલમાનો એમને અનાજ ખવડાવતા હતા અને પોતે ખજૂર આઈ લેતા

હતા, અને જેમની પાસે કપડાં ન હતાં એમને કપડાં

હુશમનો સાથેનું આપતા હતા, ડેહીઓમાં એક સુહેલ બિન અમર

વતીન નામનો માણુસ હતો. એ ખહુ જ સરસ વકતા હતો.

તે લોડામાં સુસલમાનોની વિરુદ્ધ ભાષણું કરતો હતો.

અને લોકોને ઉશ્કેરો હતો. ટેટલાક સુસલભાનોએ કહું કે “થા રસૂલુદ્વાર, એના દાંત ઉષેડાવી નાયો કે જેથી તે ફરીથી બોલી ન શકે.” તેઓએ આ વાતને તદ્દન નાપસેંદ કરી અને કહું કે “જે હું એના શરીરના ડોઈ પણ ભાગને બગાડું તો ખુદા પણ એના અદલામાં મારા શરીરના ડોઈ ભાગને બગાડે.” ટેટલાક જોશાવા—સહાયીએ—એટલે કે ખુદ રસૂલુદ્વારને હાથે સુસલભાન થયેલા લોકો—ધર્ઘતા હતા કે આ ડોઈએની કંતલ કરી નાખવામાં આવે તો સારું. પણ તેઓએ એમની વાત પણ માની નહીં અને એમ નક્કી કર્યું કે ને પૈસાદાર હોય તે પૈસા આપીને છીઠી જથ્ય, જે ગરીબ હોય પણ લખતાં વાંચતાં જણુંતા હોય તેઓ સુસલભાનના દસ દસ છોકરાએને ભણ્ણાવીને છીઠી જથ્ય અને નેઓને એ પણ ન આવડતું હોય એમને ખુદાની રાહ પર આજાદ કરી હેવામાં આવે.

અદ્રની જુતે સુસલભાનોની કિરમતના પાસા દેરવી નાખ્યા. હવે તેઓ ઇકત એક ધર્મના અને એક ખુદાઈ બાદશાહીના ઉપરેશક જ નહોતા રહ્યા પણ એક બીગતી રાજકીય શક્તિ બન્યા હતા. એમનું ધેય ઇકત અરથની નાની નાની સેંકડો અવ્યવરિથત રિયાસતોની જગ્યાએ એક મજબૂત અને વ્યવરિથત હુકમત બીભી કરવાનું ન હતું, પણ કેસર અને ખુસરાની જુટમી હુકમતોને મિટાવી દર્દ હુનિયામાં ઢંન્સારી અને સમાનતાની સહતનત બીભી કરવાનું હતું.

કુરેશનું જેર રૂટી ગયું અને મજ્જાના ટેટલાક રહેવાસીએનો મરાયા. એની જગ્યાએ બધાયના વડા બનીને અણું સુદ્ધિયાન ત્યાં રહ્યા. સુસલભાનોની આ ઇતેહે સુનારીડોનાં દિલિને થડકાવી દીધાં. એમને પણ ખર પડી ગઈ હતી કે ત્રાજવાનું કયું પદ્ધાં ભારે થઈ રહ્યું છે. આ બાજૂ યહુદીએ પણ સાવધાન થઈ ગયા હતા, કેમકે એમને પણ ડર લાગવા માંડ્યો હતો કે હવે જે જલ્દી આ નવી તાકાતનું માથું કયડી નાખવામાં નહીં આવે તો પછી ચોતાનું ક્યાય ડેકાણું નહીં રહે.

અદ્રની લડાઈ તો હજરમીના ખૂનને કારણે બીભી થઈ હતી. પણ હવે

કુરેશને પોતાના ૭૦ કંતલ થયેલાએનો અદ્દો કેવાનું જતું ચઢું. અદ્રની લડાઈમાં માર્યા ગયેલાએની પાછળ શાક દેલાઈ અદ્રનું વેર રહ્યો હતો, મરસિયા ગવાતા હતા અને સાથે સાથે સુસલભાનો પાસેથી ડેવી રીતે અદ્દો કેવા એની જળ પણ મિછાવા મંડાઈ હતી. ત્યાંના વડા અણું સુદ્ધિયાને એવા કસમ લીધા હતા કે જ્યાંસુધી સુસલભાનો પાસેથી અદ્દો નહીં લડં ત્યાંસુધી હુનિયાની મોજમજ નહીં લોગવું. અદ્રની લડાઈના ત્રણ મહિના પછી એક દિવસ બસો જાંસચારોને લઈને એ મહીનાની પાસે જઈ પહોંચ્યો અને યહુદી સરહારો સાથે વાતચીત કરી. યહુદીએએ અને મહીના પર હુંમ્બો કરવાનો બેદ બતાવ્યો. એણે સવારે પાછા કરતી વખતે એક સુસલભાની કંતલ કરી અને સુસલભાનોનાં થાડાં મકાનોમાં અને વાસની ગંજાએમાં આગ લમાડી. આવી રીતે એણે એની પ્રતિસ્થા પૂરી કરી. સુસલભાનોને આની ખખર પડી એટલે તેઓ હોડતા જઈ પહોંચ્યા પણ ત્યાંસુધીમાં તો એ નીકળી ચૂક્યો હતો. આ બનાવને “ગજવા સવીક” કહે છે, કેમકે અણું સુદ્ધિયાના સાથીએનું ભાથું સવોક એટલે કે સતુનું હતું, અને ગભરાટના માર્યા તેઓ પોતાનું સતુનું ભાથું ત્યાં જ દેંકી દઈને જતા રહ્યા હતા.

હજરત સલઅમ આ બધી બાખતોથી નિશ્ચિંત થયા એટલે એમને એક પોતાની ખાનગી દરજનો જ્યાંચ આવ્યો. તે હજરત દ્વાતિમાનું એ કે પોતાની પુત્રી હજરત દ્વાતિમા ઝડરાની શાદી લક્ષ હિ. સ. ૨ કરવી. આ પ્રસંગ ચાહું રિવાજેમાં સુધારો કરવાની એક મોટી તકદી હતો.

હજરત સલઅમનાં બાળકોમાં આ સૌથી ખારી અને છોકરાએનાં સૌથી નાની હતી. તેઓને પોતાનાં બધાં બાળકો કરતાં દ્વાતિમા વધારે ખારી હતી અને તે પણ પોતાના જુર્ગં પિતા પર એટલી કિંદા હતી કે જન દેવા પણ તૈયાર હતી. તેઓને જરા પણ તકલીફ થતી તો તે એભાકળી અની જતી. નેકી અને પવિત્રતામાં તો તે અન્નેડ—એનમૂન—હતી. હવે તે ૧૮

વર્ષની યુવતી થઈ ચૂકી હતી. લગ્નની માંગણીએ. પણ આવવા લાગી હતી. પણ હજરતના મનમાં કોઈ બીજે જ વિચાર હતો. એમના મનમાં એને લાયક એક એના જેવો જ જીવાન હતો. એનું નામ હતું હજરત અલી. તેઓ પણ રસૂલના હાથ નીચે જ મોટા થયા હતા. હજરત અલીએ લગ્નની માંગણી કરી, જેક માંગણી કર્યો પહેલાં જ રસૂલને મન તો એ મંજૂર હતી. હજરત રસૂલે બીધી દ્વારા મનમાને પૂછું. એ ચૂપ રહી. જે એના મૌનમાં હાજ હતી. પછી તેઓએ હજરત અલીને પૂછું કે “તમારી પાસે મહર આદા કરવા માટે શું છે?” (મહર એ મુસલમાનોમાં લગ્નને વખતે વર તરફથી અપાતી એક રકમ. એ રકમ આપ્યા સિવાય લગ્ન થયા જ ન કહેવાય). એમણે કહ્યું: “કંઈજ નહીં.” ત્યારે હજરતે કહ્યું કે “અદ્રતી લડાઈમાં ભણણું બધતર કચાં ગયું?” અલીએ કહ્યું કે “એ તો મૌજૂદ છે.” તેઓએ કહ્યું: “એટણું બસ છે.”

વાંચનારના મનમાં એમ થશે કે એ બધતર બહુ કીમતી ચીજ હશે. પણ એમને સાંભળાને આચર્ય થશે કે એની કીમત ઇકત સવા ઇપ્યો હતી. આ બધતર સિવાય અદ્રતી લડાઈના નાયકની પાસે જે મિલકત હતી તે આ હતી: એક બકરાનું ચામડું ને એક જૂની યમનની ચાદર. આ ચાદર વરે કન્યાને બેટ આપી હતી. એક સહાયીએ પોતાતું એક ખાલી મકાન વરકન્યાને રહેવા માટે આપ્યું, જેનો સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો.

શુક્રજી પિતાએ પોતાની લાડકી એઠીને સાસરવાસામાં એક વણું આટલો, અજૂરીનાં પાંદાં ભરેલું ચામડાનું એક ગાઢાણું, એક પાણી ભરવાની ચામડાની ડોલ, એ ઘંટીએં અને એ મારીના ધડ આપ્યા હતા. વર કન્યા જ્યારે પોતાને નવે ધેર રહેવા ગયાં ત્યારે હજરત એમનું ધર જેવા ગયા. પહેલા દરવાજમાં ભોભા રહીને રણ માંગી અને પછી અંદર દાખલ થયા. એક વાસણુમાં પાણી માંગાયું અને પોતાના અને હાથ એમાં ખોલ્યા, અને પછી એ પાણી એ બન્ને પર છાંટું અને પછી પુત્રોને કહ્યું કે “એઠી, મેં તારી શાદી ખાનદાનના સૌથી સારા માણુસ સાથે કરી છે.” કૃટલી સાહાઈ અને બટપટ વગર આ પ્રસંગ ઉજવાયો : મુસલમાનો-

જા લગ્નના રિવાજને માટે આનાથી વધારે સારો નમ્રો બીજે કોઈ હોઈ શકે? હજરતે આ મારદંત મુસલમાનોની સામે પોતાની અને પોતાના પુત્રોની જિન્દગીનો દાખલો મૂક્યો.

નમાજ પછી આ વર્ષે રોજ કરવાની એક બીજી પવિત્ર ઇરજ શરૂ થઈ. આને માટે રમજાનનો મહિનો પસંન્દ કરવામાં આવ્યો, કારણું કે આ એ જ પવિત્ર મહિનો હતો કે જેમાં એક રાત્રે ઝુદાનો રોજ પયગામ એના ખાસ અન્દા મહિમદ સલાયમ પર હીરાની શુદ્ધામાં ભિતર્યો હતો. એની યાહુગારમાં આ મહિનો પવિત્ર અને ધ્યાનજતવાળો ગણુવાતું સુકરર થયું. અને તેથી જ એ મહિનામાં જેવી રીતે શુક્રજી નાથી મહિમદ રસૂલે હીરાની શુદ્ધામાં દિવસો પસાર કંધી હતા તેવી રીતે દિવસો પસાર કરવાતું નક્કી કરવામાં આવ્યું. એટે કે દિવસે ખાવાપીવાતું અંધ, અને રાત્રે ઝુદાની અનદગી.

દરેક ધર્મે પોતાને માટે તહેવારનો કોઈ દિવસ મોજમજને માટે નક્કી કરેલો છે. ધર્લામે એને માટે રમજાનના રોજની પછી શવાદની પહેલી તારીખે છદ્દનો દિવસ નક્કી કર્યો છે. એ દિવસે છદ્દની એ રકાત નમાજ રાખવામાં આવી કે જેથી બધા ઝુદાની સામે ભોભા રહીને કુરાન-ઇલી થાપણ અને ધર્લામની દોષત આપવા બધા ઝુદાનો આભાર માને. આ ઝુદાને દિવસે કોઈ ભાઈ ભૂખ્યો ન રહે એવો ઈન્તલામ કરવામાં આવ્યો. દરેક પેસાદાર આ દિવસે દાનધર્મ કરે એવું નક્કી કરવામાં આવ્યું. આ પહેલો જ પ્રસંગ હતો કે જે દિવસે હજરત સલાયમે બધા મુસલમાનો સાથે મેદાનમાં જઈ છદ્દની નમાજ આદા કરી. નમાજ પછી ગ્રવચન કર્યું અને એમાં દાન દેવાથી થતા દ્વારાનું જ્યાન કરવામાં આવ્યું.

આ ઈન્તલી નમાજ એ મુસલમાનોની સામાજિક સમાનતા અને ધાર્મિક ઝુદાની વાર્ષિક જહેરાત છે.

ઉહદની લડાઈ

લિ. સ. ૩

મહામાં ખરના વેરની આગ અંદર અંદરજ સળગી રહી હતી. અખુ સુદ્ધિયાને આ જોશનો શયહો ઉદ્ઘાટ્યો. કુરેશનો વેપારી સામાન લડાઈના ખરને માટે મંજૂર કરવામાં આવ્યો. અરણોમાં જોશ લાવવા માટે અને આગ સળગાવવા માટેનું સક્ષળ હથિયાર કવિતા હતું. કુરેશના એ કવિઓએ આ કામ પોતાના હથમાં લીધું. આમાનો એક તો ખરની લડાઈ વખતે કેટી પણ થઈ ચૂક્યો હતો, પણ આપી હુનિયા પર દ્યા કરનાર ઝુદાની ઉદારતા અને દ્યાને લીધે બચી ગયો હતો. એ બનેએ કુરેશના કખીવાઓમાં જઈ જઈને પોતાની કવિતાની ગરમીથી આગ સળગાવી દીધી.

કુરેશની ગૃહરથ્ય ખીઓએ પણ સિપાઈઓના દિલ ઉશ્કેરવાનું કામ ઉપાડી લીધું. મોટાં મોટાં ધરેની ખીઓ અને એ અધાની સરદાર અખુ સુદ્ધિયાનની પત્ની હિન્દ પોતાના ગાયનોથી કુરેશ સિપાઈઓની રોગમાં બહાદુરી અને ભરદાનગી લાવવા માટે કરવા લાગી.

હિન્દનો બાપ અત્યા અને શુદ્ધીર બિન સુતઅમના કાકા, એ બને ખરની લડાઈમાં હજરત હમજાને હાથે ભરાયા હતા. હિન્દ શુદ્ધીરના હથરા ચુલામ હદ્દશીની આજાહીની કીમત તરીકે હજરત હમજાનું સિર મુક્રર કર્યું હતું.

મહામાં આવી તૈયારીએ ચાવી રહી હતી, પણ મદીનામાં તો હજ સુધી આની ખર પણ પહોંચી ન હતી. હજરત સલઅમના કાકા હજરત અખ્યાસ કે જેઓ સુસલમાન થયા હતા તેમણે એક વેગી કાસિદ્દને મોકલીને આ ખર મદીનામાં પહોંચાડી; પણ એટલામાં તો ખર મલ્યા કે કુરેશની હૈજ છાપો ભારવા માટે મદીનાની પાસે આવી પહોંચી છે. હજરત રસૂલે કેટલાક સુસલમાનોને પહેરેળીરનું અને દુઃમનોની ખર રાખવા-

ઉહદની લડાઈ

૫૭

તું કામ સોંપણું. સવાર પહું ત્યારે સવાહ મસલેત શરૂ થઈ. ધણા-એનો મત એવો હતો કે ખોઓને બહારના કિલ્લામાં મોકલી હેવામાં આવે અને પુરુષો શહેરમાં રહીને દીવાલની આડે જીલા રહી દુઃમનોનો સામનો કરે. સુનારીડોના સરદાર અખ્યાસ બિન ઉઝૈય બિન સલૂકે પણ આને જ ટેકો આપ્યો; પણ કેટલાક જેશિલા નવજુવાનોએ આનો વિરોધ કર્યો અને કહ્યું કે “આપણે શહેરની બહાર નીકળી મેદાનમાં જીલા રહી આનો સામનો કરવો જેઠીએ.” આ નિર્ણય થયા પછી હજરત સલઅમું ધેર જઈ ખખતર વગેરે પહેરી આવ્યા અને ખીજ સુસલમાનોએ પણ તૈયારીએ શરૂ કરી દીધી.

કુરેશાએ મદીનાની પાસે પહોંચીને ઉહદદ પહાડની પાસે પડાન નાખ્યો. અને એ દિવસ સુધી ત્યાં પહુંચા રહ્યા. ત્રીજે દિવસ જુમા-શુફ્કવારનો હતો. હજરત સલઅમ જુમાની નમાજ પઢીને એક હજર સુસલમાનોને સાથે લઈ બહાર નીકળ્યા. આમાં અખ્યાસ બિન ઉઝૈય બિન સલૂલના પણ ત્રણુસો ભાણુસો હતા. પણ તે એમ કહીને પોતાના ભાણુસોને લઈને પાણ ચાલ્યા ગયા કે મહેમહ રસૂલે મારી વાત માની નહીં. હવે ક્રક્ત જ૭૦૦ ભાણુસો બાકી રહ્યા. અને આમાંથી પણ ક્રક્ત જ૭૦૦ ભાણુસોની પાસે જ ખખતરો હત્તા.

આ લડાઈમાં ભાગ લેવાની પરવાનગી મેળવવા માટે કેટલાક સગીર નવજુવાન સુસલમાનોએ અસામાન્ય જેશ અતાંયું. રાહેસ બિન ઝુદેજને એમ કહેવામાં આવ્યું કે તું ઉમરમાં નાનો છે ત્યારે તે પગના અંગ્રહા પર એકદમ જીલો થઈ ગયો. સાચી વાત છે કે કોમના જીવનની આગ નવજુવાનોના જોશના અળતણુથી જ સળગે છે.

સુસલમાનોએ ઉહદના પહાડની આગળ પોતાનું લશકર જોઈવી દીધું. પહાડમાં એક જગ્યાએ પોદાણ હતું અને ત્યાંથી પાછળથી આવીને દુઃમનો ઝુમલો ન કરે તે માટે પચાસ તીરંદાજેની એક હુક્કીને ત્યાં જોઈવી દીધી અને એમને કહેવામાં આવ્યું કે જે લડાઈમાં આપણી જીત થતી હોય તોપણું તમારે ત્યાંથી ખસવાનું નથી.

લડાઈની શરદાત એવી રીતે થઈ કે કુરેશની સ્વીઓએ ડક્ની સાથે જોશીલી કવિતાએ અને અર્દમાં કંતલ થયેલાના દરદથી ભરેલા મરસિયા ગાવા શરૂ કર્યા. પછી કુરેશના લશ્કરમાંથી ઝંડાધારી તલહાએ આગળ આવીને પુકાર કર્યો. અલી સુરતજનએ અને જવાય આપ્યો અને આગળ વધીને તલવાર ચલાની. તલહાની લાશ જમીન પર પડી ગઈ. એની પછી અને બેટો હિન્મતથી આગળ વધ્યો અને આખરે હજરત હમજની તલવારે એને પણ ખતમ કરી નાખ્યો. હવે જહેર લડાઈ શરૂ થઈ ગઈ. હજરત હમજન, હજરત અલી, અખુદ જનના અનસારી વગેરે ફોજના, દળમાં ધૂસી ગયા અને દુઃમનોની કંતારોની કંતારોને વિઘેરી નાખ્યો.

હજરત હમજા બને હાથોમાં તલવાર દુંબાવતા લાશો ઉપર લાશો નીચે પાડતા હતા. જુઝેરનો હણસી ગુલામ કે જેને હિન્દે એવું વચ્ચે આપ્યું હતું કે જે તું હમજાની કંતલ કરીશ તો તને આજાદ કરી દઈશી, તે હમજાની શેખમાં જ ક્ષીંઠિં કરતો હતો. હજરત હમજાને એણું જેવા જેયા કે તરત એણું હણસીએની એક ખાસ રીતે એક નાનો ભાલો માથી કે જે મારવામાં તે ધણો હોશિયાર હતો. તે સીધો એમની નાભિમાં વાગ્યો અને પાર નીકળી ગયો. હજરત હમજાએ એના પર હુમદ્રી કરવાનો વિચાર કર્યો, પણ તેઓ જમીન પર ગયા પડ્યા અને એમનો આત્મા આસમાનમાં ભોડી ગયો.

સાચ અને જૂહની કેની અળુંઘ આ લડાઈ હતી! એમાં ખાપ બેટાની સામે અને બેટો બાપની સામે તલવાર એંચી રહ્યો હતો. હન્જલા એક સુસલમાન સહાયી હતા એમણે પોતાના બાપની સામે લડવાની રજી પણ રહેભતે આલમે રજી આપી નહીં.

સુસલમાન બહાદુરો ઈમાનના જેસમાં ચક્કૂર હતા. તેઓ કુરેશી-એને બધી બાજૂએથી દ્યાવતા આગળ વધ્યે જતા હતા. આખરે સુસલમાનના બેશુમાર અને અસંખ્ય હુમલાની સામે દુઃમનોના પગ ટકી શક્યા નહીં. હવે સુસલમાનોએ દુઃમનોને મારવાને બધ્યે એમનો સરસામાન લુંટવાની શરદાત કરી. આ જેઠને જે તીરંદાને હુક્કા ઉપર પહેરા

રાખવા એસાઉવામાં આવ્યા હતા તેઓએ પોતાની ચોકી છોડી દીધી. તીરંદાનેના સરદાર અણુદ્વલા એન જુઝેરે પહેલાં તો શેડીવાર બધાને રોક્યા પણ પછી તો લડાઈ ખતમ થઈ ગઈ છે એમ સમજુને તેઓ પણ લુંટ ક્ષાત્રમાં દાખલ થઈ ગયા. આલિદ કે જેઓ પછીથી દરિલામના સૌથી મોટા સિપાહસાલાર થયા હતા તેઓ આ વખતે મજાની ફોજનમાં હતા. એની લશ્કરી નજરમાંથી દુઃમનોની આ કંમનેરી ધૂપી ન રહી રહ્યો. તેઓ સવારોની એક હુક્કી લઈને ગુફામાં થઈને આગળ વધ્યા. અણુદ્વલા બિન જુઝેર અને એમના થોડા સાથીએઓ લેગા થઈને એમનો સામનો કર્યો પણ તેઓ બધા જ શહીદ થઈ ગયા. આલિદે હવે આગળ વધીને પાછળથી સુસલમાનો પર હુમદ્રી કર્યો. સુસલમાનો તો લુંટવામાં મશગૂલ બની ગયા હતા. પાછળ દ્રીને જેયું તો તલવારો ચેમકી રહી હતી. ગભરાટને કારણે સુસલમાનો અંદર અંદર જ એક બીજા પર તૂરી પડ્યા. સુસલમાનોના ઝંડાધાર સુસઅથ બિન હુમેર કે જેઓ દેખાવમાં હજરત સલઅમના જેવા જ હતા તેઓ એક કુરેશીના હાથે શહીદ થયા. આ પરથી કુરેશીએઓ શાર મચાવી દીધો કે મહામહ સલઅમ શહીદ થઈ ગયા. આ સાંભળાને સુસલમાનોનું રહ્યું સહ્યું જેર જે પણ બીજી ગયું. એમની કંતારો અધ્યવસ્થિત થઈ ગઈ. કુરેશીએનું બધું જેર જે બાજૂ હજરત સલઅમ હતા તે બાજૂ હતું. કંતારોની અધ્યવસ્થિતાને કારણે હજરત સલઅમ સુધી પહોંચવાનો રરતો તહેન ઉધાડો થઈ ગયો. ઇકત અગિયાર જન દેનારા પતંગિયાની માઝક નથુબ્બતના દીપકને વીંટળાયેલા બલા હતા. આમાંથી અલી સુરતજા, અખુ અકર સિદ્ધિક, સચ્ચદ બિન વજાસ જુઝેર અને તલહા આટલા હિજરતીએ અને અનસારીઓએઓ અખુદ જનના લોડો એટલા જ રસૂલ વિશે જાણુંતા હતા; આડીના સહાયીએને રસૂલ વિશે કંઈ ખખર ન હતી. એટલામાં એકાએક એક સહાયીએ દૂરથી એમને ઓળખ્યા અને પુકારીને કંચું કે સુસલમાનો રસૂલુદ્વલા સલઅમ તો ત્યાં છે. આ સાંભળાને બધા જનનિસાર તૂરી પડ્યા અને હજરતને વચ્ચે લઈ લીધા. કુરેશીએઓ બધી બાજૂ છોડીને આ તરફ જ જેર કંચું. આખું ટોળું ને ટોળું

ખસારો કરીને આગળ વધતું હતું. પણ જુદ્ધિકાર [હજરત અલીની તલવારનું નામ]ની વીજળાથી એ વાદળ ચિરાઈ જતું હતું. એક ખૂબ નેરથી ખસારો થયો ત્યારે રસ્સુલુલ્લાએ કલું ડે મારી પાછળ જન હેવા કોણ તૈયાર છે? એકી સાથે સાત અનસારીઓ આગળ વધ્યા અને એક પણી એક લડીને જન આપી દીખી. અખું દનના અનસારી ઝૂઝુને એમની સાથે ઢાલ અની ગયા. જે તીર આવતાં તે એમની પીઠ પર વાગતાં. તલહા તલવારોને પોતાના હાથથી રોકતા હતા અને હજરત સંચદ રસ્સુલની તરફથી તીર મારતા હતા. અખું તલહાએ ઢાલથી તેઓના ચહેરાની આડ કરી હતી. રસ્સુલ ગરદન ઊંચી કરીને લડાઈનો હેખાવ જેવા જતા તો તેઓ અરજ કરતા કે આપ ગરદન ઊંચી ન કરશો, નહીં તો તીર લાગી જશો. મારી છાતી એ જીલવા માટે હાજર છે. આ વખતે એક કુરેશી જે બહુ જ બહાદુર કહેવાતો હતો તે જનનિસેચારાના ચક્કને તોડીને અંદર પેડો અને રસ્સુલના ચહેરા ઉપર તલવાર મારી. એના ધાથી મેં પરની જળાની એ કડી એમના ચહેરામાં ઘૂસી ગઈ... ઉમે અમ્મારા સહાયીએ તેને તલવાર મારી તે એના અખતરને જ વાગીને રહી ગઈ. કોઈ કુરેશીએ દુરથી પથ્થર ફેંક્યો અને એ હજરત સલઅમના ચહેરા ઉપર વાગ્યો. આથી એમના આગળના એ દાંત પડી ગયા. આ હાલતમાં પણ એમના સુખમાંથી લાગણીથી ભરપૂર નીચેતું વાક્ય નીકળ્યું કે જે હુનિયા રહેશે ત્યાંસુધી યાદ રહેશે: “અય ખુદા, મારી કોમની ઝૂઝો માઝ કર, કેમક તેઓ નાદાન છે.”

આ પણી જખમી નહિ થયેદી એવા થોડાક સહાયીએની સાથે હજરત પહાડની ટોય પર ચડી ગયા. અખું સુદ્ધિયાને એમને જોઈ લીધા તેથી તે પણ ફોજ લઈને પહાડ પર ચડવા લાગ્યો, પણ હજરત ઉમર અને એમના બીજા સાથીએ પથ્થર મારવા માંડ્યા તેથી તે આગળ વધી શક્યો નહીં. આથી તે સામેની બીજી ટેકરી પર ચડ્યો અને હુંસલ દેવતાની જ્યથું પુકારી. હજરત ઉમરે આના જવાબમાં અલહાલો અકઅરનો પુકાર કર્યો.

રસ્સુલુલ્લાહના અવસાનની બોધી ખખર છેક મદીના સુધી પહોંચી ગઈ. હજરત શાન્તિમા જહરા ખુદા જણે કેવી રીત એખાકળી અનીને પિતાના

કદમો સુધી પહોંચી ગઈ. રસ્સુલના ચહેરા પરથી લોહી વહી જતું હતું. હજરત અદી ઢાલમાં પાણી ભરી લાવ્યા. હજરત શાન્તિમા જખમોને ધોતી હતી પણ લોહી બંધ થતું ન હતું. આખરે ચટાઈનો એક કુકડો સંગાવીને જખમ પર દાયારી દીધ્યો. આથી લોહી વહેતું બંધ પરયું.

આ લડાઈમાં ૭૦ સુસલમાને માર્યો ગયા. શહીદોમાં જેની સૌથી વધારે જોટ પડે એવા હજરત હમજા હતા. હજરતને આથી બહુ જ ફુઃખ થતું હતું. પણ તેઓએ જરા ય ધીરજ જોયા વગર એટલું જ કલું કે “આહ! હમજા પર કોઈ રોનાર પણ નથી!” અનસારીએ એ સાંભળ્યું એટલે એમણે પોતાની સ્વીએને જઈને કલું કે, પહેલાં હમજાનો શોક કરો. હજરત સલઅમે આ સાંભળ્યું એટલે કલું કે “તમારી હમદરદીનો આભાર માનું છું, પરન્તુ મરેલા પાછળ રોતું એ યોગ્ય નથી.”

કુરેશની સ્વીએને અને ખાસ કરીને અખું સુદ્ધિયાનની પત્નીએ સુસલમાનોની લાશ સાથે એઅદ્ધી કરીને પોતાના દિકલની આગ શમાવી. એમનાં નાક કાન કાપી લીધાં અને એના હાર અનાવીને પોતાના ગળામાં પહેર્યા. હિન્દે હજરત હમજાની છાતી ચીરીને એમનું હદ્દ્ય બહાર કાઢ્યું અને એને ચાંદું, પણ એ ગળા ન શક્યા. પણી એક ટેકરી પર ચહીને ગાવા લાગી કે આજે વદ્દનો બદ્દો ભળી ગયો.

આ લડાઈમાં યહુદીએના ડરથી સુસલમાનોએ પોતાની સ્વીએના છાકરાંએ અને વૃદ્ધોને એક કિલ્લામાં મોકદી દીધાં હતાં, પણ જે બહાદુર સ્વીએના હતી તેઓ તો મેદાનમાં જલ્દી હતી. ઉપર કલું છે. કે હજરત શાન્તિમા જહરા પિતાની સારવાર કરતી હતી. અને હજરત આધિશા, હજરત ઉમરે સદીત, હજરત ઉમરે સુલઅમા પોતાના ખલા પર મશક ભરી ભરીને પાણી લાવતી હતી અને જખમીએને પિવડાવતી હતી.

હજરત સલઅમની ફોઈ અને હજરત હમજાની બહેન હજરત સરીયા હારની ખખર સાંભળીને મદીનાથી નીકળી. હજરત સલઅમે સશીયાના પુત્ર જુણીરને બોલાવીને કલું કે અમે તેમ કરીને હજરત હમજાની બહેન હજરત હમજાની કુકડે કુકડા થઈ ગેલી લાશ જેવા ન પામે એવું કરો.

હજરત જુફેરે એમની બહેનને વાત કરી એટલે એમણે કહ્યું કે, મેં મારા ભાઈના અવા અખર સાંભળ્યા છે, પરન્તુ ખુદાની રાહમાં આ કોઈ મોટી કુરખાની ન કહેવાય આથી હજરત સલઅમે એમને લાશ પાસે જવાની પરવાનગી આપી. પોતાના ઘારા ભાઈના હુકડા વીખરાયેલા પહુંચા હતા છતાં “ અમે ખુદ માટે જ છીએ અને ખુદ તરફ જઈશું ” [ધનના લિલાહે વજના ધ્યાય રાજે જાંન] એના સિવાય એમના મેંમાંથી ખીજે એક પણ શષ્ઠ નીકળ્યો નહીં.

એક અનસારી ભીખીના બાપ ભાઈ અને ખાવિંદ નણે આ લડાઈમાં મરાયા હતા. તે એમાંણા બનીને અખર પૂછવા માટે બહાર નીકળ્યા. એક ખણી એક એણે એ નણેના હુંઘદ સમાચાર સાંભળ્યા પણ એ તો દરેક વખતે એ જ પૂછતી હતી કે આપણા રસૂલ કેમ છે ? જવાય મળ્યો કે કુશળ છે. પણ એટલાથી એને સંતોષ ન થયો અને એણે રસૂલની તહન નજીક જઈ એમનો યહેરો જોઈને પુકાર્યું કે “ હજરત રસૂલ કુશળ છે તો પછી બધી જ મુસીઅતો એની સામે તુચ્છ છે. ”

શહીદોના કદનને માટે ગરીય સુસલમાનો પાસે કંઈજ ન હતું. મદીનાના પહેલા ધ્યાય અને પ્રચારક સુસઅય બિન ઉમેરનો જનાઓ તૈયાર હતો, પણ એમના કદનનું કપડું એટલું નાનું હતું કે માથું ઢાંકવા જતાં પગ ખુલ્લા થઈ જતા હતા અને પગ ઢાંકવા જતા માથું ખુલ્લું રહી જતું હતું. છેવે માથું ઢાંકયું અને ખુલ્લા પગ પર ઘાસ નાખી દીધું. આ દેખાવને સુસલમાનો પણીથી પણ યાદ કરતાં રહી પડતા હતા. શહીદોને નવડાયા વગર ખૂનથી ખરડાયેલા જ કબરમાં ઉતારવામાં આવ્યા. લાચાર તથા પીડિતોની લાશોને જમીનને સુપર્દ કરી દેવામાં આવી.

આ લડાઈમાં સુસલમાનોને જનનું બહુ મોડું તુકસાન ઉઠાવવું પડ્યું હતું, પણ જંગી નજરે—લશકરી દાખિએ—એમની પૂરી હાર થઈ ન હતી. અને સાથે સાથે એ ભય પણ હતો કે કદાચ અણુ સુદ્ધિયાને આનો ખ્યાલ આવે અને એ કદાચ થીજ વાર ચરી આવે. આથી હજ-

રત સલઅમે આ હાલતમાં જ એનો પીછો કરવો ચોણ્ય માન્યું. એમાં એ ધારણા પણ હતી કે આસપાસના લોડો એમ ન માની એસે કે સુસલમાનોનું જેર તૂટી ગયું છે અને હવે જે ચાહે તે એમની પર હુમકો કરી શકે એમ છે. આ વખતે ધણ્યા સુસલમાનો જખમી થયેલી હાલતમાં હતા, છતાં જ્યારે રસૂલે ખુદાનો હુકમ કહી સંભળાયો. ત્યારે ૭૦ સુસલમાનો તૈયાર થઈ ગયા. આર્મ હજરત અણુઅઙ્કર અને જુફેર પણ હતા.

થોડે દૂર ગયા પછી અણુ સુદ્ધિયાને ખ્યાલ આવ્યો કે એનું કામ તો અણૂરું રહી ગયું છે. પણ ખજાઆ કખીલાનો મચાયદ નામનો એક સરદાર કે જે અંદરથી તો સુસલમાન હતો અને હારની અખર સાંભળીને મદીના આવ્યો. હતો તેણે પાછા જઈતે અણુ સુદ્ધિયાને કહ્યું કે “ હું હમણું જ જોઈને આવું છું કે મહભ્રમ સલઅમ એટલા હથિયાર અને સામાનનો સાથે તમારી પાછળ આવી રહ્યા છે કે એમનો સામનો કરવો નકારું છે. ” આ સાંભળીને અણુ સુદ્ધિયાન મઝકા ચાલી ગયો. હજરત સલઅમ પણ હમરા સુધી જોઈને મદીના પાછા ચાલ્યા ગયા.

યહુદી ખતરાનો જરૂરીથી નાશ

મહીનામાં ધર્મામોને માટે તોને ભય યહુદીઓનો હતો અને એ સૌથી મોટા પણ હતો, કેમકે યહુદીઓ પૈસામાં, વેપારમાં અને લડાઈના અનુભવમાં અરણો કરતાં ધર્માં આગળ વચેલા હતા. એમનો વિસ્તાર હિન્જથી લઈને તે સિરિયાની હદ સુધી ફેલાયેલો હતો, એમના વેપાર કારોઝારને કારણે આખા ય અરથ પર એમની અસર હતી અને તેઓ અરથમાં ધાર્મિક બાધાને આપ્તો અને વિદ્ધિતાને કારણે પ્રભાવાત હતો. મહીના, એની આસ પાસનાં શહેરો અને ગામડાઓમાં પોતાના વેપાર, પૈસા અને દયદાનાને કારણે તેઓના હાથમાં ધર્માં સત્તા આવી ગઈ હતી અને અધા એમના મૂડીરીદ અંધારણુના બોલની નીચે દયાયેલા હતા. ઔસ અને ખરાના પેડૂતો અને મજૂરો જે ચેદા કરતા હતા તે અધું યહુદીઓના કિલ્વામાં અને ડોડીઓમાં જર્દિને પડતું હતું. અરણોની ભિન્નકત યહુદીઓને ત્યાં ગીરો રહેણી હતી અને તેઓ પોતાની મહેનતનું ઇણ બોગળી નહોટા શકતા. યહુદીઓનું એક બની કૈનકાચ નામતું કુટુમ્બ સેનાચાંદીનો વેપાર અને સેનીનો ધંધે કરતું હતું. તેઓ મહીનાની પાસે જ રહેતા હતા. એક બીજા બની નજીર નામના કુટુંબે અને ત્રીજા બની કુરેજા નામના કુટુંબે ચારે તરફ ધીરધારનો કારોઝાર ફેલાવી દીધો હતો. આથી અધી જનતા એઓના હેવા નીચે દયાયેલી હતી. તેઓ એકલા જ પૈસાના માલિક હતા તેથી ખૂબ નિર્દ્યતાથી ભારે વ્યાજ લેતા હતા, અને એટલે સુધી કરતા હતા કે હેવાના અદલામાં દોકાનાં બાળઅચ્ચાં અને સ્વીઓ સુધ્ધાંને ગીરો સુકાવતા હતા.

જ્યારે ધર્મામનું સુખ્ય ભથડ મજ્જા મહીને મહીના અન્યું ત્યારે આગળ કહેવાઈ ગયું તેમ પહેલાં તો યહુદીઓ અહુ ખુશ થયા, કેમકે ધર્મામને કંઈ કહેતું હતું તે અધું તેમની ચોપડીઓમાં પણ હતું. તેઓ અરણોનાં ધાર્મિક પુસ્તકોને રૂકો આપતા હતા અને એમના પયગમ્બરાને ભાન્ય રાખતા હતા, અને એ દોકાને એ આશા હતી કે અરણોની આ નવી

યહુદી ખતરાનો જરૂરીથી નાશ

ચળવળ એમની સત્તાને વધારશે. આથી તેઓ ધર્મામ સાથે એકતા અને કરોરનામું કરવા માટે આવ્યા અને હુસમનોના હુમલાની સાથે મદીનાનો ખચાવ કરવાના ડોલકરાર ક્રીયો. તેઓ એમ સમજતા હતા કે અરણોની આ નવી તાકાત યહુદીઓમાં મળી જશે.

પરન્તુ એક વર્ષની અંદર જ યહુદીઓને લાગવા માંડયું કે આ નવી ચળવળ તા એક મજબૂત તાકાત છે અને એને જે શરૂઆતમાં જ દાયારી દેવામાં નહીં આવે તો એ એમની અધી સત્તા અને વેપારનો ધાણું કાઢી નાખશે. હવે એવું થથું કે પહેલાં યહુદીઓ ધર્મામ અમારો જ અસરની ધર્મ છે એમ માનીને એમને સાથ આપતા હતા તે હવે અંધું કરી દીધું અને વિના કારણે એમની વિરુદ્ધ બોલવા લાગ્યા. એમને મેઠાઈ કંઈબાલતા અને પાછળ કંઈ બોલતા અને સુસલમાનો તરફની દોકાની અંદ્રી ધરી જાય તે માટે પૂરો પ્રયત્ન કરતા હતા. પણ આમાં એમને સંદર્ભના મળી નહીં. પણ યહુદીઓમાં જ જે દોકાં કંઈક સાચ અને ધનિસાંક્રમાં માનવાવાળા હતા તેઓ જહેર રીતે જ સુસલમાન થઈ ગયા અને કટલાકે તો વળી સુસલમાન થઈને પોતાની દોલત પણ ધર્મામની રાહમાં આપી દીધી.

આવી હાલત હતી એવામાં કુરેશ અને સુસલમાનો વચ્ચે લડાઈ જહેર થઈ. આથી યહુદીઓએ કુરેશ સાથે અને કુરેશાઓ યહુદીઓએ સાથે મળી અનેક કાવતરાં કરવા માંડયાં. એક વર્ષની અંદર જ બદ્રોને બનાવ ખન્યો. અને એમાં સુસલમાનોનો વિજય થયો. આ યહુદીઓને માટે તો ઉન્ની નિશાની હતી. તેઓ ચોંકી ગયા અને લડાઈની નાની મોટી અધી તૈયારીએ કરવા માર્ટી. સુસલમાનોએ આ જેસું અને એમને સમજાવ્યું, અને એમને એમણે પહેલાં કરેલા ડોલકરાર યાદ હેવડાવ્યા, અને એવી ધમકી પણ આપી કે જેને નહીં માને તો જેવી કુરેશાની હાલત થઈ તેવી તમારી પણ થશે. પણ યહુદીઓએ કહ્યું કે “અમને કુરેશ ન સમજશો. તેઓ તો કંઈ લડવ્યા ન હતા. અને અમારી પાસે તો જંગનો પૂરો સામાન અને હથિયાર છે, અને મોટા મોટા કિલ્વાઓ છે. એ કિલ્વાઓની સામે માથું ચાંચકવું એ કંઈ મામૂલી વાત નથી !”

યહુદીઓને ખ્યાત હતી કે હજરત મહિમામદ સલાભમની બધી તાકાતનો બેદ મદીનાનાં એ કુટુમ્બો. ઔસ અને ખજરાન જે કિલ્વામના જંડા નીચે એક થઈ ગયાં છે તેમાં છે. આથી યહુદીઓએ એમની મિજલસમાં જરૂર જરૂરને મુસલમાન થયા પહેલાં તેઓ. એક બીજી સાથે ડેવા લડતા હતા તેની વાતો કરવી શરૂ કરી, કે જેથી બને વચ્ચે બાપદાદાના વખતનું વેર ફરીથી જગે અને એમની કિલ્વામાં એકતા તૂટી જાય. એક વખત એ લોકોની આ ખટપટથી એટલે સુધી થયું કે એ બને કુટુમ્બો. એક બીજાને મારવા માટે તૈયાર થર્યા. રસૂલુલ્લાહ સલાભમને આની ખ્યાત પડી અને એમણે આવીને આ અનેને સમજાવ્યા અને આ રીતે તોદાન શરીર ગયું.

મદીનામાં સુનાશીકાનું જે મંડળ હતું તે યહુદીઓની સાથે મળેલું હતું. સુનાશીકાના સરહાર અખ્રદૂદા જિન જૈય યહુદીઓના કષીલા અની નજીર અને બની કૈન કાચના સાથીહાર હતા.

યહુદીઓમાં બની કૈન કાચને કષીલા સૌથી વધારે દિનમતવાળો અને બહાદુર હતો. ઉહેદમાં થયેલી મુસલમાનોની હારે એનામાં એટલી દિનમત લાવી દીધી હતી કે કિલ્વામની તાકાતની સામે માયું ઉડાવવા એ તૈયાર થયો. યહુદીઓ અને મુસલમાનો વચ્ચે સુલેહના કોલકરાર થયા હતા પણ અને તોડવાની શરૂઆત એણે જ સૌથી પહેલાં કરી. ૧

શવાલ હિ. સ. ૨માં એક અક્રમત બનાવે આ ચિનગારીમાંથી ભડકો પ્રકટાવ્યો. એક મુસલમાન બાનુ કંઈક કારણુસર બની કૈન કાચના મહેલામાં એની દુકાને ગઈ. ત્યાં એ લોકોએ એનો અની કૈન કાચની તિરસ્કાર કરીને એનું અપમાન કર્યું. આ જેઠને લડાઈ એક મુસલમાન પોતાનો યુસ્રો કાખૂમાં રાખી શક્યો નહીં. એણે એ યહુદીને મારીને પાડી નાખ્યો. આથી

૧. કૈન કાચની લડાઈ હિ. સં. ૨માં થઈ હતી અને ઉહેદની લડાઈ હિ. સં. ૩માં થઈ હતી. તેથી યહુદીઓએ મુસલમાનોના પરાજ્યનો ફાયદો ઉડાયું. પરંતુ બદ્રીની ફેલે તેમને ચાંકાવી મૂક્યા હતા, તેથી તેમનું જેર વધી જરૂર કચડી નાખવાને તેમણે માયું ઉડાયું.

બીજી યહુદીઓએ એ મુસલમાનને મારી નાખ્યો. આ બનાવે એક હુદાદનું રૂપ ધારણું કર્યું. મુસલમાનોએ પહેલાં તો એ લોકાને બહુ સમજાવ્યા પણ એ લોકાને ચોતાનાં હથિયાર અને કિલ્વાએનું એટલું બધું ગુમાન હતું કે તેઓ સુલેહ કરવા માટે તૈયાર થયા નહીં. આથી મુસલમાનોએ એને પૂરેપૂરું પાકી ગયેલું ગૂમડું સમજને વહેલી તક એનો નિકાલ લાવવો જરૂરી માન્યો.

લડાઈની જહેરાત થઈ. બની કૈન કાચે પોતાનો કિલ્વો બંધ કરી દઈને એનો સામનો કર્યો. મુસલમાનોએ એ કિલ્વાને ધેરો ધાલી દીધો. પંદર કિલ્વસ સુધી ધેરો ચાલ્યો. મુસલમાનોની આ બડાદુરી જેઠને કિલ્વાવાળા ગભરાયા અને છેન્ટે એ વાત પર આવ્યા કે રસૂલુલ્લાહ સલાભમ જે દેસ્કો કરે તે અમારે કંબૂલ છે. એ લોકોના સાથીહાર અખ્રદૂદા જિન ઉઝૈએ આવીને હજરત સલાભમને અરજ કરી કે “એ લોકાને અહીંથી કાઢી મૂકવામાં આવે એટલી સળજ એમને માટે બહુ છે.” રસૂલુલ્લાહે આ માંગળી મંજૂર કરી અને બની કૈન કાચે પણ આ માની લીધું અને પોતાની બધી જમીન અને મિલકત છોડીને એ સિરિયાના મુલકમાં ચાલી ગયો.

હજરત સલાભમ ધર્મને પયગામ લઈને આવ્યા હતા. એને માટે લડાઈંટા તથા કંઈક જરૂર ન હતી. પણ બધી સુધી જે હાલત વાંચતા આવ્યા તે પરથી સમજાયું હશે કે અરજાન મુસલમાન અચાર- અને નાદાન અરણે. કાધિયિ રીતે મુસલમાનોને ક૊ની કંતલ સુલેહ શાન્તિથી રહેવા હેતા નડોતા. પહેલાં તો એકલા કુરેશી સાથે જ લડાઈ હતી, પણ હવે તો આ આગ ધીરેધીરે બીજી જર્યાઓમાં પણ હેલાતી જતી હતી અને નજીદ (અરખરતાનોને એક પ્રાંત) સુધી પહોંચી ગઈ હતી. બધમાં ધેરાચેલા હેલા હતાં જ્યાંસુધી બની શકે ત્યાંસુધી મુસલમાનો પોતાના ધર્મનો ફેલાવો. અને કિલ્વામની ફેલે કરતા જતા હતા. હાલમાં એ ધર્મ યમના કિનારે (અરખનો પ્રાંત) અને બહેરીન ટાપુ (પરિધિન અખાત- આ) સુધી છાની રીતે પહોંચી ગયો હતો.

સંક્રાન્તિ હિ. સં. ૪માં કિલાઅ કણીલાના એક સરદારે આવીને કહ્યું કે “મારી સાથે થોડા મુસલમાન પ્રચારકોને અમારી ડોમાં છિલામ ફેલાવવા માટે અને થોડાને મુસલમાન અનાવવા માટે મોકલવામાં આવે તો સારું.” હજરત રસ્સુને કહ્યું કે “મને નજ્દ તરફની બીજી છે.” એણે કહ્યું કે “હું એનો જામીન થાડું હું.” એના પર વિશ્વાસ રાખીને હજરત રસ્સુને ૭૦ અનસારી પ્રચારકો અને વિદ્યાનોને એની સાથે મોકલ્યા. એની સલીમના છિલાકામાં અળના નામની કૂર્ઝની પાસે પહેંચ્યાને આ નાનકડી કુકૂરીએ પડાવ નાખ્યો. આ થોડાનું ધ્યેય શાન્તિ અને સલામતીનો પ્રચાર કરવા સિવાય બીજું કંઈજ ન હતું. એની પાસે રહેતા એક અભિર જિન તુફાને આવીને આમાંના એકના સિવાય બીજા અંધાને ઘેરી લીધા અને એમની કંતલ કરી નાખ્યો. ને બાકી રહી ગયો તેનું નામ ઉભર જિન ઉમેયા હતું. તેણે મદીના આવીને પોતાના સાથીએ પરના જુલામની વાત અધાને કહી સંભળાવી.

આ જ દિવસોમાં અઝલ અને કારણના ટેલલાક થોડા હજરત રસ્સુની પાસે આવ્યા અને કહ્યું કે અમારા કણીલાએ છિલામ ધર્મ સ્વીકારી લીધો છે; આથી અમારે ત્યાં આવીને છિલામની વાતો સમજાવે એવા થોડા મુસલમાનો અમારી સાથે મોકલ્યો.

રસ્સુલુદ્ધાંડે એની સાથે દસ માણસો મોકલ્યા. જ્યારે આ નાનો કાફિદો રણજિતના મુકામે પહેંચ્યો. ત્યારે આ જુલ્દીએ એ કુરૈની પાછો વચ્ચનું કર્યો. એની લહુયાનના અસો તીરંદાજેએ આ થોડાને ઘેરી લીધા. આ થોડા અમથા મુસલમાનો એક ટેકરી પર ચરી ગયા અને એ સિવાયના અધા જુદાની રાહમાં માર્યા ગયા. ને એ અચી ગયા તેઓનાં નામ ખુલ્લે અને જૈદ હતો. એ એને પકડીને મજૂ. લઈ જઈ કુરેશના હાથમાં વેચી દીધા. ખુલ્લેએ ઉહુદની લડાઈમાં હારસ જિન આભિરને માર્યો હતો, આથી હારસના છોકરાએ એને ખરીદી લીધા અને પોતાના બાપનો બદલો વાળવા માટે એને શરીરે ચડાઈને મારી નાખ્યો. શરીર પર ચડતાં પહેલાં એણે એના કાતીલ પાસે એ રકાત નમાજ પઠવાની રણ માંગી. એણે રણ આપી એટલે એણે એ રકાત નમાજ અદા કરી. અને ત્યારથી

ચહુંદી અતરાનો જડમુળથી નાશ

આ મુસલમાન શહીદીનો રિવાજ જ થઈ ગયો. શરીર પર ચડતી વખતે નીચેનું કાવ્ય એની જ્યાન પર હતું:

“જ્યારે હું છિલામની રાહમાં મરાઉં હું ત્યારે મને કશીજ પરવા નથી કે મને કઈ રીતે મારવામાં આવે છે.”

ઝેદને એક બીજી કુરેશે મજૂના તમારો જેન. રાઓની સામે એની કંતલનો રંગની તમારો અતાવવા માટે ખરીદી લીધો. જ્યારે કાતિલ તલવાર લઈને આગળ આવ્યો ત્યારે અખુ સુદ્ધિયાને એને પૂછયું કે “સાચું કહેને આ વખતે તારે બદલે મહમ્મદ સલામતે કંતલ કરવામાં આવે તો તને વધારે ખુશી ન થાય?” તેઓએ કહ્યું કે “જુદાની કસમ, રસ્સુલુદ્ધાંડના તળિયાને કાંટાથી બચાવવામાં પણ મારી જન કામ આવે તો હું મને જુશ-કિરેમત સમજું.” આ વાક્ય નીકળતાંતી સાથે જ એક તલવાર પડી અને એનું માથું ધરથી જુદું પડી ગયું. અક્ષા હો અકબર! જુદાના બના પર સચ્ચાઈની જુમારી કેવી છવાયેલી હતી.

ચહુંદીએ એ ધર્મને અખીલ હુકેક નામનું ખાનદાન સૌથી વધારે પૈસાદાર હતું. મોટા મોટા ચહુંદી વિદ્યાનો એમને ઘેરથી આશ્રય મેળવતા હતા.

છિલામની દુસ્મનીમાં આ ખાનદાનના ટેલલાક ચહુંદી ખાનદાન નામીયા થોડા સૌથી આગળ હતા. કંઈ બિન અશરફ આ ખાનદાનનો દૌલિત્ર હતો. એનો બાપ અરથ અને મા આ ખાનદાનની ચહુંદી હતી. આથી ચહુંદીએ અને અરથે અનેમાં એની લાગવગ હતી. એમની બ્યાજુ ધીરખારમાં એવો રિવાજ હતો કે તેઓ અરથેનાં બાળઅચ્ચયાં અને સ્વીએને પણ કરજના અદલામાં ગીરો રાખતા હતા. અદ્રના ખનાવ પણ એને બહુ હુઃખ થયું. તે કવિ પણ હતો. એણે આ ખનાવ પર એક ખૂબ અસરકારક કવિતા લખી અને એ જાતે મજૂ. જઈને કુરેશના સરદારોને મળ્યો. અને એમને અદ્રનું વેર કેવા માટે ઉશર્યા. મહીના પાણી આવીને એણે આશરદાર અનસારી સ્વીએનાં નામ લઈ લઈને એમના છશ્કની વાતો કવિતાએમાં ગ્રાવી શર કરી. આથી અનસારીએ અખુ શુસ્સો આવ્યો. અને છેવે

એક મહિમદ જિન સદ્ગ્રામા નામના અનસારીએ એને મારી નાખ્યો. આ રથી ઉદ્વિકાયવિના હિ. સ. ઉનો બનાવ છે. નજીર કણીકાના અષુ રાશ સંદ્વામ જિન ધિનુલ હુકેડ, કનાના ધિનુરરથી તથા હુયૈ જિન અખ્તામ નામના યહુદના ધીજ જાણીતા લોકો પણ ધિનુલામના દુઃમન હતા.

અનુ નજીર યહુદીઓનો એક ધીજે તાકાતવાન કણીકો હતો. એણે કુરેશોની સાથે મળાને જળ અભિવાની શરૂ કરી એને એમને મદીનાના કમન્જેર ભાગોની ખરરો આપવા માંડી. નજીર એને સુસલમાનો વરચે એવું કરારનાસું થયું હતું કે જો કોઈ સુસલમાન અથવા તો કોઈ બની નજીરના માણુસને હાથે કોઈનું ખૂન થાય તો તેઓ બન્ને મળાને એના ખૂટના બદ્લાના પૈસા આપવા અંધાયેલા હતા. લડાઈની કોઈ ભૂલને કારણે સુસલમાનને હાથે આમિર કુટુંબના એ માણુસો એકએક મરાયા. ને મરાયા તે લોકોને રસ્તલુદ્ધાં સલઅમે અભયદાન-રક્ષણનાસું આપ્યું હતું એને આથી સુસલમાનોની દરજ હતી કે તેઓ એનો ખૂનઅહા-ખૂનને બદલે પૈસા-અપે. બની નજીર સાથે થયેલા કરારનામા સુનાય સુસલમાનોની છચ્છા હતી કે એ લોકો પણ આ ખૂનઅહા આપવામાં એમને સાથ આપે. એને આથી રસ્તલુદ્ધાં સલઅમ એકલા જ એમના મહોદ્વામાં ગયા. બહાર. થી તો એ લોકોએ રાજુખુશી બતાવી એને એમાં ભાગ લેવાની પણ હા પાડી; પણ એ લોકોનો અંદરથી એવો ધરાહા હતો કે રસ્તલુદ્ધાં સલઅમ ને લીંતની નીચે ભિભા હતા તે પરથી એક મોટા પદ્ધર ગઢડાવી તેઓને મારી નાખ્યા. રસ્તલુદ્ધાં સલઅમ આ સમજ ગયા તેથી ત્યાંથી સીધા મદીના આવતા રહ્યા.

અનુ નજીરે હજરત રસ્તલને કહેવડાંયું કે તમે નીસ માણુસોને લઈને આવો એને એમે પણ અમારા વિદ્ધાનોને લઈને આવીશું. જો તેઓ તમારી વાત માની લેશો તો પછી અમારે કંઈ વાંધો નથી. પણ હજરત રસ્તલે જવાબ આપેથી કે “નયાંસુધી તમે એક વચ્ચનાસું નહિ લખ્યો આપો. ત્યાંસુધી એમને તમારો પર વિશ્વાસ નથી.” પણ તેઓએ આ માનનું નહીં. યહુદીઓના એક ત્રીજી બની કુરેઝા નામના ખાનદાનને પણ હજરત રસ્તલે ક્રીવાર નહું

ચહુણી અતરાનો જડમુળથી નાશ

વચ્ચનાસું લખ્યો આપવાનું કહેણું એકદિનું એને એણે એ કખૂલ કર્યું. આથી બની નજીરે પણ કહેવડાંયું કે એમને આ કખૂલ છે એને તમે તમારા નાનું માણુસોને લઈને અમારે ત્યા આવો. હજરત રસ્તલે તે કખૂલ કર્યું, પણ રસ્તામાં જ એમને ખરર મળ્યા કે યહુદીઓએ, આ લોકો આવે કે તરત જ એમને ખતમ કરી નાખવા માટે તલવારો બાંધિને તૈયાર થઈ ભિભા છે. આથી તેઓ પાછા જતા રહ્યા.

બની નજીર મોટા મોટા કિલ્લાઓના માલિક હતા એને એનું એમને ખૂય અભિમાન હતું. મદીનાના સુનારીઝા પણ એમને ઉશ્કેરતા હતા એને કહેવડાવંતા હતા કે “તમારે દ્વારા જવું નહિ. બની કુરેઝા પણ તમને સાથ આપશે. એને એમે પણ એ હજર માણુસોના લશ્કર સાથે તૈયાર છીએ.”

સુસલમાનોને આ હાલતની ખરર પડી એટલે તેઓ પહેલેથી જ આનો બંદોષત કરી નાખવા આગળ વધ્યા એને બની નજીરના કિલ્લાને ઘેરી લીધો. ઘેરા પંદર દિવસ સુધી ચાલ્યો. આખરે એવી શરત કરવામાં આવી કે એ લોકો જિટ પર લઈ જઈ શકે એટલો સામાન લઈને મદીનાની બહાર ચાલ્યા જાય. આથી તેઓ બધા પોતાન્ન ઘરેને છોડીને એને સામાનોને લઈને બહાર ચાલ્યા ગયા. આમાંથી એમના આખરદાર સરદારો અષુ રાશ સંદ્વામ જિન ધિનુલ હુકેડ, કનાના ધિનુર રથી એને હુયૈ જિન અખ્તામ પૈખર ચાલ્યા ગયા.

ખનદકની લડાઈ

મુશ્કુ નજીર મહીનાથી નીકલ્યા તો ખરા પણ એમણે જૈઅર પહેંચીને આખા અરથમાં ખટપટની જળ બિછાવી દીધી. એમના સરદારોએ મજ્જા જરૂર ને કુરેશના લોડાને તૈયાર કર્યા. ગતદિન જીકાદ હિ.સ. ૫ કણીલાને જૈઅરની અડવી પેદાશ આપવાની લાલચ આપીને પોતાની સાથે મેળવી દીધા. અની અસદ પણ એમના સાથીદાર હતા. આમ અધી મળાને ૨૪ હજારની જરૂર હોય મહીના તરફ રવાના થઈ.

હજરત સલાલમને આ ખાર મળી ત્યારે એમણે મુસલમાનો સાથે સલાહ મસલાત કરવા માંડી. મુસલમાનોને ઉહુદની લડાઈનો અનુભવ થઈ ચૂક્યો હતો. હજરત સલામાન દ્વારાસી ધરાનના હતા અને તેથી ધરાનની લડાવાની રીત જાણુતી હતા. એમણે એવો અભિગ્રાય આપ્યો કે શહેરની ત્રણ બાજૂઓ તો મકાનો અને ખજૂરાનાં ભૂંડોથી ધેરાયેલી છે. ઇકતા એક જ બાજૂ યુદ્ધી છે. એ યુદ્ધી બાજૂ ને ખાડો ખાડી દેવામાં આવે તો પછી એ દિવામાંથી પણ દુઃમનો શહેરમાં દાખલ થઈ શકે નહીં. આ સૂચના દરેક કણૂલ રાખી. હજરત સલાલમ ત્રણ હજાર મુસલમાનો સાથે બહાર નીકલ્યા અને ખાઈ ખોદવાની શરૂઆત કરી દીધી. ત્રણ હજાર જેરાવર હાથોએ વીસ દિવસમાં આ કામ પૂરું કરી નામ્યું. આ કામમાં યુદ્ધાના રસૂલે જાતે પણ એક મામૂલી મજૂરની જેમ કામ કર્યું. કોઈ કોઈ દિવસ અપવાસ પણ કરવો પડતો હતો. છતાં ધરસામને ચાહનારાયોના જેશ ઢાડો પડતો નહતો. હાથેથી માટી ખોદતા હતા અને પીઠ પર લાદી લાદીને એને બહાર દેંકતા હતા અને સૂરમાં સૂર મિલાવીને નીચેનું ગાયન ગાતા હતા:

“ અમે એ માણુસો છીએ કે જેણે મહામહ સલાલમના હાથે ધરસામ ધર્મ રવીકાર્યો છે. જ્યાંસુધી જનમાં જન છે ત્યાંસુધી અમે

અનુભૂતિ લડાઈ

યુદ્ધાની રાહમાં લડતા રહીશું.”

દુઃમનો હવે પાસે આવી પહેંચ્યા હતા. એમના પાસે આવવાના ખાર સાંભળને ખીકણું સુનારીકાના હોશ ભોડી જતા હતા. તેઓ નાનાં નાનાં બહાનાં કાઢીને પોતાને ઘેર જતા રહેતા હતા. યહુદીઓનું એક ત્રીજું અનુ કુરૈઝાનું આનદાન હવે મહીનાની પાસે રહેતું હતું. એ લોડાની દાનત સાંજ નહોંતી, એટલે બસો માણુસોની એક યુક્કીને ઇકત એમની દેખભાલ રાખવા માટે જ અલગ મૂકી દેવામાં આવી હતી.

અનુ કુરૈઝા અત્યાર સુધી યુદ્ધી રીતે સામે નહોતા પહ્યા. અની નજીરનો યહુદી સરદાર હુંયે જિન અખતમ જૈઅરથી દુઃમનોની દ્વારાની સાથે અહીં આવ્યો હતો. અનુ કુરૈઝાનો સરદાર સુસલમાનો સાથેનું કારારનાંસું એટલા માટે નહોતો તોડતો કે આ બહારથી આવેલા લોડા તો. ચાલ્યા નથે અને પછી એને એકલાને મુસલમાનો સાથે લખવું પડે. પણ હુંયે જિન અખતથે એને એવું કહીને પોતાની સાથે મેળવી લીધો કે “હું આ વખતે વધાય અરથેને મહામહની વિરુદ્ધ કરીને લઈ આવ્યો છું. મુસલમાનોની તાકાતને હંમેશને માટે ખતમ કરી નાખવાનો આથી વધારે સારો મોડો કરી મળવાનો નથી.” આ દ્વારાલથી લાચાર થઈને તે પણ દુઃમનો સાથે ભળ્યો. અને હુંયેએ એને ખાત્રી આપી કે જે કદાચ કુરેશ અને ગતદિન તમને એકલા છોડીને ચાલ્યા જરૂર તોપણ હું તમને સાથ આપીશ.

દુઃમનો વીસ દિવસ સુધી મહીનાને ઘેરો ઘાલીને પડી રહ્યા, પણ શહેર પર હુમલો કરવાનો કોઈ રસ્તો એમને મળતો નહોતો. એક જરૂરાએ ખાઈની પહોળાઈ જરા ઓછી હતી. એક દિવસ એ લોડાએ ખૂઅ તૈયારી કરીને એ રસ્તે હુમલો કરવાનો. વિચાર કર્યો. ઉમર જિન વુદ્દ ને કુરેશનો સૌથી બહારુર લડવૈયો હતો. તે લોડા કુદાવીને આ પાર આવતો રહ્યો. આ બાજૂથી જુલાલિકારવાળો (અલીનો) હાથ ભાંચ્યો થયો અને એક જ જટકામાં એ તલવાર ખભા સુધી જિતરી આવી. હજરત અલીએ અદ્વાહો અક્ષરનો પુકાર કર્યો અને ઇતેહ જહેર કરવામાં આવી.

હુમલાનો આ દિવસ બહુ સખત ગયો. દુઃખનો બધી બાજૂઓથી તીર અને પથર વરસાની રહ્યા હતા. સુસલમાન ખીઓને ને કિલ્લામાં ચુરક્ષિત રાખવામાં આવી હતી એ કિલ્લો અનુ કુરૈજાની પાસે હતો. એણે જેણું કે સુસલમાનો તો તે તરફ ઇસેલા છે તેથી આ બાજૂથી આ ખાલી કિલ્લાનો કખને કરી લેવામાં આવે તો સારું. એક યહુદી કિલ્લાના કરવાળ સુધી પહેંચાંચ ગયો. ત્યાં હજરત જુફીરની મા અને હજરત સલામની ફોર્ઝ સંદ્રિધિયાએ આગળ વધીને અને પૂરો કરી નાખ્યો, અને એનું માયું કાપી લઈને મેદાનમાં ફેંકી દીધું. આ જોઈને બની કુરૈજા સમજ્યા કે કિલ્લામાં પણ છાડી ફોર્ઝ રાખેલી છે. તેથી એ બાજૂ હિન્મતં કરવી છાડી દીધી.

ધેરા નેમ નેમ લંખાતો જતો હતો તેમ તેમ દુઃખનના સંયુક્ત મોરચામાં ભંગાણ પહુંચ જતું હતું. ગતશાન કખીદો તો મહીનાનો પાક વધેં દહૂકે અપાય એ શરતે પાછો કરવા તૈયાર હતો. આમાનો એક સરદાર શ્વાપી રીતે સુસલમાન થઈ ચૂક્યો હતો પણ એ વાતની હજી અધાને અખર ન હતી. એણે કુરેશ અને યહુદીઓને જુદી જુદી એવી વાતો કરી કે જેથી એ અન્ને વર્ચ્યે ફૂટ પડી ગઈ. જુદાનું કરવું કે આ દિવસોમાં એક રાતે એવી સખત આંધી ચડી આવી કે દુઃખનોના તંખૂઓ ભખડી ગયા. ખાવાની હાંડી ચૂકાયો. પર જ ઉંધી વળી ગઈ. ઢંડીના દિવસોમાં હવાની આ તેજ આંધીએ દુઃખનોનાં દ્વિલને કંપાવી દીધાં.

આ બધી વાતોએ બેગા થઈ એકઢી થયેલી ફોર્ઝને પગ ઉઘેરી નાખ્યા. બની કુરૈજા આ લોકોનો સાથ છાડીને પોતાના કિલ્લામાં ભરાઈ ગયો. ગતશાન પણ રવાના થઈ ગયો. આ જેઠને કુરેશ પણ ધેરા છાડીને ચાલ્યા ગયા. મહીનાનું ક્ષિતિજ ૨૦-૨૨ દિવસ સુધી ધૂળથી ઢંકા-ચેદું રહી સાછ બનું.

બની કુરૈજાએ આવા નાશુક વખતમાં સુસલમાનો સાથે ને વચ્ચન-ભંગ કર્યો તે માઝ કરવાને લાયક ન હતો. હુણી બિન અખતથ્ય અરમેના

આ સંગઠિત જધડાનું કારણું હતો. બની કુરૈજાને

કુરૈજા ખાનદાનનો એણે સાથે રહેવાની ખાત્રી આપી હતી. આથી નાશ હજરત સલામને એ સંગઠિત ફોર્ઝ વિભેરાઈ ગઈ કે તરત જ બનું કુરૈજાનો પણ પકડ્યો. એ લોકોએ કિલ્લો બધી દીધો. સુસલમાનો એક મહિના સુધી અને ધેરા ધારીને પડ્યા રહ્યા. આખરે એમણે એવી દરખાસ્ત મૂડી કે આ મામદો એમના સાથી કખીલા ઔસના સુસલમાન સરદાર સંચદ બિન સુઅઝને સુપર્દ કરવામાં આવે અને એ ને ફેંસદો કરશે તે અમે ખુશીથી મજૂર રાખીશું. સંચદ જિન સુઅઝ અનુદ્કની લડાઈમાં એક તીરથી જખમી થઈને પડ્યા હતા, છતાં પણ તેઓ આવ્યા. કખીલાના લોકો એમ ધર્યાતા હતા કે એમની ભૂલ માઝ કરવામાં આવે. પણ સંચદે ન માન્યું અને એવો ફેંસદો આયો કે આમાં ને લડી શકે એવા હોય તેમની કિતલ કરવામાં આવે, અને ખીઓએ તથા બાળકોને કેદ કરવામાં આવે, અને એમની માલમિલકત સુસલમાનોમાં વહેંચી દેવામાં આવે. આ ફેંસદનો અમલ કરવામાં આવ્યો. અને યહુદીઓના આ તીજા કખીલાના પણ નાશ થઈ ગયો. અને આ માલદારોની જમીન અને મિલકત મહેનત મજૂરી કરવાવાળા ગરીબ સુસલમાનોમાં વહેંચી દેવામાં આવી.

ઇસ્લામના કાનૂનો

ઇસ્લામના કાનૂનો

ઇસ્લામ ને દિવસથી ધર્મ અનોને આવ્યો તે જ દિવસથી તે સહનત પણ હતો. હીન અને દુનિયા અલગ અલગ છે એવું એની તાલીમમાં નથી. જુદા અને એની અલ્કેની ને કરને આપણી પર છે તેનું ખૂબીની સાથે દુનિયાની જિન્હાનાં પાલન કરવું તેનું નામજ ધર્મ છે, તેથી હકૂમત અને સહનત એ ધર્મથી કોઈ અલગ ચીજ નથી. મહીના ને ઇસ્લામનું કેન્દ્ર હતું તે હેઠળ રાજકીય કૌવતતું પણ કેન્દ્ર અનતું જતું હતું. ઇસ્લામ જ્યાંસુધી ઝેલાયો હતો ત્યાંસુધી એની હકૂમત પણ દેખાઈને શાન્ત અને વિશ્વાસનો હોર કાયમ કરતી હતી. ચોરાઓ બંધ થઈ જતી હતી, લુંટ બંધ થઈ જતી હતી, વ્યબિચાર બંધ થઈ જતો હતો અને અરણોની અવ્યવરિથિત જિન્હાની જગ્યાએ ઇસ્લામની વ્યવરિથિત જિન્હાની શરીર થઈ જતી હતી.

ઇસ્લામ (નામજ પદ્ધતિનાર) સુઅગ્રીન (અર્જા દેનાર—નામજ પદ્ધતા પહેલાં અધાને ભેગા કરવા માટે “અલ્કા હો અક્ષર” પુકારનાર), સુહિસ્લા (મહેસુલ યા તો થીજ કર ભેગા કરનાર), કાગી (ન્યાયાધીશ) એ બધા હોહા નક્કી કરવાની શરીરાત કરવામાં આવી અને બધાયની ઉપર એક સાથે ઇસ્લામની હકૂમત દેવાવી શરીર થઈ.

ઇસ્લામે શરીરામાં તો ઇકત લોકો ધર્મમાં પૂરેપૂરી અદ્દા રાખતા થાય એવી જ ચણવળ ઉપાડી. એમનું આ ધેય પૂરું થયું તે પછી એમણે જુદાની બંધાની અને એના હુકમનું પાલન કરવાનો પાઠ શીખવા માંડ્યો. આ બંધી વાતો પણ લોકોમાં બરાબર પચી ગાઈ ત્યાર પછી ઇસ્લામના કાનૂનોની શરીરાત કરવામાં આવી.

આની પહેલાં તો એ રિથિત હતી કે બાપ સુરિખમ તો એટા જેર-મુરિખમ, મા સુરિખમ તો એટી જેરસુરિખમ, ખાવિંદ સુરિખમ થેયેદો પણ એારત તો જેરસુરિખમ જ. અદ્દની લડાઈ પછી સુસલમાનોમાં વિશ્વાસ અને સખામતી પેદા થતો લાગ્યાં. વળી લડાઈએને કારણે મરનારની સંખ્યા

પણ વધી હોય. આથી હિ. સ. ૩ માં વારસાહકનો કાયદો થયો. અરણો માં છોકરાઓ મિલકતનો ભાગ મેળવવા હક્કાર ન હતી. ઇસ્લામે એમને પણ એમને સાચે હક આપી દીધો. અત્યાર સુધી જેરસુરિખમાન સ્વીએ સાથે સુસલમાન લઘુ કરતા હતા, પણ હવે એવું નક્કી કરવામાં આવ્યું કે ચોતાની જિન્હાની સુખી બનાવવા માટે તેઓ સુસલમાન સ્વીએ સાથે જ લઘુ કરી શકે.

વ્યબિચારને રોકવા માટે ગુનેગારને પથ્થરથી મારી નાખવાનો હુકમ તૌરાતમાં હતો તે હિ. સ. ૪ માં ક્રીથી શરીર કરવામાં આવ્યો. કેટલાક લોકો કહે છે કે શરાય પીવો અને પિવડાવવો એની પણ આ જ સાલમાં મના કરવામાં આવી.

અરણોમાં દસ્તક પુત્ર લેવાનો રિવાજ હતો. એને “સુતખનના”, કહેવામાં આવે છે. એની સાથે ખરા પુત્રના જેવો જ વ્યવહાર રાખવામાં આવતો હતો અને એમની પત્નીએને પણ સાચી પુત્રવધૂ ગણુવામાં આવતી હતી.

હિ. સ. ૫ માં ઇસ્લામે આ જૂના રિવાજનો નાશ કરી નાખ્યો. અજ્ઞાનના વખતમાં સ્વીએ અનીઠીને મેળા અને ભરહોની મિજલસમાં કશાય રોકાણું વગર આવ જ કરતી હતી, આથી સામાજિક જિન્હાની બદનામી થતી હતી. ઇસ્લામે હિ. સ. ૫ માં આ બધી વાતોમાં સારો રીતે સુધારા કરી દીધા, કે ઓરત ધરની બહાર નીકળે ત્યારે તેણે એક મોટી ચાદર એઢી લેવી અને છાતી ઉપર છેડો નાખ્યો, છમછમ એવૈ એવા ધૂઘરા અને ધરેણું પહેરીને ધમકારાથંધ ચાલવું નહીં; પુરુષોની સાથે નખરાં કરીને વાતો ન કરવી. કુંવારાઓ વ્યબિચાર કરે તો એને સો ઇટકા ભારવાની સંજ નક્કી કરવામાં આવી અને છૂટાછેડામાં અસુક સુધારા કરવામાં આવ્યા.

થાડાંક વર્ષોં પહેલાં ઇસ્લામના રસ્તામાં સુશક્લોએના પહાડ પડેલા હતા. પણ હવે હજરત સલામતકાર, ચાલ ચલગત અને હિકમતથી અને સુસલમાનોની સરચાઈ, કરણાની,

ઈસ્લામના માર્ગ- અને પ્રયત્નાથો એક પદી એક બધી સુશકેલીએ।
માં એ રૈકાણ દૂર થઈ ગઈ. હવે ઈસ્લામની પ્રગતિમાં ઇકત
એ જ રુક્ખવટ બાકી રહી ગઈ: એક તો મજાના
સુશરિકા (એકથી વધારે ખુદાને માનનારા) અને બીજી ઘેરણના યહુદીએ.
મજાના સુશરિકા પાસેથી તો હજરત રસૂલ ઇકત એટલું જ ધર્યાછતા. હતા કે
તેએ ઈસ્લામની પ્રગતિને શાન્તિથી આગળ વધવા હે અને ને લોડો
સુશાથી આ ધર્મમાં આવવા ધર્યે છે એમને એની તક આપવામાં આવે;
મજાના જે ગરીબ અને કુમજેર સુસલમાનો, બાળકો, સ્વીએઓ અને નિરા-
ધાર સુસલમાનોને નજરથી કરવામાં આવ્યા છે તેમને મહીના આવવા
દેવામાં આવે અને એમને કાયાની પ્રદક્ષિણા તથા હજ કરવાની શુદ્ધ
આપવામાં આવે.

ઘેરણના યહુદીએ પાસેથી હજરત રસૂલ એટલું ધર્યાછતા હતા કે તેએ
ઈસ્લામ ધર્મમાં ભળવા ન ધર્યાછતા હોય તો કંઈ નહીં, પણ તેએ એની
રાજકીય તાકાતની સામે પોતાનું માથું ઝુકાવી હે કે જેથી આપો દેશ એક
સત્તા નીચે આવી જય.

હુહેબિયાની સુલેહ

મુસલમાનોની એક મોટી ધર્યા એ હતી કે તેએ મજા જરૂર કાયાની
પ્રદક્ષિણા કરે અને એના દર્શન કરીને ચોતાની આંદોલા, હારે, ડેમકે એના
દર્શનથી તેએ ધણું વરસ થયા વંચિત હતા. રસ્કું-
જીકાંહ હિ. સ. ક. લ્વાહ ૧૪૦૦ સુસલમાનોને સાથે લઈને મજા

તરફ રવાના થયા. એમનો લડાઈ કરવાનો જરાપણ
છરાહો ન હતો. આથી ખાસ મનાઈ કરવામાં આવી હતી કે તલવાર
સિવાય બીજું એકપણ હથિયાર સાથે રાખવું નહીં અને તલવારને પણ
ચ્યાનમાં જ રાખવી. સાથે કુરાનીના ભોટો હતાં. અને અરથું એક એક
છોકરું પણ જાણતું હતું કે આવા ધેયથી કરવામાં આવતી સફરમાં લડવું
તો શું પણ તલવાર ઉઠાનવી એ પણ હરામ છે.

ન્યારે બધી મજાની પાસે પહોંચ્યા ત્યારે એક કાસિદ્દે મજાની
હાડત જોવા માટે આગળ મોકલવામાં આવ્યો. એ બધર લાંબો કે કુરેશો
એક મોટા જરૂર સાથે સુસલમાનોને રૈકવા માટે આગળ વધી રહ્યા છે.
આ લોડો રસ્તો બધલીને હુહેબિયાના સુકામે પહોંચ્યો ગયા અને ત્યાંથી
એક એલચીને એવો પયગામ આપીને મોકલ્યો. કે “અમે તો ઇકત
એક નાનકડી હજ (ઉપરા) કરવા માટે આવીએ છીએ; લડવાને અમારો
જરા ય છરાહો નથી. અને વધારે સારું તો એ છે કે કુરેશો થાડી સુદતને માટે
અમારી સાથે સુશેહનાસું કરી લે અને મને અરથોના હાથમાં છોડી હો.”

એલચીએ જરૂર ને કુરેશના સરદારને આ સહેશો કહી સંભળાવ્યો.
ઉરવહ બિન મસજીદ સકારી એક નેકદિલ સરદાર હતો. એણે કુરેશને જરૂર ને
કહ્યું કે “તમને મારી ઉપર જરામ અવિશ્વાસ તો નથીને ?” કુરેશો કહ્યું “ના”.
ત્યારે એણે કહ્યું કે “મને રજ આપો તો હું હજરત મહામદની પાસે જરૂર ને
તેમને મળી આ કરારનાસું નક્કી કરી આવું.” કુરેશોએ રજ આપી અને
તે હજરતની જિધમતમાં હાજર થયો અને કુરેશનો પયગામ કહી સંભળાવ્યો.

ઉરવહે ત્યાં પહોંચીને સુસલમાનોના આત્માનું પરિવર્તન જેયું અને રસૂલુલ્કાહ સલઅમ પરનો એમનો આશ્રમ્યજનક વિશ્વાસ જોઈને એના દિલ પર એની ખૂબ અસર થઈ. એણે જઈને કુરેશને કહ્યું કે “મેં કેસર કિસરા-કરાનના બાદશાહ અને નજરશરી—એભિસિનિયાના બાદશાહ—ના દરખાર જેથા છે પણ વિશ્વાસ અને મહોષ્ટાતની આવી તસ્વીર મેં કંધાંય ન જોઈ. મહુમ્મદ વાત કરે છે ત્યારે ચારે બાજુ શાન્તિ છવાઈ જય છે. કોઈ અદ્યથી નજર ભાંચી કરીને પણ એમની સામે જેતું નથો. વજુ [નમાજ પછ્યાં પહેલાં હાથ પગ ધોવામાં આવે છે તે] કરતી વખતે ને પાણીનાં દીપાં નીચે પડે છે તેને અકીફતમન્દ—વિશ્વાસી લોકો જીવી લઈને હાથ અને ચહેરા પર લગાડે છે.”

આટલું થયા છતાં ય આ વાત પૂરી ન થઈ. રસૂલે કરી એક એકથીને મોાકલ્યો. કુરેશે એની પર હુમકો કર્યો પણ એ એમાંથી બચ્યોને બાળી ગયો. કુરેશે લડવા માટે એક હુકીને આગળ મોાકલી. સુસલમાનોએ એને પકડી લીધી. પણ હજરત સલઅમે એને છોડી લીધી અને એને માઝી આપી અને કરી હજરત ઉસમાનને એલચી તરીકે મજૂદી મોાકલ્યા. તે પોતાના એક દોરતના રક્ષણું નીચે મજૂદી ગયા અને હજરત સલઅમને પથગામ કહી સંભળાવ્યો. કુરેશે એમને ડેંડ કરી લીધી. સુસલમાનોને એવી ખખર મળી કે હજરત ઉસમાન શહીદ થઈ ગયા. આથી સુસલમાનો. માં ખૂબ જેશ પેહા થઈ ગયું. રસૂલુલ્કાહે ઇરમાયું કે ઉસમાનના ખૂલનો બદલો લેવો એ આપણી ઇરજ છે. આટલું કહીને તેઓ એક જાડ નીચે બેચી ગયા અને સહાયીએ પાસેથી વદ્ધારાનું વચન લીધું. આને “એથેત રિજવાન” કહેવામાં આવે છે, એટલે કે “ખુદાની ખુશીનું વચન.” કરાનમાં પણ આતું વર્ણન આવે છે.

પછીથી ખખર અખ્યા કે હજરત ઉસમાનના ખૂલ્યુની વાત સાચી નથી. પરન્હુ સુસલમાનોના આ જેશ અને સચ્ચાઈની એ અસર થઈ કુરેશો હિભમત હારી ગયા. એમણે પણ પોતાનો એક એલચી હજરત સલઅમની પાસે મોાકલ્યો. અને પહેલી શરત એ મૂકી કે સુસલમાનો. આ

વર્ષો તો એમ ને એમ ચાલ્યા જય અને આવતે વર્ષો આવે અને તે વખતે પણ નણ દિવસ રહીને પાછા ચાલ્યા જય. થોડાક સુધારવચાર પણી એ નક્કી થયું કે દસ વર્ષ સુધી લડાઈ મોાંડે રાખવી. નીચેની શરતો મંજૂર થઈ:

- (૧) સુસલમાનો આ વર્ષો તો પાછા ચાલ્યા જય અને આવતે વર્ષો તણ દિવસને માટે આવે.
- (૨) તેઓ આવે તે વખતે તલવાર સિવાય બીજું કોઈ હથિયાર સાથે ન લાવે અને તલવાર પણ મ્યાનમાં રામેલી હોય.
- (૩) પાછા જતી વખતે મજૂદામાં ને સુસલમાનો રહી ગયા છે તેમને સાથે ન લઈ જય.
- (૪) કુરેશમાંથી કોઈ સુસલમાન અનીને મદીના આવતો રહે તો એને પાછો મોાકલી દેવામાં આવે. પણ જે કોઈ સુસલમાન મદીના છાડીને મજૂદા જતો રહે તો એને પાછો મોાકલવામાં આવે નહીં.
- (૫) અરાબ કંખીલામાંથી જેની ધંઢા હોય તે આ કરારનામામાં શામિલ થાય.

આ કરાર થયા પછી સુસલમાનો મદીના પાછા ચાલ્યા ગયા.

સુલેહનામાની આ શરતો આમ તો બહુ કંડક હતી અને તેથી કેટલાક પૂરજોશ સુસલમાનોને આ માનવામાં જરા ઇસ્લામની જીત થડકો લાગતો હતો, પણ જ્યારે ખુદાના રસૂલ પેતે આને માન્ય કરી ચૂક્યા હતા ત્યારે પછી એનો ધનકાર કરવાની હિભમત કોનામાં હોય? પણ થોડા જ દિવસોમાં ખખર પડી કે આ શરતો ધસ્ખામના હકમાં એહદ દ્વારાકારક હતી.

અત્યાર સુધી સુસલમાનો ને સિદ્ધાંતને ખાતર કુરેશો સાથે લડાઈ કરતા હતા તે એ હતો. કે ધસ્ખામને પોતાનો પ્રયાર કરવાની સ્વતંત્રતા મળે અને કુરેશ એના રરતાની વચનમાં ન આવે. કુરેશા અત્યાર સુધી આ વાત માનતા ન હતા, પણ હુદૈબિયાની સુલેહ એમની પાસે આ માનાવી દીધું અને ધસ્ખામને પોતાના પ્રયારની આગામીનો હક મળ્યો.

અને આજ એની જીત હતી. અને ખુદ ખુદાએ કુરાનમાં નીચેની આયત ઉતારી:

“અમે તને ખુલ્લેખુલ્લી રહેણ ધનિયત કરો.” હિ. સ. ૬

ધર્માભને પોતાની જન્મનીના ૧૬ મા વર્ષે દુનિયાને વિશ્વાસની સાથે પોતાને પથગામ સંભળાવાનો મોડો મળ્યો.

એ જમાનામાં લોડો પોતપોતાના સરદાર અને દુનિયાના બાદ બાદશાહોને તામે રહેતા હતા અને તેમને જ અનુશાસને ધર્માભનું સરતા. આથી એક દિવસ હજરત રસૂલે અધ્યાત્મસુસલાભાંત્રણ હિ. સ. ૫ માનોને મરિજનભાં ભેગા કરીને ઇરમાઓં કે “લોડો, ખુદાએ મને આખી દુનિયાની દ્યા—રહેમત—અનાવીને મોદ્દ્યો છે. હવે વખત આવ્યો છે, એ રહેમતને આખી દુનિયામાં વહેચો, લોડો અને સંચાધનો પથગામ આખી દુનિયાને સંભળાવો.”

આ પછી હજરત રસૂલે પોતાના સાથે એમાંથી ટેટલાક હોશિયાર સુસલાભનોને ચૂંઠી કાઢ્યા અને એમને ધર્માભના નિમંત્રણના કાગળો આપીને આસપાસના સરદારો અને બાદશાહોની પાસે મોકલ્યા. અરથના સરદારોને બાદ કરતાં અરથની સાથે મળેલી હોય એવી ચાર બાદશાહો હતી દિશા—એભિસિનિયા, ધરીન, રોભ અને મિસર.

હુંશ—એભિસિનિયાના બાદશાહે ધર્માભ ધર્મ સ્વીકારી લીધો. ધરીનના શકેનશાહે ગુર્સાથી એ કાગળના હુક્કેદુકડા કરી નાખ્યા. આથી રસૂલુલ્લાહ એલાયા કે “અલ્લા આમ જ એના સુલ્કના હુક્કેદુકડા કરી નાખશે.” આ ભનિષ્યવાણી અક્ષરશ: સાચી પડી. મિસરના બાદશાહે જે તુ ધર્માભ ધર્મનો સ્વીકાર ન કરી, પણ વિનયથી હજરતના કાગળનો જવાબ આપ્યો. રોમનો કેસર આ વખતે આખા પૂર્વની ધર્સાઈ દુનિયાનો રાજ હનો. એણે કાગળ જોઈને હુક્કમ કર્યો કે “લિનાઝનો કોઈ સોદાગર કુચાં ય મળી આવેતો એને એલાવો.” વિચિત્ર વાત છે કે આ કામને માટે અખું સુદ્ધિયાન જ એમને હાથ આવ્યો કે જે એ વખતે ધર્માભનો સૌથી મોટા દુઃખન હતો. તેને એના સાથે એની સાથે કેસરના દરખારમાં હાજર

હુદૈભિયાની સુદેહ

કુરવામાં આવ્યો. કેસરે એને કહ્યું કે “હું તમને કંઈ પૂછવા ધર્ચણું છું. તમારામાંથી એક માણુસ એનો જવાબ આપે અને બાકીના સાંભળો. તે જે કંઈ પોઢું કહે તો તમે એને રોકજો.” આમ કહીને તેણે પૂછવા માંડયું અને અખું સુદ્ધિયાને જવાબ આપવા માંડું.

કેસર:—આ જે પથગમ્બર હોવાનો દાવો કરે છે તેનું ખાનદાન કેવું છે? અખું ૦ શરીર્દ. (ઉચ્ચ આખદાર)

કું ૦ એના ખાનદાનમાંથી બીજ કોઈએ પથગમ્બર હોવાનો દાવો કર્યો છે?

અખું ૦ ના.

કું ૦ એના ખાનદાનમાં કોઈ બાદશાહ થયો છે?

અખું ૦ ના.

કું ૦ જેણે એના ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો છે તે સામાન્ય લોડો છે કે મોટા સરદારો?

અખું ૦ સામાન્ય.

કું ૦ એને ભાનવાવાળા વધતા જય છે કે ધટતા જય છે?

અખું ૦ વધતા જય છે.

કું ૦ તમને કોઝેને એ જૂદું જોકે છે એવો અનુભવ થયો છે?

અખું ૦ ના.

કું ૦ તે કુચારે થ કોલકરાર કરીને હરી જયો છે?

અખું ૦ હજ સુધી તો એવું નથી થયું. પણ હમણાં એની સાથે જે સુદેહનાસું થયું છે તે એ પૂરું કરે છે કે નહીં એ જેવાનું છે.

કું ૦ તમારે કોઈ દિવસ એની સાથે લડાઈ થઈ છે?

અખું ૦ હા.

કું ૦ લડાઈનું પરિણામ શું આવ્યું?

અખું ૦ કુચારેક અમે જયા, તો કુચારેક એ.

કું ૦ એ શું કહે છે?

અખું ૦ તે કહે છે કે એક ખુદાને માનો અને એની જ જન્મની કરો;

એની પાસેજ હુચા માંગો; નમાજ પઢો; સાક્ષ દિલના બનો; સાયું બોલો અને સંખ્યાઓના હક અદા કરો.

કેસર અથું સુદ્ધિયાતના આ બધા જવાઅ સાંભળાને બોલી બિઠ્યો કે “ને મેં સાંભળું એ બધું સાચેસાયું હશે તો એક દિવસ એવો આવશે જ્યારે તે મારા પગ નીચેની આ ભૂમિનો પણ કંઈને લઈ કેશે. ને બની શકે એવું હોત તો હું જત અને એના પગ ઘેત.”

એક દુઃમનના મોટેથી શહાદતનું (સાક્ષીનું) આટલું સચેટ ઉદાહરણ ખીજે કર્યાં ભળો શકે?

અરથના કેટલાય સરહારોએ ધરસામનો સ્વીકાર કર્યો હતો. એહંરીનમાં ધરસામનો પથગામ આની પહેંચાં પહેંચાં ગયો હતો. અને અણુદુલ કેસનું આનદાન સુસલમાન અની ચૂકયું હતું. હણશ જનાર સુસલમાનો દારા એ દેશમાં પણ આ ધર્મ દેવાઈ રહ્યો હતો, એટલું જ નહીં, પણ યમનના કિનારા સુંભી એનો અવાજ પહેંચાં ગયો હતો. એસનું આનદાન તો ધાણા વખતથી સુસલમાન થઈ ચૂકયું હતું. અશારતું આનદાન પણ હવે ધરસામનું નામ બેચા લાગ્યું હતું. સુલૈમ ખાનદાનના ઉમર જિન અંખસા તો સુસલ મજૂમાં હતા. તારનાજ સુસલમાન થઈ ચૂક્યા હતા, પણ જ્યારે એણે લોડાને મોટે અદીનામાં ધરસામની પ્રગતિની વાત સાંભળી ત્યારે એણે મદીના જરૂરને ચોતે સુસલમાન છે એવું જાહેર કર્યું. એમનો સુસલમાન બનવાનો કિસ્સો ધણ્ણો જ દિલચ્ચસ્પ છે. એમને કર્યાંકથી ખર મજ્યા કે મજૂમાં કોઈ પથગમ્બર પેદા થયા છે. તેઓ એમની પર શયદા—શાશક થઈને મજૂમાં પહેંચાં. એ વખતમાં ત્યાં કુરેશાળાનો સખત પહેરો હતો. પણ તેઓ છાનામાન! રસૂલની ખિદમતમાં પહેંચાં ગયા અને પૂછયું કે “આપ કોણ છો?” તેઓએ કહ્યું: “હું પથગમ્બર છું.” ઉમરે પૂછયું: “પથગમ્બર કોણે કહેવામાં આવે છે?” રસૂલે કહ્યું કે “યુદ્ધાએ મને પથગામ આપીને મોકદ્યો છે.” એમણે પૂછયું: “શું પથગામ આપીને મોકદ્યા છે?” રસૂલે કહ્યું કે “એ પથગામ આપ્યો છે કે ‘પાડોસીઓની સાથે સારી રીતે વર્તાં. ખૂલપરરસ્તી ન કરવી. યુદ્ધ એકજ છે એમ

માનવું, અને કોઈને પણ યુદ્ધાનો શરીક ન બનાવવો; એટલે કે બીજી કોઈને પણ યુદ્ધ માનીને અથવા તો એનો અંશ માનીને તેની પૂજન ન કરવી.” ઉમરે પૂછયું કે “અત્યાર સુંખીમાં તમારા ધર્મને માનવાવાળા કેટલા જણું થયા છે?” રસૂલે કહ્યું: “એક આજાદ (અથું બંધ) અને એક યુલામ (બલવાલ).” ઉમરે કહ્યું કે “હું તમારા ધર્મમાં આવવા માયું છું.” રસૂલે કહ્યું કે “હમણું તો એ નહીં બની શકે. તમે જુઓ છો કે લોડાની હાક્ષત ડેવી છે. અત્યારે તો તમારે ધેર પાછા જાઓ. જ્યારે મારી કામિયાઅના ખર સાંભળો. ત્યારે આવજો.” આથી એમને જ્યારે એમની કામિયાઅના ખર મજ્યા ત્યારે એ હોડતા ત્યાં જરૂર પહોંચ્યા.

ગિશારનું અથડું ખાનદાન તો અથડું ગિશારીના કહેવાથી પહેંચેથી જ સુસલમાન થઈ ચૂકયું હતું અને અથડું આ વખતે સુસલમાન થયું. જ્યારે રસૂલ મદીના આવ્યા ત્યારે જુહેયનાના આખા કબીલાએ એક સાથે એક હજારની સંખ્યામાં ધરસામ ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો. અસલમ, મગીના અને અશજના કામિયાએ પણ ધરસામ ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો.

હુદૈભિયાની સુલેહ એ ધરસામની ઇતેહનો નિશાનડંડો હતો. મતલખ તો એ હતી કે લડાઈ અંડા અંધ થાય, દુઃમની અને વેરનું જોર હંડું પડે, વિરાધનો રંગ શ્રીકા. પડી જય, અને લોડાને ધરસામની રહાની તાકાત જોવાનો અને ધરસામની તાલિમને સમજજાનો. મોકા મળે. હુદૈભિયાની સુલેહ આ મોકા મેળની આપ્યો. ગેરમુસ્લિમોને સુસલમાનો સાથે ભળવા હળવાનો, એમની વાતો સાંભળવાનો, અને એની પર વિચાર કરવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયો. એનું પરિણામ એ આથડું કે એ વરસની અંદર તો સુસલમાનોની સંખ્યા અમણી થઈ ગઈ. યુદ્ધ મજૂમાના દરેક ઘરમાં ધરસામ પહેંચાં ગયો.

આલિદ અને અમર જિન આસ એ બન્ને કુરેશના મોકા સરહાર હતા. આપણે અગાઉ જોઈ ગયા કે ઉદાહના મેદાનમાં આલિદની લડાયક હોશિયારીએ સુસલમાનોની જોતેલી લડાઈ ન હરાવી દીધી હતી. હુદૈભિયાની સુલેહ થયા પણ એ લોડા મજૂમાથી મદીના આવી ગયા. રરતામાં અમરુ

બિન આસ ભણ્યા. એમણે પૂછ્યું કે “કચાં જાઓ છો?” ખાલિદે કલું કે “મુસલમાન બનવા જડે છું.” અમરે કલું: “મારો પણ એ જ વિચાર છે.” બન્ને એક સાથે મદીના પહોંચ્યા અને મુસલમાન બન્યા. આગળ જતાં ખાલિદે સિરિયાનો મુલક કેસર પાસેથી જીતી લીધી અને અમરે મિસરની સંતતનત રોમનો પાસેથી લઈને ધરસામની કદમ્ભામાં ધરી લીધી.

અમરે બિન આસના દ્વિલ પર ધરસામની અસર કેવી રીતે પડી એ વિશે એક એવી વાત છે કે, જે વખતે ધરસામનો કાસિદ ધરસામનો પથ-ગામ લઈને હૃદશના બાદશાહ નજીબશીના દરારારમાં પહોંચ્યો. ત્યારે અમરે ત્યાં જ હતા. ત્યાં એણે જોયું કે હૃદશનો બાદશાહ પોતાની સંતતનતની વિરુદ્ધ થઈ ધરસામનો કલમો પઢે છે ત્યારે એમની પર એની ખૂબ અસર થઈ. છેવટે તેઓ એ અસરને ધૂપાવી ન શક્યા અને મજા પાછા જઈને મુસલમાન થઈ ગયા. કેસરના દરારારમાં અખુબ સુદ્ધિયાને ધરસામની સંચાઈનું જે દસ્ય જોયું તે પણ એની પર અસર કર્યા વગર ન રહ્યું તો પણ હજુ એને મુસલમાન થવાને વાર હતી.

યહુદનો આખરી કિલ્દો ઐખર

હિ. સ. ઈ ની આખર યતો હિ. સ. ઉની શરૂઆતમાં યહુદોની વરતી હિન્જના દરેક ખૂબામંથી એચાઈને હિન્જના છેડાના કિનારા પરના સિરિયા દેશની પાસેના આવેલા ઐખરમાં એકી થઈ હતી. ત્યાં એમની મોટી મોટી ડોડીઓ અને કિલ્દાઓ હતા. અહીં યહુદીઓ ધરસામ સાથે લડાનું આખરી જેર કરી રહ્યા હતા. એમનો એક સરદાર અખુબ રાદ્ધા સદામ જે હિન્જનો મોટો વેપારી હતો તે હિ. સ. ઈ માં ગતકાન વગેરે કણીલાને લઈને મદીના પર છાગે મારવા જવાનો વિચાર કરતો હતો. પણ એટલામાં એક અનસારી મુસલમાનને હાથે એ કિલ્દામાં સૂરો હતો. ત્યાં જ મરાયે.

હવે સદામની જગ્યા અસીર બિન રજામે લીધી. એણે પણ એ જ કુખીલાઓમાં કરીને એક મોટી ફોજ તૈયાર કરી. મદીનામાં આ ખાર પહોંચી તો હજરત રસૂલે ખાત્રી કરવા માટે એક માણુસ મોકલ્યો. એણે આવીને કલું કે “હા, એ વાત સાચી છે.” આથી હજરત રસૂલે સુલેહને માટે થોડાક માણુસો મોકલ્યા અને અસીરને પાકી સુલેહ કરવા માટે મદીના બોલાયો. એ ત્રીસ માણુસોને લઈને નીકળ્યો. રસ્તામાં એના દ્વિલમાં એનો ઘાલ આવ્યો. કે, મુસલમાન સરદારના હાથમંથી તલવાર છીનવી લેવી. આ વાત પર બન્ને તરફથી તલવારો ચાલી અને આમાં અસીર મરાયો.

ઐખરનાળાઓએ ગતકાનવાળાઓને ખજૂરના જંગલની અડધી પેદાશ આપવાની લાલચ આપીને પોતાની સાથે મેળવી લીધી. ગતકાનના એક કુખીલા બતુ ફરારહે હિમત કરીને મહોરમ હિ. સ. ઉમાં મદીનાના ચરા-બાહ (ગોચર) પર હુંમદો ક્રોણી અને એક મુસલમાનની કલવ કરી.

હવે મુસલમાનોની ધીરજનો. અંત આવી ગયો. ઐખરના હુમલાની જહેરાત થઈ અને ૧૧૦૦ સાથીઓની સાથે હજરત રસૂલ મદીનાથી રવાના થયા. લશકરની સાથે મોટી મુસલમાન ઝીયો. પણ આવી હતી, કે જેઓ:

તરસ્યાઓને પાણી પાય, જખમીઓને મલમખડી કરે ને લડાઈના મેદાન પરથી તીર ઉપાડી ઉપાડીને લડાનારને આપે. આ પહેંદો જ પ્રસંગ હતો કે જ્યારે ધરખામની ફેને ઝંડો ઉડાવ્યો હતો. એમણે ત્રણ ઝંડો તૈયાર કર્યો હતા. એમાંથી એક હાંથ બિન સુનજરને, એક સાચદ બિન ઉદ્ઘાટને અને ત્રીજે ને હજરત આઈશાની ઓદણીમાંથી બનાવ્યો હતો તે શેરે ધરખામ હજરતઅથી સુરતુઝાને આપવામાં આપ્યો હતો. રસ્તામાં આ પાક ફોઝ નીચેની મતલબનું ગીત લલકારતી હતી: “ખુદાવન્દ! જે તુ ન હોત તો અમને આ સાચા રાહ ન મળત. અમે જન કુરખાન કરવા માટે નીકળ્યા છીએ. અમને માઝ કર અને અમારી પર અમન ઉતાર. અમારા કદમ્બને મજબૂત કર. જુદ્ધનીએ. અમારી સામે લડવા આન્યા છે અને તેઓ જથડો કરવા માંગે છે. અમે એનાથી દથાવાના નથી. તારી મહેરાસાનીથી અમને બાદ રાખીશ નહીં.”

વિશ્વાસનો આ જેશથી ભરેલો સમુદ્ર એવી રીતે જિલાટથો હતો કે રાતના અંધારામાં તે ઐખરના કિલ્લા સાથે જર્દને અથડાયો. એમણે ધાર્યું હોત તો તેઓ રાતના અંધારામાં એમની પર હુમકો કરી શકત, પણ રસૂલે એવું કર્યું નહીં અને હુકમ કર્યો કે સનાર થનાની રાહ જુઓ. સનાર પડયું અને યહુદીઓએ રેનજના રિચાજ સુજાય કિલાને દરવાજે પોાલ્યો તો ચામે ફોઝ પડેલી જોઈ, એટલે પોકારી વિદ્ધચા કે “આ તો મહભમદની જ.” રસૂલ હજ પણ લડવા નહોતા માગતા તેથી ત્યારે પણ હુમકો વાના હુકમ આપ્યો નહીં. પણ યહુદીઓએ સુશેહને બદલે લડાઈની જ યારી કરવા માંડી. આ જોઈને રસૂલે પહેંદાં તો મુસલમાનોને શિખામણું આપી અને પણી નેહાદનો-ખર્મયુદ્ધનો હુકમ આપ્યો.

મુસલમાનોએ પહેંદાં નાએમ નામના કિલા પર છાપો માર્યો. મહભૂષણનિન મુસલેમા નામના એક ખાડુર મુસલમાન આ હુક્કીના સરદાર હતા. તેઓ ખૂબ સારી રીતે લડચા, પણ ગરમીના દિવસો હતા તેથી તેઓ જરા દમ કેવા કિલાની દીવાલના છાંયા નીચે બેઠા. યહુદી સરદાર કનાના ચુપકીથી દીવાલ પર ચડ્યો અને ત્યાંથી એક ધંટીનું પડ એમના માથા

પર જખડાવ્યું, જેના ધાથી એમોનું ભૂત્યુ થયું. એ કિલાના દરવાજી મુસલમાનોએ ખાલી નાખ્યા. કમુસના કિલા પર મરહાય નામના એક મશહૂર યહુદી સરદારને મદવામાં આવ્યો હતો. એની સામે લડવા માટે કેટલા ય દિવસો સુધી મોટા મોટા સહાયીએ ફેને લઈ લઈને ગયા, પણ ઇટેહ મેળન્યાનું માન કોઈ બીજાના જ નસીબમાં હતું. લડાઈ વધતી ગઈ. લડાઈ લંબાતી ગઈ એટલે એક દિવસ સાંચે હજરત રસૂલે ઇરમાવ્યું કે “કાલ હું એ માણસને ઝંડો આપીશ કે જેને હાથે ખુદા ઇટેહ અપાવરો, જે ખુદા અને ખુદાના રસૂલને ચહાતો હોય અને ખુદા તથા ખુદાના રસૂલ જેને ચહાતા હોય.” આ રાત આશા અને આતુરતાની રાત હતી. મોટા મોટા સહાયીએ આભી રાત એ આતુરતામાં કાઢી કે જોઈએ તો ખરા કે આ માનનું પદ કોને ભણે છે.

સવાર પડ્યું તો એકાએક અવાજ આવ્યો કે “અલી કંચાં છે?” અલીની આંખો દૂખવા આવી હતી. એમને ખાલાનીને રસૂલે એમની આંખોમાં પોતાના મેંઠનું થુંક લગાવ્યું. પછી હુંચા આપી અને ઐખરની ઇટેહનો ઝંડો એમને સાંચે. અલીએ પૂછ્યું કે “લડાઈ કરીને યહુદીઓને મુસલમાન બનાવું?” તેઓએ કહ્યું: “નરમાધની સાથે એમના સામે ધરખામ રજુ કરો. અને જે એક માણસ પણ તમારા બોધથી મુસલમાન બનશે તો તે લાખ જાટોની હોલતથી પણ બહેતર છે.”

મરહાય કિલ્લામાંથી નીચેનું ગીત ગાતોઆતો લડવા નીકળ્યો: “ઐખર જાણો છે કે હું મરહાય છું, હથિયારથી સજ્જ છું અને કસાયેલો લડવૈયો છું.”

મરહાના જવાયમાં શરે ખુદા(અલી સુરતુઝા)એ નીચેનું યુદ્ધ-ગીત લલકર્યું:

“હું એ છું કે, જેની માઝે એનું નામ શેર રાખ્યું હતું. જંગલના શેરના જેવો ભયંકર અને બદસુરત છું.”

શરે ખુદાએ એટલા જેરથી તલવાર મારી કે તે માથાને ચારાને દાંત સુધી આવી ગઈ. મરહાય મરાયો અને કિલાનો દરવાજે મુસલમાનોના હાથમાં આવી ગયો.

લડાઈઓં ૧૫ સુસલમાનો અરાયા. યહુડીઓએ સુશેહ કરી લીધી. સુશેહની શરતો એ નક્કી કરી કે “જમીન અમારે કંઈને રહે. ચેદાશનો અડધો હિસ્સો અમે સુસલમાનોને આપ્યાં કરીશું.” યહુડીઓની આ દરખાસ્ત મંજૂર થઈ. જીવટાનું યહુડીઓએ સુસલમાનોને જમીનદારીનો પાઠ શાખ્યો. હજરત સલામે એમની પર દ્વાય ખાઈને એને કંખુલ કરી લીધી. જૈઅરની અડધી જમીનની મિલકત એમના સાથીઓમાં વહેંચી દેવામાં આવી અને અડધી અધ્યતુલમાલની [શાહી અગ્નનાની] મિલકત થઈ. એમાંથી પાંચમે ભાગ હજરત સલામતે માટે સુકરર કરવામાં આવ્યો. એની આવક તેઓની ખાનગી અને ધર્શામની થીજી જરૂરિયાતોના કામમાં વાપરવામાં આવે.

સાલની આખરે જ્યારે પેદાવારને ભાગ પાડવાનો વખત આવતો ત્યારે હજરત સલામ અધ્યતુલવા જિન રવાહાને જૈઅર મોકલતા. તેઓ ત્યાં જઈને પેદાશના ઢગલાના ભરાયર એ ભાગ કરતા અને યહુડીઓને કહેતા કે “આ એમાંથી જે ભાગ તમારે જોઈએ તે તમે લઈ લો.” યહુડીઓને માટે ધનસાકણું આ દસ્ય તદ્દન નહું હતું. તેઓ એલી બુઠાતા કે “જમીન અને આસમાન આ ધનસાકણે લાખે જ ટકી રહ્યાં છે.”

ફેહ પણ રસૂલ થોડાક દિવસ જૈઅરમાં જ રહ્યા. તેઓ યહુડીઓની સાથે પૂરેપૂરી ભલમનસાઈ રાખતા હતા અને એમને વિશ્વાસ આપ્યો હતો છતાં યહુડીઓની ખૂરી દાનતે-નિયતે-એમનો સાથ છોડ્યો નહીં. એક યહુડી ખીએ હજરત રસૂલને અને એમના થોડા સહાયીઓને જમવાનું નિમંત્રણ આપ્યું અને ખાવામાં જેર બેળવી દીધું. હજરત રસૂલ એક જ કેળિયો મેંમાં મૂકીને ખાવાનું બંધ કર્યું અને કહ્યું કે ખાવામાં જેર બેળવેલું છે. છતાં એક સહાયીએ ભરાયર રીતે ખાધું. હજરત રસૂલે એ યહુડી ખીને એવાનીને પૂછ્યું. એણે ગુનાહોનો એકરાર કર્યો. આથી રસૂલે એને છોડી દીધી. પણ જેરથી સહાયીનું મૃત્યુ થયું એટલે એનો અદ્દો લેવા માટે એ ખીને મારી નાખવામાં આવી.

જૈઅરની પાસે જ એક ખીણું હતી. એને વાદી-ઉલ-કોરા કહેતા હતા.

આમાં તૈમા અને દ્વિક વગેરે યહુડીઓનાં થોડાં ગામ હતાં. સુસલમાનો ત્યાં પણ ગયા. ત્યાંના લોકોએ જૈઅરની શરત સુજગ સુશેહ કરી લીધી.

આ અનાવ પણી યહુડની લડાઈનો અંત આવી ગયો.

લાંઘા વખતની ધ્રચ્છા

ઉમરહ એ એક જાતની નાની હજ છે. જેમાં અહરામ બાંધિને કાખાની પ્રદક્ષિણું કરવાની અને સંકા તથા ભરવાહની ટેકરીઓની વચ્ચમાં જેરથી ચાલતાં ચાલતાં થોડીક હુઅાયો પદ્ધાવાની હોય છે. યાદ હશે કે ગયે વર્ષે હુદ્દુસિયામાં એવું નક્કી કરવામાં આવ્યું હતું કે આવતે વર્ષે સુસલમાનો.

મજા આવીને ઉમરહ અટા કરે. આ શરત સુજગ

ઉમરહ જીકાદ ડિ.સ. ૭ હજરત સલામે ઉમરહની જહેરાત કરી અને સુસલ-

માનોની એક મોટી ટુકડી જોશની સાથે રવાના થઈ. શરત હતી કે સુસલમાનો હથિયાર ઉતારીને મજામાં ગ્રવેશ કરે. આ શરત પાળવામાં સલામતી તો નહોતી જ. પણ સુસલમાનોને કાખાના દર્શનની અધ્યરાઈ હતી, એટલે કરાનનામા પર વિશ્વાસ રાખીને એ શરત પાળી. મજાથી આઠ માઈલ દૂર બધાંય હથિયાર ઉતારીને મૂકી દીધાં અને ૨૦૦ સવારેની એક ટુકડી એના રક્ષણ માટે રાખવામાં આવી. અને બાકીના સુસલમાનોએ મજામાં દાખલ થઈ ને જેશ અને ખુશીની સાથે ઉમરહનું કામ પૂરું કર્યું.

ત્રણ દિવસ પણી શરત પ્રમાણે તેઓ મજામાંથી નીકળ્યા.

મજાથી નીકળતી વખતે એક આશ્ર્યજનક અને લાગણી ભરેલો બનાવ અન્યો. હજરત હમજાની અનાથ દીકરી હજરત સલામે કાકા કાકા કહેતી સામે આવી. હજરત અદીની એ ભનીજી હતી તેથી એમણે એને જોદમાં લઈ લીધી. હજરત અદીના ભાઈ હજરત જાઝર, અને હજરત એર્દ અનુ હારસાએ ચોતપોતાનો દાવો રજૂ કર્યો. હજરત જાઝર કહેતા હતા કે આ ભારા કાકાની છોકરી છે. એર્દ કહેતા હતા કે હમજા ભારા ધર્મના ભાઈ હતા. ધર્શામાં તેવું પરિવર્તન પેદા થઈ ગયું કે પહેલાં જેઓ છોકરીઓને જીવતી દારી હેતા હતા તે આજે એને મહેષુદતથી પાળવા તૈયાર થયા.

એક નવો દુશ્મન

એક નવો દુશ્મન

મૌતાની લડાઈ

અત્યાર સુધી ધરખામને અરથની અંદરના યહુનીઓ અને મુશર્ફો [યુદ્ધાની સાથે બીજાને શરીક કરનાર]ના કંબિલાઓનો જ સામનો કરવાનો હતો. હવે આગળ વધતાં રૈમન ધરસાઈઓની તાકાત અને સંદર્ભની દીવાલ આડી આપવા માડી. એક રૈમનના

જમાહિ-અવલ ડિ.સ. ૮ તાથામાં રહી એક અરથ ધરસાઈ આનદાન યુસરા પર હક્કમત કર્તૃ હતું. ધરખામનાં નિમંત્રણનો કાગળ લઈને જે સુસલમાન આ આનદાન પાસે ગયો હતો તેને ત્યાના એક માણસે કલાક કરી નાખ્યો. હજરત સલચંદે આ શહીદનો અદ્વેદી દેવા માટે ત્રણ હજરની ફેઝને મરીનાથી રવાના કરી. આર્મા હજરત જાદુર, અખદુલ્લા બિન રવાહા અને એઠિં બિન હારસાને ખાસ મોકલવાર્મા આવ્યા હતા. ફેઝની સરદારી એઠિં બિન હારસાને આપવાર્મા આવી હતી. અને એ પણ કહેવામાં આવ્યું હતું કે એ જે શહીદ થાય તો જાદુર અને એય શહીદ થાય નો એઠિં બિન રવાહાએ ફેઝના સરદાર બનવું.

હુરાનના બાદશાહને આ અખર મળ્યો. એષુ લગભગ એક લાખની ફેઝ તૈયાર કરી. યુદ્ધ રૈમના કેસરે બેશુમાર સિપાઈઓની સાથે મુચ્ચાયમાં આવીને તંખું નાખ્યા. હજરત રસ્તોને સહાયીઓને પહેલેથી સૂચના આપ્યી હતી કે લડાઈ કરતાં પહેલાં દુશ્મનોને સુલેહ કરવાની તક આપજો અને ધરખામનો પથગામ પહોંચાડજો. ધરખામની ફેઝ ત્યાં પહોંચતાં જેણું કે ત્રણ હજર સુસલમાનોએ લાઘે. માણસોના દળનો સામનો કરવાનો છે. પણ સુસલમાનો તો યુદ્ધાની રાહમાં પોતાની જન હૃથેળીઓમાં લઈને ફરતા હતા. તેઓ મરવાની બીકે ઊરી નહીં. અખદુલ્લા બિન રવાહાએ કહ્યું કે, આપણે સંઘયાની મળુનીથી અથવા તો દુન્યવી તાકાતના ભરાસા પર નથી લડના પણ આપણે તો ધર્મની તાકાત પર

લડીએ છીએ. અને આથી ત્રણ હજરની નાનકડી ફેઝ એક લાખની ફેઝ પર હુશ્મનો કર્યો.

હજરત એઠિં અરધીઓ ખાઈને શહીદ થયા. એમની જગ્યાએ હજરત જાદુર આગળ વધીને ધરખામનો જાડો હાથમાં લીધો. અને એવી બહાદુરીથી લઘા. કે એક હાથ કપાઈ ગયો તો બીજી હાથમાં જાડો પકડી લીધો. અને બીજે હાથ પણ કપાઈ ગયો ત્યારે જાડોને છાતી સાથે ચાંપી લીધો. આખરે તલવારો. અને બરધીના ૬૦ ઘા ખાધા પછી પડી ગયા અને સહાદત પામ્યા. એમના પછી અખદુલ્લા બિન રવાહાએ જાડો હાથમાં પકડ્યો. અને તેઓ પણ શહીદ થયા. હવે હજરત ખાલિદ જાતે આગળ વધ્યા અને સુસલમાનોની કમાન પોતાના હાથમાં લીધી, અને એવી બહાદુરીથી લઘા. કે દુશ્મનોને પરાજિત તો ન કરી શક્યા પણ સુસલમાનોને એમના પંજમાંથી અચાવી લીધા.

કાબ્યાની છત પર ધરખામનો જાડો મક્કાની ઇસેહ

દીને હનીઝ-ધરખામ ધર્મની પડેલી ફરજ એ હતી કે તે હ. છિયા-હિમતું અનાવેલું દુનિયાનું સૌથી પહેલું પૂજાસ્થાન કાયા, જે ધરખામનું કિલ્લા-નમાજ પઢવાની જગ્યા—અને ધર્મનું કેંદ્ર હતું રમજાન ડિ.સ. ૯ તેને મૂર્તિઓની ગંડીમાંથી પવિત્ર બનાવે. અત્યાર સુધી જે કંઈ થયું તે જાહેરમાં તો આ ફરજથી અલગ હતું. પણ ખરું એ હતું કે જે કંઈ થઈ રહ્યું હતું અને જેને ખાતર આ લોડીની નદીએ. વહેતી હતી તે બધું આની શરદ્યાત રૂપે ૯ હતું, કેમકે મજ્જા પર કશ્જો કર્યો વગર અને દુશ્મનોની ઉધાડી તલવારોને તોડ્યા વગર મૂર્તિઓને તોડીને સહેલે હરમ-કાયાના આંગણુંમાંથી અહાર કાઢી શકાય એમ નહતું. એ પ્રોત્સાહના રક્ષણને માટે જે તલવારો જોયકાઈ રહી હતી તે જ્યોતિ ગઈ હતી. તેથી હવે સમય આવી પહોંચ્યો. હતો કે કાબ્યાને એ અંદ્રીમાંથી પવિત્ર કરવામાં વાર લગાડવામાં ન આવે.

હુદ્દીનાની સુલેહને કરીએ મુસલમાનો ખુદ જાતે કાબા પર ચડાઈ કરી શકતા નહતા. પણ ખુદની કુદરત જુઓ કે એવો પ્રસંગ ખુદ મજા-વાળાઓએ જ બીમો કરી દીધો. હુદ્દીનાની સુલેહની રૂપે ડેટલાક કબિલાઓએ મજારાળાને સાથ આપ્યો હતો, અને ડેટલાકે મુસલમાનોને સાથ આપ્યો હતો. આમાંથી ખજાઆના કબિલાઓ મુસલમાનોને સાથ આપ્યો. હતો અને એનો દુઃમન અતુ બકર કુરેશાની સાથે ભેદેંદો હતો. સુલેહનામાની રૂપે કુરેશના સાથીઓામાંથી કોઈએ પણ મુસલમાનોના કોઈ સાથી કબિલા પર હુમકો કરવો એ સુલેહનામાનો ભાગ કર્યી ખરાબર હતું.

ખજાઆ અને અતુ બકર વર્ચ્યે વર્ષોથી લડાઈ ચાલ્યાં કરતી હતી. જયાંસુધી ધર્સામ સાથે કરારનાસું હતું ત્યાંસુધી તો અધા મળીને રહ્યા, પણ જ્યારે હુદ્દીનાની સુલેહથી નિરાંત વળી ત્યારે અતુ બકર સમજન્યા કે હવે દુઃમન સામે બદદો લેવાનો વખત આવી પહોંચ્યો છે. એકાએક એમણે ખજાઆ પર હુમકો કરી દીધો. કુરેશના ઘણું અહાદુરોએ રાતમાં વેશ બદલી બદલીને ખજાઆ પર તલવાર ચલાવી. ખજાઆ રક્ષણું માટે કાબામાં ભરાઈ ગયા પણ ત્યાં થ એમને રક્ષણ મખ્યું નહીં. શરત પ્રમાણે એમને મદદ કરવી એ મુસલમાનોની ઇરજ હતી. ખજાઆએ ૪૦ જાટ સવારોને ઇરિયાદ કરવા માટે મદીના મોકલ્યા. હજરત સલાયમે જ્યારે આ વાત સાંભળી ત્યારે એમને ખૂબ હુખ થયું. તેઓએ કુરેશની પાસે કાસિદ મોકલ્યો. અને ત્રણ શરતો રજૂ કરી અને કહેવડાયું કે આમાંથી કોઈપણ એક શરત મંજૂર કરી લો:

૧. ખજાઆમાંથી કંતલ થયેલાઓનો ખૂનઅહા—અદદો આપો.

૨. અતુ બકરથી અલગ થઈ જાઓ.

૩. જહેર કરો કે હુદ્દીનાનું સુલેહનાસું તોડી નાખવામાં આયું છે.

કુરેશના સરદારે કુરેશાની તરફથી ત્રીજ શરત મંજૂર કરી કે હુદ્દીનાનું સુલેહનાસું હવે અતમ થઈ જાય છે. પણ કાસિદના ગયા પછી કુરેશો અહુ પસ્તાયા અને એમણે અખુ સુદ્ધિયાને પોતાનો એવચી બનાવીને મદીના મોકલ્યા કે હુદ્દીનાની સુલેહને ઇરીથી તાજ કરી લાવો. અખુ

સુદ્ધિયાને મદીના આવીને પહેલાં તો હજરત મહામદના દરખારમાં અરજ કરી પણ ત્યાંથી કંઈ જવાબ મળ્યો નહીં; એટલે હજરત અખુ બકરને જઈને કહ્યું. એમણે ઠંકાર કર્યો. આથી તે હજરત ઉમરની પાસે ગયા. એમણે કહ્યું કે “આ મારાથી નહીં અની શકે.” આથી તેઓ હજરત અદીની પાસે ગયા. એમણે કેમાયું કે “રસ્સલુલલાલ સલાયમ ને નશી કરી ચૂક્યા છે એમાં કોઈ બીજો કશી સલાહ આપી શકે નહીં. તેથી વધારે સારું તો એ છે કે, તમે મરિજદમાં જઈને એલાન કરો. કે હું હુદ્દીનાની સુલેહને ઇરીથી તાજ કરું છું.” એણે ત્યાં જઈને એવું કહ્યું.

અખુ સુદ્ધિયાને મજકો જઈને લોકોને આ બનાવ કહી સંભળાવ્યો. બધાએ કહ્યું કે “આ તો નથી સુલેહ કે આપણે હરીને એસી શકીએ અને નથી લડાઈ કે યુદ્ધની તૈયારી કરો શકોએ.”

હજરત સલાયમે મજકો જવાની તૈયારી શરી દીધી અને બધાને કહ્યું કે મજકાવાળાઓને આની ખખર ન પડી જોઈએ. ૧૦મી રમઝાનને દિવસે દસ હજરતની ઝોઝ મજકો જવા બીપડી. મજકાથી થાડેક હૂર રાતે એ લોકોએ પહાવ નાય્યો. કુરેશને ખખર ન હતી. અખુ સુદ્ધિયાન અને એ કુરેશ સરદાર તપાસ માટે નીકળ્યા. થાડે હૂર ગયા ત્યારે જેયું કે ખહાર એક ઝોઝ પડી છે. હજરત સલાયમના કાકા હજરત અખાસ ને પહેલાંથી જ આગળ વધીને હજરત સલાયમની સાથે થઈ ગયા હતા, એમને મજકાવાળાઓ પર દ્વારા આવતી હતી. એમને વિચાર આવ્યો કે આ ઝોઝ મજકો દાખલ થાય ત્યાર પહેલાં જ ને મજકાવાળાઓ આવીને સુલેહની માંગણી કરી લે તો આ સુરીઅત હૂર થઈ જાય. તેઓ હજરત સલાયમના તંખુમાંથી નીકળ્યા અને પોતાની સવારી પર ચરીને મજકો જવા નીકળ્યા. થાડે જ હૂર ગયા હશે એટલામાં એમને અખુ સુદ્ધિયાન વગેરે મળ્યા. તેઓએ એમને જણાયું કે ધર્સામનું લશકર મજકાની પાસે આવી પહોંચ્યું છે. હવે કુરેશાની સલામતી નથી. અખુ સુદ્ધિયાને એમની સલાહ પૂછી. તેઓએ કહ્યું: “તમે મારી સાથે ચાલ્યા આવો.” તેઓ એમની સાથે ચાલ્યા. હજરત અખાસ એમને હજરત સલાયમની જિદ્દમતમાં

એક નવો દુશ્મન

આ આખું લસ્કર જ્યારે મજ્જાની પાસે પહોંચ્યું ત્યારે બધાએ શાન્ત રાખવાની છે એવી જહેરાત થઈ અને કાઓ જે ૩૬૦ મૂર્તીઓનું ધર હતું તેને એ ગંડુરીમાંથી પવિત્ર કરવામાં આવ્યું, અને ધ્યાલિના ખુદાનું ધર દીર્ઘી ખુદાનું ધર બન્યું. અને તૌહિદની અંઝા [અલ્લા હો અકબર] મરિજદના મીનારા પરથી પુકારવામાં આવી. મજ્જાના મોટા સરદારો જેણા હજરતના દુશ્મન, મુસલમાનોને કંતલ કરનાર—અને ધરસામની રાહમાં પથરડપ હતા તે આજે કાબાના આંગણામાં હતા. હજરતે આંખ જીંચી કરીને જેણું અને પૂછ્યું કે “હે મજ્જાના સરદારો, આજે હું તમારી સાથે ડેવા વર્તાવ કરું ?” બધાએ કહ્યું: “તમે જ્યાવાનોના શરીર ભાઈ અને ખુદીએનો શરીર ભત્રીના છો.” રસ્તે કહ્યું: “જોએ આજે તમને જરા ય દૃપ્દો હતો. નથી. તમે બધા આજાદ છો.” આ અવાજ એ લોડો માટે આશા બહારનો હતો. પણ આ અવાજ હિલના બંદાણુમાંથી નીકળો હતો અને હિલના બંદાણમાં ઉત્તરી ગયો. અખું સુદ્ધિયાનની પત્તી હિન્દ કે જેણે ઉહેદના મેદાનમાં હજરત હમજાની લાશના હુકડા કર્યો હતા તે નિકાય—ખુરાયા—એઠાને સામે આવી અને રસ્તે જે જહેરમાં ભારી આપી તેથી ખુશ થઈ એલી જીની કે “યા રસ્તુલ્લાહ, પહેલાં મને તમારા તંખું કરતાં ભીજન કોઈ તંખું પર વધારે નક્ષરત ન હતી, પણ આજથી તમારા તંખું કરતાં વધારે ખારો તંખું મને ભીજે એકે દેખાતો નથી.”

હવે મજ્જાવાળાએની બધી તાકાત તૂટી ગઈ, દુશ્મનોના બધા મનસુધા ધૂળમાં ભળી ગયા. અને ધરસામની ઇતેહેનો ઝંડો મજ્જાની ચારે દીવાસો પર ઉડવા લાગ્યો. હજરત સલામે આ. પ્રસંગ પર લાગણીથી ભરપૂર એવું નીચેતું ભાષણ કર્યું:

“એકના સિવાય ભીજે કોઈ ખુદા નથી. એની ખુદાઈમાં ભીજે કોઈ શરીર નથી. એણે એનો વાયદો પૂરો કોઈ. એણું પોતાના અન્દાએને મદદ કરી. અને આખરે એણું વિરોધીએના મંદળને એકદે હાથે તોડી નાખ્યું.

“હા ! આજે કાફરીનું બધું અભિમાન, જૂનાં ખૂનોનું વેર, અજ્ઞાન-
૨. આ. દ૩. ૭

રહેભને આલામ

લઈ ગયા. રસ્તામાં હજરત ઉમરે એને જેઠને કહ્યું કે કુરેશીના સરદાર આપણા કુભનમાં છે, એમ કહીને એમની પર તૂટી પડ્યા. પણ હજરત અણાસ એમને લઈને રસ્તેના તંખુમાં ધૂસી ગયા, અને અરજ કરી કે “યા રસ્તુલ્લાહ ! મેં અખું સુદ્ધિયાનને રક્ષણ આપ્યું છે.” આ અખું સુદ્ધિયાન હાણું હતો ? એ જ કે જેણે ધરસામની વિરુદ્ધ બદની લડાઈ પણીથી આજ સુધી બધી લડાઈએ જેભી કરી હતી, ને અરથના કંબિના-એને ઉશ્કેરી ઉશ્કેરીને વારેવારે મરીના પર ચાદરી કરાવતા હતા, જેણે મહુભુદ્ધ સલામની કંતલની જાળ અભિજીવી હતી. એ અત્યારે મુસલમાનોના પંજામાં હતો અને એના દરેક યુનાડાની સજ ભોગવવાને લાયક હતો, પણ ધરસામની રહેભની મૂર્તિ (રસ્તુલ)–એ બધું ય દરગુજર કરીને એને ધરસામની વધામણી આપી, આપણું જ નહીં પણ એમને એ અભિમાન લઈ શકે એવી ચીજ બક્ષનામાં આવી, અને બધાય લોકોમાં જહેર કરવામાં આવ્યું કે “આજે અખું સુદ્ધિયાન જેના ધરમાં રક્ષણ લેશે તેને કંઈ ધીન કરવામાં આવશે નહીં.” અને બીજી દાદી એ દીર્ઘમાનમાં આવી કે “ને પોતાનું ધર બંધ કરી દેશે તેને પણ કંઈ ધીન કરવામાં આવશે નહીં.”

પછી હજરત અણાસને હુકમ કર્યો કે અખું સુદ્ધિયાનને જરા પહાડાની ટ્રાય પર લઈ જઈને ધરસામી લસ્કરનું પૂર બતાવો. થોડી વાર પછી ધરસામી ઝેણજ પૂર જેશમાં આગળ વધી. સૌથી પહેલા કંબિલા ગિદ્ધારનો ઝંડો નજરે પડ્યો. એવી પાછળ જુહેના હળીમ અને સુલૈમના કંબિલા હથિયારાથી પૂરા સંજ થઈ “અલ્લા એક છે ?”નો પુકાર કરતા આગળ વધતી હતી. અખું સુદ્ધિયાન તો દરેક વખતે ઝૂકી જતો હતો. સૌની પાછળ અનસારનો કંબિલો એવા સરસામાનથી આવ્યો કે પહાડીએનો ગૂંજ રહી. સાચદ અન અયાદહના હાથમાં અનસારીએનો ઝંડો હતો. અખું સુદ્ધિયાને આશ્રયથી પૂછ્યું: “આ કોનું લસ્કર છે ?” હજરત અણાસને નામ કહ્યું. છેવટે ખુદ રસ્તુલ દુનિયાને પ્રકાશિત કરનાર સર્વ નજરે પડ્યા. એમની ચારે બાજુ જનનિસારોનું તેજ પ્રકાશનું હતું. હજરત જુફીર એના ઝંડાધર હતા.

તાનો ખદ્દો અને ખધાય દાવા મારા પગ નીચે છે. કુંકત એ કામ આકી રહી ગયાં છે: એક તો કાણાની સંભાળ રાખવી અને બીજું હજ કરવા આવનારાનોને પાણી પાવું.

“અય કુરેશના લોકો, ખુદાએ હવે અજ્ઞાન અને આપદાદાઓનું અભિમાન મિટાવી દીધું છે. હવે આદમની ખધી પ્રજ્ઞા એક સરખી થઈ ગઈ છે. તમે ખધા એક આદમના પુત્રો છો અને આદમ માટીમાંથી પૈદા થયા હતા. ખુદા કુરેશને છે કે,

‘મેં તમને એક પુરુષ અને એક ખીમાંથી પૈદા કર્યો છે. મેં તમારા કંઈલા અને ખાનદાન એટલા માટે જીવાયાં કે તમે એક બીજને એળખી શકો. તમારામાંથી ખુદાની સૌથી પાસે એ માણુસ છે કે જે સૌથી વધારે સંખ્યી છે.’

“આજથી અદ્વાહે દારનું વેચાણ અને ખરીદી તથા વ્યાજના કારોબારને હરામ હરાવ્યાં છે.”

આ વખતે કાણામાં હુઅલ, લાત, મનાત વગેરે મોટી મોટી મુર્તિંદ્રા હતી. આજથી એમની જૂદી ખુદાઈની મુદ્દત પૂરી થઈ ગઈ. સુસલમાનોના હાથના જરા જેટલા ઈશારાથી એ પથ્થરનો ઠગદો બની ગઈ, અને ખેડે “ખુદા એક છે” નો અવાજ ગૂંજું રહ્યો.

હવાજિન અને સકીઝનું યુદ્ધ

મુજા જે હિન્જનું પાટનગર અને અરણેનું પૂજનરથાન હતું, તેની પર ન્યારે ધર્સલામનો જાંડો કુરેશો ત્યારે ખધા અરણો એને ધર્સલામધર્મની સર્વાઈનું નિશાન માનવા લાગ્યા, અને ચારે સવાલ હિ. સૂ. ૮ બાજુંથી કુરેશા ઇંદ્રાંથી નીકળાને લોકો ધર્સલામમાં આવવા લાગ્યા. પણ મજૂદાની પાસે હવાજિન અને સકીદ નામના એ એવા તાકાતવાળા કંઈલાઓ હતા કે જેઓ બીજા કોઈ કંઈલાના તાખામાં આવવા માંગતા ન હતા. હવાજિન કંઈલાના સરદારોએ બીજલોને પણ ઉશર્યો અને હુતૈતના ગેદાનમાં ધર્સલામની વિરુદ્ધ એક દોજ એકઢી કરી. સુસલમાનોની બાર હજારની દોજ જેનો મોટો ભાગ કુરેશના નવા સુસલમાનોનો હતો તે ખધા ખૂબ સાધનસરં જમ સાથે એનો સામનો કરવા શરૂઆત. હવાજિન તીરંદાળમાં અનેડ હતા. એમના પહેલા જ હુમદ્રીથી સુસલમાનો પાછા હતી ગયા.

સુસલમાનો પર તીરાનો વરસાદ વરસી રહ્યો હતો અને એમી આર હજારની દોજ તો હવા થઈ ગઈ હતી. પૈકડે અકદસ (જેનું અફન-શરીર પવિત્ર) છે એવા હજરત મહેમદ પોતાની જગ્યા પર જ વિલા હતા. તેઓએ જમણી બાજું નજર કરી ને કહ્યું: “અય અનસારની દુકઢી.” એક સાથે અવાજ આપ્યો કે “અમે હાજર છીએ.” પછી એમણે ડાખી બાજું જેઠને કહ્યું. ત્યાંથી પણ એ જ જવાબ આવ્યો. રસૂલ સવારી પરથી વિતરી પડ્યા અને દાખાથી કહ્યું કે “હું ખુદાનો બન્દો અને એનો પથગમ્બર છું. બેશક હું પથગમ્બર છું.” અને અણુલ સુતા-લિથનું કુરેશ હું:

હજરત અણાસે સુસલમાનોને કહ્યું કે “અય અનસારના લોકો, અય જન નિસાર, અને જેમણે ધર્સલામ પર જન આપવાનું વચ્ચેન આયું છે તે લોકો આગળ વધો.” આ અસરકારક વચ્ચેનો કાનમાં પહતાંની સાથે જ

ધર્સિલામી શરવીરે। પાછા ક્રી. તેઓએ બજીતરો ઉતારી નાખ્યાં અને ધોડા પરથી કૂટી પડ્યા. હવે મેદાનનો રંગ બદલાઈ ગયો. કાઝરેની ફૈજની તાકાત પરપોટાની જેમ કૂટી ગઈ અને એમાં નાસભાગ થઈ ગઈ.

કાઝરેની ફૈજમાંથી કેટલાક લોકો નાસીને તાઈદી જતા રહ્યા. તાઈદીમાં સક્રીફના કલ્યાણાના લોડો કુરેશોને પોતાના બરેઅન્દ્રિયા—હર્નીદી સમજતા હતા. એમનો કિલ્સો ખૂબ મજબૂત હતો. અને કિલ્સામાં લડાઈનો સામાન ભરેલો હતો. એમણે કિલ્સામાં ભરાઈ જઈને લડાઈ શક કરી. મુસલમાનોએ એ કિલ્સા પર હુમલા કર્યો પણ કિલ્સો સર કરી શક્યા નહીં. મુસલમાનોએ એ કિલ્સો છાડીને હતું એ તો પસંદ જ ન હતું. એમણે હજરત રસ્સલુલ્લાહ પાસે એક દિવસની મહેતલ માંગી. એમને રજન મળ્યા. એટલે બીજે દિવસે એમણે જેરથી હુમલો કર્યો. પણ સંશોધન હજુ દૂર હતી. સહાયીઓએ રસ્સલ પાસે જઈને કહ્યું કે “આ લોકોને માટે બદદુઆ કરો.” પણ જ્યારે લણે સુખારક-પવિત્ર હોઠ ખૂલ્યા ત્યારે એમાંથી એ અદ્દાર-શિદ્દ નીકળ્યા કે “ખુદાવન્દ, સક્રીફને એધ કરવાનું બળ આપ અને એમને ધર્સિલામને રસ્તે લાવ. અલ્લા હો અકબર.” હુચાની અસર કેવી થઈ! એ વરસ પણ નહીં વીતાં હોય એટલામાં તો સક્રીફના લોકોએ જતે મહીના આવીને ધર્સિલામ ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો.

તાઈદીનો ધેરો છાડીને તેઓએ જઈ રહ્યાનાના સુકામ પર પડાવ નાખ્યો. આથે ઐશુમાર લુંટના માલનું જોખમ હતું: ૧૦૦૦ ક્રી, ૨૪૦૦ ડિંટ, ૪૦૦૦૦ બ્કરીઓ. અને ૪૦૦૦ ચાંદીના સિક્કા. એમની મહેરયાની તો જીયો. હજરત રસ્સલ કેદીએને લઈને અહીં રાહ જોતા હતા કે એમનાં સગા વહાલાં આવશે ને એમને છોડાવી લઈ જશે. પણ કેટલા એ દિવસ વીતી ગયા છતાં કોઈ આંદું નહીં, ત્યારે લુંટના પાંચ ભાગ કરવામાં આવ્યા. ચાર ભાગ સિપાઈઓમાં વહેંચી દીધા અને પાંચમો ભાગ બરીએ, ફકીરો અને ધર્સિલામનાં બીજાં જરૂરી કામોમાં વાપરવા માટે રસ્સલુલ્લાહને સૌંપવામાં આવ્યા.

હજરત રસ્સલે મફકાના અને એની આસપાસના ધણા નવા મુરિલિમ

સરદારોને વિશ્વાસ એસાદવા માટે લુંટના માલમાંથી ધણો સરસામાન બેટ આપ્યો. અનસારોને આની કંઈ ખર નહીં, એટલે ગેરસમજથી એમને એમ લાગ્યું કે “હજરતે કુરેશોને ધનામ આપ્યું અને એમને કંઈ આપ્યું નહીં. લડાઈનું ખરું કામ તો એમે સંભાળ્યું. અને અત્યાર સુધી અમારી તલવારોથી કુરેશોના લોહીનાં અંહુંએ ટપકી રહ્યા છે.” કેટલાક નવજીવાન અનસારીઓ તો બોલી જાચા કે “મુશ્કેલીને વખતે અમારી યાદ આવે છે અને ધનામો તો બીજાઓને મળે છે.”

હજરત રસ્સલુલ્લાહ સલઅમે આ વાત સાંભળી એટલે અનસારીઓને એક જુદા તંખુમાં બોલાવીને પૂછ્યું કે “તમે આવું કહ્યું હતું?” તેઓએ જવાબ આપ્યો. કે “થા રસ્સલુલ્લાહ, અમારા મોટાઓમાંથી તો કોઈ એ કહ્યું નથી, પણ અલખત્ત કેટલાક નવજીવાનોએ આવું કહ્યું હતું.” તેઓ બોલી રહ્યા પછી રસ્સલે નિચેનું ભાપણ કર્યું કે જેનું દરેક વાક્ય અસરથી ભરપૂર હતું:

“શું એ સાચું નથી કે તમે પહેલાં રસ્તો ભૂલેલા હતા અને ખુદાએ મારિ મારિત તમને રસ્તો બતાવ્યો? તમે વિખરાયેલા હતા તો ખુદાએ મારી મારિત તમારામાં સંપ અને એકતા કરી આપ્યાં? તમે બરીએ હતા તો ખુદાએ મારી મારિત તમને દોષતમન્દ બનાવ્યા? ” તેઓ આ બોલતા હતા ત્યારે દરેક વાક્ય પછી અનસારીઓ બોલતા જતા હતા કે “ખુદા અને એના રસ્સનોના ઉપકાર સૌથી વધુ છે.” રસ્સને કહ્યું: “આમ નહીં. તમે એ જવાબ આપી શકો છો. કે ‘અય મહેમ્મદ, તને જ્યારે લોકોએ તરફેાડો ત્યારે એમે તારી વાત માની. તને જ્યારે લોકોએ છાડી દીધો ત્યારે એમે તને સાથ આપ્યો. તું તો બિખારી જેવો આવ્યો. હતો ત્યારે એમે દરેક આખતમાં તને મહદ્દ કરો.’”

આટહું કહીને રસ્સલે કહ્યું કે “તમે આ જવાબ આપતા જાઓ. અને હું કહેતો. જઈશ કે તમે સાચું કહો છો. પણ હે અનસારીઓ, તમને એ વધારે પસંદ નથી કે બીજા લોકો ભિંટ અને બકરીઓને લઈને પોતાને ધેર જાય અને તમે મહમમદને લઈને તમારે ધેર જાઓ?”

આ સાંભળાને અનસારીઓ એકદમ બોલી બેઠ્યા કે “અમારે કંઈ મહિમદજ જોઈએ છે.” અને ટેટલાક તો એટલા ખુશ થઈ ગયા કે હરખનાં આંસુથી એમની દાડીઓ ભાંગર્ચ ગઈ. આ પછી હજરત રસૂલે અનસારીઓને ‘સમજાયુ’ કે મજાના લોડો નવા નવા સુસલમાન થયા હતા. આથી એમને ને કંઈ મલ્યું તે એમનો હુક્ક છે તેથી નહીં, પણ ધર્મબાળની બેટથી એમને જાણીતા કરવા છે માટે.

એ જ વખતે કેદીઓને છોડવા માટે ટેટલાક લોડો હજરત રસૂલની જિદમતમાં હાજર થયા. આમાં એસ કળીલાના પણ ટેટલાક લોડો હતા. એમાં દાયા હલીમા પણ હતી. હજરત રસૂલે અચપણું એમનું દ્વાધ પીઠું હતું. હજરત રસૂલે ઇરમાયું કે, અણહું સુતાવિઅના ખાનદાનનો ને હિસ્સો છે તે તમારો છે. પણ કેદીઓને છોડવાનો સામાન્ય રિવાજ એ છે કે નમાજની પછી જ્યારે બધા લેગા થયેલા હોય તે વખતે દરેક પોતપોતે કેટલું આપવાના છે તે મોલવું. ઓહરની (અપોરની એક નમાજનું નામ) નમાજ પછી આવેલા લોડોએ સુસલમાનેની સામે પોતાના કેદીઓને છોડવાની પોતાની દરખાસ્ત પેશ કરી. આ પછી હજરત સલામે કહ્યું કે “મને મારા ખાનદાન પર સત્તા છે તો પણ હું જોડેલાં સુસલમાનેને તમારા તરફથી ભલામણ કરું છું.” આટલું કહેતાંની સાથે જ બધા સુસલમાનો બોલી બેઠ્યા કે “અમારો ભાગ પણ હાજર છે.” અને આવી રીતે ૧૦૦૦ કેદીઓ એક સાથે દૂસી ગયા.

આ સમયમાં સિરિયા અને મિસરને દેશ ઈસાઈ રોમનોના હાથમાં હતો. એની રાજ્યાની કેટલું તુનિયામાં હતી. સિરિયાની હદ હિન્જની સાથે ભલેલી હતી. હિન્જમાં ધર્મબાળ ની નવી તાકાતની વાતો સાંભળાને ઝીએમાં ખળભળાઈ મરી ગયો હતો. હિન્જ અને સિરિયાની સરદી પર તથ્યક નામની એક જગ્યા હતી. એની આસપાસ ઈસાઈ અની કેટલાક અરબ સરદારો ઝીએમાના તાબામાં રહીને હડુમલ ચ્યાવતા ગયેલા હતી. અરબ સરદારોમાં ગરસાની ખાનદાનના અરબો સૌથી વહુ હતા. આ અરબ સરદારોમાં ગરસાની ખાનદાનના અરબો સૌથી વહુ હતા.

હવાજિન અને સંક્ષેપીકૃત યુદ્ધ

નેરાવર હતા. અને એ જ ઝીએ તરફથી હુમલાના કામને માટે મુક્રર થયા. એકદમ મદીનામાં આ ખખર પહોંચી ગઈ કે ગરસાની મદીના પર ચાઈ કરવાની તૈયારી કરી રહ્યા છે. સિરિયાના સોદાગરોએ આવીને એવું ઘણાં કહ્યું કે, ઝીએમાએ સિરિયામાં મોટી ઝોઝ જમા કરી છે, અને તે હથિયાર વગેરેથી પૂરી સંજૂદ છે.

હજરત સલામે આ ખખર સાંભળાને સુસલમાન બહાદુરોને પણ તૈયારી કરવાનો હુકમ આપી દીધો. કમનસીઓ એવી હતી કે એ દિવસો સખ્યન ગરમીના હતા, સુવક્રમાં દુકાળની અસર હતી. સુનારીડો કે નેણો ખરા હિદ્યથી સુસલમાન ન હતા એમને માટે આ ખરો કસોટીનો વખત હતો. તેઓ લડવાના કાયર હતા અને દ્ર્ઘ્યી રીતે ધીનાઓને પણ લડાઈમાં જવા માટે રોકતા હતા.

પણ પૂર્ણે સુસલમાનેને માટે પોતાના ધમાનની તાજગીને એક નવો મોડો હાથ આવ્યો. હવે અરથના થોડાક કળીલાઓનો સામનો કરવાનો નહોતો. પણ એક મોટી સલતનતની સામે લડવાનું હતું. હોલતમન્દ સહાયીઓએ પણ મોટી મોટી રકમો આપી, કેમકે સદ્ર લાંખી હતી અને સવારીની સગવડ થોડી હતી. તેથી ટેટલાક ગરીબ-જેમની પાસે કંઈ ન હતું એવા-સુસલમાનો રોઈ રોઈને અરજ કરતા હતા કે “અમને પણ જે સફરનો સામાન આપવામાં આવે તો અમે પણ તમારી સાથે સફર કરવાને ભાગ્યશાળી થઈએ.” આ સાંભળાને હજરત ઉસમાને ઝોઝને માટે નાયસો જાંયાં અને હજરત સલામે એમને આશીર્વાદ આપ્યા.

હજરત સલામ જ્યારે મદીનાની બહાર જતા હતા ત્યારે કોઈને ને કોઈને શહેરના હાડેમ બનાવીને જતા હતા. આ વખતે પવિત્ર પત્નીઓ સાથે જવાની નહીં એટલે તેમને કોઈ ખાસ માણુસને તાં મૂકી જવાની જરૂર હતી. તેથી આ વખતે આ સદ્રાય હજરત અલી જિન અણી તાદીઅને પ્રાપ્ત થયું. એમણે અરજ કરી કે “યા રસ્તાલાહ ! આપ મને અચ્યાંએ અને ઝીએમાની વચ્ચે મૂકી જાણો છો ?” રસૂલે કહ્યું કે “ને સંખ્ય હારને મુસા સાથે હતો તે સંખ્ય તારે મારી સાથે હોય તે તને

પસન્દ નથી?" હિંગરત રસૂલનું આ કહેવું અલીને માટે એટલું અભિમાન લેવા જેવું હતું કે જે કંઈ ભૂતી શક્યત્વ તેમ નહતું.

હિંગરત રસૂલુદ્વારા ૩૦ હજારની ફેન્ડ લઈને મદીનાથી નીકળ્યા. આમાં ૧૦૦૦૦ સવારો હતા. તથું પહેંચ્યા ત્યારે ખરુર પડી કે રૂમીઓના હુમલાની વાત સાચી ન હતી. પણ એટલી વાત સાચી હતી કે ધર્સામની નવી તાકાતનો સામનો કરવા માટે ગરસાનીઓ હોડધામ કરી રહ્યા હતા. હિંગરત સલામે તથુંકમાં વીસ દિવસ મુકામ કર્યો. આ સુકામની અસર એ થઈ કે વીસ હજાર સુસલમાનોની આ પવિત્ર સેના જે જહેરમાં સિપાઈ હતી પણ હુકીકતમાં તો ખુદાની આશક હતી તે આસપાસના શહેરોમાં પોતાની અસર પાડ્યા વર્મ રહી નથી.

ધર્સામમાં અગાઉ થયેલા પયગમ્બરોના અનુયાયીઓ સાથે એ સંબંધ રાખવામાં આવતો કે તેઓ જે થોડું મહેસૂલ-કર-આપીને સુસલમાનોની પ્રણ બની જય તો સુસલમાનો એમનું દરેક જાતનું રક્ષણું કરવાની જવાયદારી ઉઠાવી લે. આ મહેસૂલને કુરાને પાકમાં "જરિયા" કહેવામાં આવે છે. આ પહેલે જ પ્રસંગ હતો. કે જ્યારે હોઈ ગૈરસુસલમાન કોમ સલામાનોની હુકમત નીચે આવી હતી. અકાયાના અખાત ઉપરના ધ્લાની પાસે અરથોની એક નાનકડી રિયાસત હતી. એના સરદાર યુહજાએ હિંગરત રસૂલની બિદમતમાં આવીને જરિયા આપી સલામાનોના રક્ષણુંમાં હેવાનું મંજૂર કર્યું. જરાયા અને અજરુના ધસાઈ અરથોએ પણ જરિયા આપીને સુસલમાનો સાથે સુલેહ કરી લીધી. દસારુસથી પાંચેક મજલ હુર હમતુરજનન્દલમાં ઉકેદર નામનો એક અરથ સરદાર રહેતો હતો. એ રોમના કુસરના હાથ નીચે હતો. સુસલમાનોએ ૪૦૦ સવારો લઈને એની પર હુમકો કર્યો, એને પકડીને હિંગરતની બિદમતમાં લઈ આવ્યા. એને એ શરત પર છોડવામાં આવ્યો. કે એણે મદીના આવીને સુલેહ કરવી. આથી તે પોતાના ભાઈ સાથે મદીના આવી ધર્સામના રક્ષણું નીચે આવ્યો.

તથુંકની સંક્રાન્તિ એ અરથની બહારની એ સૌથી મોટી તાકાતોમાંથી એકની સાથે શિર ટકરાવવાની સૌથી પહેલી સંક્રાન્તિ હતી, એ

અનાવ બહુ જ મહેસુલનો હતો. આથી જ્યારે હિંગરત સલામે કુશળ અને હેમખેમ પાછા આવ્યા ત્યારે સુસલમાનોએ ખૂબું ખુશી મનાવી. મદીનાના લોકો ખૂબું ઉત્સાહમાં આવી જઈને રસૂલુદ્વારને લેવા માટે શહેરની બહાર નીકળ્યા. લોકો પણ ગામની બહાર નીકળી આવી અને છોકરીઓએ એમનું સ્વાગત કરવા ગાયન ગાયું જેની મતલબ નીચે સુજરૂ છે:

"વિદાયગીરીની બાદીઓથી અમારી પર ચાંદ બુગ્યો છે. અને હુનિયામાં જ્યાંસુધી ખુદાને પુકારનાર એક પણ માણુસ બાકી છે ત્યાંસુધી ખુદાની શુક્રીયા અદ્દા કરવી એ અમારી કરજ છે."

હવે ધર્સામ ધર્મની શરૂઆત થયાને ૨૨ વરસ થઈ ચૂક્યાં હતાં. આવીસ વર્ષની લગાતાર મહેનત પણ અરથનો અણુએ અણુ ધર્સામના વરથી ચમકી રહ્યો હતો. "લા ધર્લાહા ધીલિદ્ધા" ખુદા

નિયમિત હજ એક છે-ના અવાજે ચારે તરફ ગૂંજું રહ્યા હતા. યમનની સરહદથી લઈને તે સિરિયાનો સરહદ સુધી ધર્સામની હડેમત ફેલાઈ ગઈ હતી. અને ખુદાનું ધર [કાઆ] હવે તૌહિદનું [ખુદા એક છે તું] ફેન્દરસ્થાન બની ગયું હતું. હવે વખત આવ્યો હતો. કે ધર્સામનો ધાર્મિક દરખાર જે "હજ" ના નામથી મશહૂર છે તે અદ્વારના બનાવેલા અને હિંગરત ધર્થાહિમના અનાવેલા નિયમ પ્રમાણે ભરવાનું શરૂ કરવામાં આવે.

તથુંકથી પાછા આવ્યા પણ હિંગરત સલામે હિ. સ. ૮ માં જિકાદના અંતમાં અથવા તો જીલહાજની શરૂઆતમાં ત્રણુસે સુસલમાનોનો એક કાંકડો મદીનાથી મજ્જા રવાના કર્યો. હિંગરત અણુ બદ્દ આ કાંકડાના આગેવાન, હિંગરત અલી બિન અબિ તલિય કારબારી અને હિંગરત સાચું બિન વડાસ, હિંગરત જાખર અને હિંગરત અણુ હુરેરાને પ્રયારક અને શિક્ષક ઘનાવવામાં આવ્યા. આ લોકોની સાથે કુરાનોને માટે ૨૦ બાંટ હતાં.

કુરાને આ હજનું નામ હને અકથર--મોટી હજ રાખ્યું છે, કેમકે કાંકડોનો હુકુમતના અંતની અને ધર્સામની પ્રતિજ્ઞાની શરૂઆતની આ સૌથી પહેલી જહેરાત હતી. હિંગરત અણુ બદ્દ રોકોને હજની અસલી

સાચી રીત ખતાવી, અને શાખવી અને કુરાનાને દ્વિસે બેલા થઈને ઈસ્લામનો ખતા વાંચ્યો. અને એની પછી હજરત અલીએ અરાતની સુરહ (કુરાના એક અધ્યાયનું નામ)માંથી ૪૦ આયતો (પદો) વાંચી સંભળાવી. એમાં કાફ્રો સાથે જરાય સંખ્યાન રાખવાની જહેરાત હતી. અને જહેર કરવામાં આવ્યું હતું કે હવેથી કોઈ પણ સુશરીડને (ખુદામાં બીજા ડાઢને શરીક કરનારે) કાયામાં દાખલ કરવામાં આવશે નહીં. કોઈ એક પણ કપડું પહેર્યો વગરનો માણુસ હજ કરી શકશે નહીં. અને સુશરીડા સાથે કરવામાં આવેલાં અખાં કરારનામાં આજથી ચાર મહિના પછી રહ્યું જશે.

શી વિચિત્ર વાત છે કે જે કુરેશો વીસ વરસ સુધી તલવારની નોકથી [ધારથી] ધર્સનામનો સામનો કરતા હતા તે મજ્જાની ફેઠે પછી કોઈ પણ સખતી કે લાલચ વગર ફૂલ ધર્સનામના ધેરા રંગને અને સુસલમાનોને પાસેથી જોઈને પોતપોતાની મેળે સુસલમાન થઈ ગયા. અને જે અત્યાર સુધી નહોતા થયા તેમણે આ જહેરાત પછી ધર્સનામનો સ્વીકાર કર્યો.

અરથના સુખાઓમાં ઈસ્લામની જહેરાત

અરથનો એક એક આણું રસૂલગ્રસી સુર્યના પાલવમાં લપેટાયેલો હતો. તૌહિદ (અલ્લા એક છે)ની જહેરાતના રસ્તા પરથી સુશ્કેલીનો એક એક પથર હઠી ગયો હતો. અને આખા હિન્જામાં ઈસ્લામની હડુંમત કાયમ થઈ ચૂકી હતી. પણ હજાએ યમન, યમામા, બહરીન, વગેરે અરથના એવા સુખાઓ-નિલ્લાઓ હતા કે જ્યાં એક એ એક બે લોડા સુસલમાન થયા હતા. પણ ત્યાં ઈસ્લામની જહેરાત થઈ ન હતી; પણ હવે જ્યારે કુરેશ અને એવા સાચી બીજા કાયાઓએની વિરોધ કરવાની બધી મહેનત અદ્દણ ગઈ ત્યારે હવે વખત આવી પડેંચ્યો હતો. કે દૂર દૂરના ઈલાકા-ઓમાં પણ ધર્સનામની જહેરાત કરવામાં આવે અને રાય તથા રંક, અમીર તથા ઇકીર દરેકને સચ્ચાઈનું નિમંત્રણ આપવામાં આવે.

અરથના બધા પ્રાંતોમાં યમન એ સૌથી મોટા હતો. તે લગભગ

હવાજિન અને સક્કીફનું ચુક્ક

૫૦-૬૦ વરસથી ધરાનીએના હાથમાં હતો. યમનના એક પ્રખ્યાત કાયાઓ હૌસના એક સરદાર તુહેલ બિન અમેર મજ્જા જઈ ને ધર્ણા વખત પહેલાં ધર્સનામ ધર્મ સ્વીકારી લીધો હતો. અને એની અસરથી આ કાયાઓના કેટલાક લોડા કયારેક કયારેક એક પછી એક સુસલમાન બનતા જતા હતા. હિ.સ. ૭માં ન્યારે રસ્તું જૈઅરમાં હતા ત્યારે હૌસના કેટલા ય લોડા સુસલમાન થઈ ને મદીના ચાલ્યા આગ્યા હતા. મશહૂર સહાઓ હજરત અણુ હરેશે આમાંના જ હતા. અશાયર નામના યમનના એક બીજા કાયાઓના લોડા પણ પોતાની મેળે જ સુસલમાન બનતા જતા હતા. મશહૂર સહાઓ હજરત અણુ સુસા અશાયરી, આ કાયાઓના હતા. આ લોડા પણ મહીના આવીને રહેતા હતા.

યમનમાં હમ્દાન નામનો કાયાઓ અહું પ્રખ્યાત હતો. આ કાયાઓએ જ્યારે ધર્સનામનું નામ સાંભળ્યું ત્યારે પોતાના સરદાર આમેર બિન શહરને આ નવા ધર્મની હકીકત જાણવા માટે મદીના મોકલ્યા. એણે ત્યાં જઈને જે બધું જેણું એની અસર એ થઈ કે ધર્સનામની સચ્ચાઈએ એવા દિલમાં ઘર કરી લીધું. એણે પાછા આવીને પોતાના કુટુંબમાં ધર્સનામનું તેજ દેખાવી દીધું.

યમનના કેટલાક કાયાઓએમાં ધર્સનામનો પ્રચાર કરવા માટે પહેલાં હજરત આલિદને મોકલ્યામાં આવ્યા. તેઓએ છ મહિના સુધી પોતાનું કામ કર્યું પણ સંદગ્યા ન મળ્યા. આ જેણું રસ્તે યમને પાછા આવાની લીધા અને એમની જગ્યાએ હજરત અદી બિન અદી તાલિયને મોકલ્યા.

હજરત અદી સુરતુજાએ ત્યાંના બધા સરદારોને એવાયા અને હજરત રસ્તુલુલ્લાહનો સુખારક કાગળ જાંચી સંભળાવ્યો. એ કાગળ સાંભળાને આપ્યો કાયાઓ સુસલમાન થઈ ગયો. આમ હમ્દાન, જુઝેમા અને માઝહાના કાયાઓએમાં ધર્સનામની રોશની હજરત સુરતુજા દ્વારા દેખાઈ. યમનના બીજાં શહેરમાં ધર્સનામ દેખાવવા માટે બીજા પ્રખ્યાત સહાઓએ નક્કી કરવામાં આવ્યા. યમનની રાજધાની સનાયામાં આલિદ બિન સઈદ ધર્સનામ ધર્મ દેખાય્યો. તથનો કાયાઓ ધર્સનામની પહેલા ઈસાઈ

હતો. આ વખતે હાતિમતાઈનો પુત્ર અદી આ કંઈલાનો સરદાર હતો. એ પ્રયગભરની બિદમતમાં હાજર થયો અને હજરતની નમ્રતા અને પોડિતો સાથેની હમદર્રી જોઈને તે સુસલમાન બની ગયો. અને એના કહેવાથી એના કંઈલાએ પણ ધર્સલામ ધર્મ સ્વીકાર્યો.

હજરત અણુ સુસાચ અશઅરીએ અદન અને જાગ્રિદમા અને હજરત સુઆજ બિન જાખ્યાએ જુન્દમાં જરૂર ને ધર્સલામનો પયગામ પહોંચાડ્યો. જાહીર બિન અણ્ણુલા ખુજલીએ હિન્દિયરનાં શહેરોમાં ધર્સલામ ફેલાવ્યો. સુહાજર બિન અદી ઉમર્ધિયા નામના એક સહાયી યમનના શાફુનાદા હાનિસ બિન અણં કલાકને ધર્સલામ ધર્મમાં લઈ આવ્યા. વખ બિન યખનસ નામના સહાયીએ યમનમાં રહેતા છરાનીએને ધરિલામની ખુશ ખ્યારી સંભળાવી.

યમનમાં નજરાનનો ધલાડો ધર્સાઈએના હાથમાં હતો. ત્યાંના લોડાએ ધર્સલામનો કાગળ વાંચ્યાને પોતાના પાદરીએને બધી ખ્યાર પૂછ્યા માટે મદીના મોકલ્યા. જો કે તેઓ સુસલમાન તો ન થયા પણ જર્જિયા અ.પાને ધર્સલામની હંકુમત કંખૂલ કરી. નજરાનમાં જે સુશરીક (ખુદમાં બીજાને શરીક કરનારા) અરથે હતા એમને સમજલવા માટે હજરત આવિદને ત્યાં મોકલ્યા. અને એમના સમજલવાથી એ આખા કંઈલાએ ધર્સલામ ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો. હજરત ખાલિદે ત્યાં થોડા દિવસ રહીને ત્યાના લોડાને ધર્સલામની વાતો શીખ્યી.

બહુરેન પર આ વખતમાં છરાનીએની હંકુમત ચાલતી હતી અને એની આસપાસ આરાય કંઈલાએ. રહેતા હતા. એમાં અણ્ણુલ કેસ બિકર બિન વાઈલ અને તમીમ એ એ ખાનાન મશાહૂર અને લાગવગવાળા હતા. એમાંથી અણ્ણુલ કેસના કંઈલામાંથી સુન્કંજ બિન હથ્યાન વેપારને માટે નીકળ્યા. રસ્તામાં મદીના આંધ્રા. ત્યાં રોકાયા. હજરત સલઅમને એના આંધ્રાની ખ્યાર પડી એટલે તેઓ એની પાસે ગયા અને એમને ધર્સલામમાં આવવાનું નિમત્તણું આપ્યું. એમણે તે કંખૂલ કર્યું અને તેઓ સુસલમાન બની ગયા. ત્યાં રહીને એમણે સુરણે શાલિંગા અને ધર્કરા (કુરાન માં એ પ્રકરણ)નો અભ્યાસ કર્યો. રસ્તાલાહે એમને એક કરમાન લખીને આપ્યું. જ્યારે તેઓ ધેર પાછા ફીઝી તારે એમણે એમના આ નવા ધર્મને ધૂપાવ્યો. પણ એમની પત્ની એમને નમાજ પઢતા જોઈ ગઈ

અને પોતાના પિતા સુન્જરને એની ઇરિયાદ કરી. એમણે સુન્કંજને પૂછ્યું અને એની સાથે ચર્ચા કર્યા પછી સુન્જર પણ સુસલમાન થઈ ગયા. પછી અનેએ મળ્યા લોડાને લેગા કરી હજરત સલઅમનું કરમાન સંભળાંધું અને ત્યાંના બધા લોડાએ ધર્સલામ ધર્મ સ્વીકારી લીધો.

બહુરેનમાં જુવારી નામની જર્જયાએ અણ્ણુલ કેસનો કંઈલો રહેતો હતો. એડી બધું પહેલો ધર્સલામ ધર્મ પહોંચ્યો ગયો હતો. મદીનાની પછી જુમાની નમાજ સૌથી પહેલાં આ લોડાએ જ અદ્દા કરી હતી. હિ.સ. ૮માં બહુરેનના અરાય સરદાર મન્જર બિન સાવાએ અલા બિન હજરમીના કહેવાથી ધર્સલામ ધર્મ સ્વીકાર્યો હતો. અને એની સાથે ત્યાંના બધા અરાય અને છરાનીએ પણ સુસલમાન થઈ ગયા હતા. બહુરેનમાં હજરા નામની એક જર્જયાએ ત્યાંના છરાની હાડેમ સીઅખ્તે હજરત સલઅમનો કાગળ જોઈને ધર્સલામ ધર્મ સ્વીકાર્યો હતો.

અમ્ભાનમાં આજાદ નામનો કંઈલો રહેતો હતો. ઉદૈદ અને જાફર ત્યાંના સરદાર હતા. હિ.સ. ૮માં હજરત સલઅમે હજરત અણુ જેદ અનસાસીને કે નેઓ હંકિઝે કુરાન (આપું કુરાન જેમને મોઢે હોય તેવા) હતા અને હજરત અમર બિન આસને પોતાનો કાગળ આપીને એમની પાસે મોકલ્યા, એ બને સરદારાએ ધર્સલામ કંખૂલ કર્યો. અને ત્યાંના બધા લોડા એમના કહેવાથી સુસલમાન બન્યા.

સિરિયાની હદમાં કેટલા ય સરદારો રહેતા હતા. એમાંના એકનું નામ ઇરવદ હતું. એમની રિયાસત જાયાનમાં હતી. તેઓ ઇમીઓના તાયામાં હતા. તેઓ ધર્સલામ ધર્મથી વાકે થઈને સુસલમાન થઈ ગયા. ઇમીઓને એમના સુસલમાન થયાની ખ્યાર પડી એટલે એમને પકડીને શળી પર ચાડાવી દીધા. તે વખતે એ બેશુનાડ શહીદીની જર્યાન પર નીચેની અરથી કવિતા હતી. આ એનો તરજુમો છે:

“ સુસલમાન સરદારોને મારો આ પયગામ પહોંચાડ્યો કે મારું તન, મન અને મારી આખર એ બધું ય પરવરહિગારના નામ પર કુરાન છે.”

અન્તમાં આઠલા પ્રયત્ન પછી અરથના એક એક ખૂણામાં ધર્મ ફેલાઈ ગયો. અને એ સ્થિતિએ પહોંચ્યો. કે અરથમાં એક પણ સુશરિક આકી રહ્યો નહીં.

ધર્મની મજબૂતી

ધર્મની મજબૂતી અને ધર્સલામી સમાજવ્યવસ્થાનો પાયો

હું અરત સખામ ખુદાનો પયગામ લઈને હુનિયામાં આવ્યા હતા. શરૂઆતમાં હુનિયાએ એનો વિરાધ કર્યો, અને અરથના લોકોએ એને ભાનવાનો છન્ઠકાર કર્યો; એટલું જ નહીં એનો નાશ કરી નાખવાનો દરેક જાતનો પ્રયત્ન પણ કર્યો. સુસલમાનોને બધી રીતે હેરાન કર્યો. એમને એમના ઘરમાંથી કાઢી મુક્યા. તેઓને કશો ય સરસમાન લીધા વગર પોતાનાં ઘરબાર છાડીને કયારેક હુણનાં તો કયારેક દુર્દૂરનાં બીજી શહેરોમાં જ લું પડતું. આવી રીતે ૧૩ વરસ સુંધી હજરત અને એમના સુસલમાન સાચ્છા-એએ પૂરી ધીરજ અને અડગપણાથી આ બધી સુસ્કેલીએનો સામનો કર્યો. આ પછી કાદ્રોએ હેઠળ તથા લશ્કર અને તલવાર તથા ખંખરથા સુસલમાનોને ઇના કરી હેવાની તૈયારી કરી. અને નવ વરસ સુંધી લગતાર એમનો પ્રયત્ન ચાલુ રહ્યો. સુસલમાનોએ એમની આ જુદ્ધમી તાકાતનો પણ સામનો કર્યો અને મહાન અદ્વાહની મદદથી તેઓ આ યુદ્ધમાં પણ સફળ થયા. અને ધીરથી સુસ્કેલીનો દરેક પથ્થર એમના રસ્તામાંથી હઠી ગયો. અરથનો એક એક ખૂણો ધર્સલામના ઝંડા નીચે જમા થયો અને “ખુદા એક જ છે અને મહામદ ખુદાનો રસ્તું છે [લા ધર્સલા ધર્ષિ-ગ્રાહ સુહમદ રસ્તુંલ્લાલ] ના અચાનકી અરથનો આપો ટાપુ ગૂંજ ડિઢ્યો. હવે વખત આવી પહેંચ્યો હતો કે ધર્મ પોતાના અધાર્ય હડોની સાથે પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરે અને એની હુકમનું આખાય અરથમાં કાયમ કરવામાં આવે.

હજરત આખશા કહે છે કે સૌથી પહેલાં કુરાને પાકની એ આયતો જિતરી કે ને દિવસમાં નરમી, આત્મામાં ગરમી અને વિચારોમાં પરિવર્તન પેદા કરે. આ થ્રી ચૂક્યું તે પછી હુકમોની આયતો આવી. જે આવું ન થયું હોત અને પહેલે જ દિવસે આ હુકમ આવ્યો હોત કે “લોકો, શરાય છાડી હો.” તો એનું કોણ માનત ? ધર્સલામનો આ હુકમ અરાયર કુદરતી હતો. હજરત સખામ જ્યાંસુધી મહીનામાં રહ્યા ત્યાંસુધી

તૌહિંની [ખુદા એક છે એ વાત] તાલીમ મહાન અદ્વાહની ઐહેદ કુદરત અને અનેડ રહેમત, મૂર્તિં પૂજાની જૂરાઈ, મૂર્તિએની લાચારી, અદ્વાહના રસ્તોના કિરસા, રસ્તોને ન માનવાથી કામો પર પડતી સુસી-અનો, ભરણ પણી બીજુવાર જીવતા થયું, ખુદાની સામે પોતે કરેલા કામોનો જવાબ આપવો, સારાને સ્વર્ગ અને ભૂરાયોને નરકના હેખાવો અતાવવામાં આવે છે, એ બધી વાતો કહેતા. અને સાથે સાથે અદ્વાહની સાચી ભક્તિ કરવાની રીત, ગરીબોની સાથે મહેરાની રાખવી, નિરાધારો પર પ્રેમ કરવો અને રીતભાતની બીજી સારી સારી વાતો એમને શાખવતા હતા. આનું પરિણામ એ આવ્યું કે અદ્વાહને માનવાવાળાનું એક એવું મોકું મંદળ થઈ ગયું કે ને એના દરેક હુકમ પર ગરફન જુકાવવા માટે તૈયાર થઈ ગયા. આ વખતે અદ્વાહે પોતાના રસ્તું દારા પોતાના અધા હુકમોથી આ લોકોને વાકેદ કર્યો.

એમને કહેવામાં આવ્યું કે દિવસમાં પાંચ વખત હજરત ધિંધાડીમની મરિજદ-કાયા-તરફ મોં કરીને ખુદાની સામે હાજર થઈ બીભા રહેવું, પછી ઘૂંટણું. પર ઐસી નીચા નમી જૂકવું. પછી જમીન પર માયું રાખીને પોતાની આજીજ પ્રકટ કરવી. અને “નમાજ” કહેવામાં આવે છે. આ નમાજ અધા સુસલમાનો એક વખતે એક જગ્યાએ એકડા થઈ એક ધર્મામ (નમાજ પઢાવનાર) બોલે અને કરે તે પ્રમાણે એક સાથે અદા કરે. આનો અર્થ એ થયો કે જેવી રીતે નમાજ ખુદા અને અનદા [સેવક]ની વચ્ચેની સૌથી મજબૂત કરી છે. એવી રીતે તે સુસલમાનોના કોમી અંધારણનું સાચું ૩૫ પણું છે. એટને કે અધા સુસલમાનો એક થઈ દરજનના ભેદભાવને તોડી એક હારમાં બીભા રહી એક એવું સંગઠિત મંદળ બની જય કે એમના તમામ અહારના ઇરક મરી જય અને તેઓ અધા એક ધર્મામની આજા પ્રમાણે ચાલે. આથી રસ્તે એવું દરમાયું કે નમાજમાં અધાએ એક સીધી હારમાં બીભા રહેવું કે જેથી એમનાં દિલ પણ એવી રીત મળી જય. અને એવું પણ દરમાયું કે ને માણુસ ધર્મામના બિહવા કે ઐસવાની

પહેલાં બઠે કે એસે એણે ડરવું નોદ્ધાયે કે તે ગયેડો ન અની જય કે ને એવકૂશી માટે મશ્હૂર છે.

ધર્મલાભના અધિક હુકમોમાં નમાજનું સ્થાન સૌથી જાયું છે અને તથી જ એને ધર્મને સ્તંભ કહેવામાં આવ્યો છે. અરથને અવિશ્વાસ દ્વાર થયો કે તરત જ રસ્તાખાડે સૌથી પહેલાં નમાજ તરફ દાખિ કરી. નમાજનો વિધિ અને સમય તો મજ્જામાં જ નક્કી થઈ ચૂક્યો હતો. પણ હવે જેમ જેમ વિશ્વાસ વધતો ગયો તેમ તેમ નમાજની આંતરિક ઘૂણી તરફ પણ વધુ ધ્યાન આપવાનું શરૂ થયું. હવે એમાં કુરાન અને દુઅા સિવાય બીજું કંઈ પણ એલાવાચાલવાની, ધર્શારા કરવાની કે સલામ કરવાની મનાઈ કરવામાં આવી. અને એક સાથે એક જગ્યાએ મળીને નમાજ પઠવાનું જેને—“જમાયત” કહેવામાં આવે છે તે નક્કી કરવામાં આવ્યું. નમાજ પઠવાની દિશા જે તરફ કાબા છે તે નક્કી કરવામાં આવી નેથી આપી દુનિયાના સુસલભાનો એકતાના એક રંગમાં રોશન થાય.

અદ્વારિયાની નમાજ કે જેનું નામ જુમા છે તે પઠવાનું મજ્જામાં તો ફરજિયાત થઈ ચૂક્યું હતું. છતાં અશાંતિના વાતાવરણુમાં જ્યાં ચાર સુસલભાનો પણ એકઢા થઈને નમાજ નહોતા પઢી શકતા તો પછી શહેરના અધિક સુસલભાનો એકઢા થઈને કેવી રીતે નમાજ પઢી શકે? આથી જુમાની નમાજ મજ્જામાં અદી થઈ શકતી ન હતી. પણ સુસલભાનોને મહીનામાં શાંતિ મળી તેની સાથે પહેલા જ અદ્વારિયામાં દિવસની રોશનીમાં અપોરને વખતે સ્ફૂર્ય ઢળતા જ જુમાની નમાજ અહા કરી. અને ધર્માને જુમાનો ખુલ્લો આપ્યો. બીજે અદ્વારિયે ખુદ હજરત સલામ તર્ફ આવ્યા અને તે દિવસથી તેઓ જ જુમાની નમાજના ધર્મામ અન્યા. નમાજની પહેલાં ખુદાની પ્રશંસા અને કુરાનના વાચનની સાથે તેઓ સુસલભાનોની તાલીમ શિક્ષા અને ચેતવણીથી ભરેલું એક નાનકું ભાષણ કરતા જેને ‘ખુલ્લા’ કહેવામાં આવે છે.

મહીનાની અહાર બીજ જિલ્લાઓ (સુઅંદ્રા)નાં શહેરોમાં જ ધર્માનો

મુકરર કરવામાં આવતા તે સુસલભાનોના શિક્ષક, ધર્મપ્રચારક, સુફૃતી અને ઉપરી—આગેવાન કહેવાતા. તેઓ એમને સારી સારી વાતો શીખવતા, ખરાય વાતોથી રોકતા, અને છોકરાંયોને અલ્લાહ રસ્તાનો કલમો શીખવતા, ધર્મની વાતો કહેતા અને કુરાનનું શિક્ષણ આપતા.

આથી દરેક શહેરમાં ખુદાની નમાજ પઠવા માટે અને અધિક સુસલભાનોએ ભેગા થઈને બીજાં કામો કરવા માટે મર્ઝિદો અનાવવામાં આવી આ મર્ઝિદો એમની નમાજ પઠવાની જગ્યા, ભેગા થવાનું ડેકાણું, એમને શિક્ષણ આપવાની શાળા, પ્રવચન આપવાનો સુકામ, ડોમી અને ધાર્મિક કામોની સલાહગાડ (સલાહ આપવાનું ડેકાણું) અને એમના કાળ્યોનો તથા હાકીમોની અદાલત અની ગઈ.

ગરીબ સુસલભાનોને મદદ કરવા માટે જકાત-દાન આપવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું. એટલે કે દરેક સુસલભાન પોતાની જરૂરિયાતના કરતાં વધારે હોય એવા સોનાચાંદીના માલનો ચાળીસમો ભાગ વર્ષ આખરે ખુદાની રાહમાં આપી હે. આવી જ રીતે કોઈ માણુસ પાસે સોનાચાંદીને ખદ્દે જનાવર કે ખેતર હોય તો તેની સંખ્યાના પ્રમાણુમાં જુદા જુદા ભાગો ખુદાના કામને માટે નક્કી કરવામાં આવ્યા. આ અધી રકમો, જનાવરો અને પેદાવાર હજરત સલામભની જિંદગીમાં મર્ઝિદે નાયીમાં હજરતના સુઅંજન [અત્યાં એલાનાર-મીનાર પર ચઠીને જે ખાંગ પોકારે છે તે] હજરત બીલાલની પાસે અથવા તો કોઈ બીજી અમલદારની પાસે જમા થતી હતી. અને જરૂરિયાત પ્રમાણે જેને જરૂર હોય તેને આપવામાં આવતી હતી. હજરત સલામભની પઢી આ કામને માટે એક અસગ દ્વારા અનાવવામાં આવ્યું જેનું નામ બ્યાનુલ્લાહ રાખવામાં આવ્યું. આ બ્યાનુલ્લાહ સુસલભાનોના ધર્મામ (હાકેમ)ની દેખરેખ નીચે રહેતું અને જરૂરવાળાઓની જરૂરિયાત આમાંથી પૂરી પાડવામાં આવતી.

હિ. સ. ૮ માં જ્યારે આપ્યા ય અરથમાં સુસલભાનોનું રાન્ય થઈ ગયું ત્યારે અરથના દરેક ભાગમાં જકાત નક્કી કરવા માટે માણુસો નક્કી કરવામાં આવ્યા. તેઓ દરેક જગ્યાએ જઈને સુસલભાનો પાસેથી જકાતનો ર. આ. ૬. ૮

માલ વસુદ્વ કરતા હતા અને તેને હજરત સલામની ખિદમતમાં યા તો ખ્યતુલ્ભમાલમાં જમા કરતા હતા અને પોતાનો ડિસાય એમની સામે રજુ કરતા હતા.

મુસ્લિમાનોને રમજાન મહિનામાં અદ્વાહની તરફથી કુરાનના ઇપમાં જિંદગીનું જે લિદાયતનામું (સુઅવન પસાર કરવાનો બોધ) મળ્યું; એની યાદમાં દર વર્ષે આ જ મહિનામાં આનંદ ઉત્સવ કરવાનું નક્કે કરવામાં આય્યું. કુરાને પાક પહેલી જ વાર હજરત સલામને મળ્યું, જેથી મહાન અદ્વાહે આપેલી થાપ્યે બદલ એનો આભાર અદા કરી શરીરે, અને એ રીતે એ આપો મહિનો પસાર કરવામાં આવે કે જે રીતે એ આપો મહિનો ધર્મામના પયમ્બાર અને કુરાનના પહેલા વાચક મહુમ્મદ રખુલ્લાહ સલામે પસાર કર્યો હતો. એટલે કે સવારથી સાંજ સુધી આ આપો મહિનો આવા પીવાનું બંધ કરવું અને એશારામના કામેથી પરણેજ રહેવું. આને “રોજ” કહેવામાં આવે છે. બની શકે તો રાતે બિભા રહીને એ રકાતમાં નમાજ પઠવી અને કુરાન સાંભળું. આને “તરાવીહ” કહેવામાં આવે છે. અને આ આપો મહિનો અનંદગીમાં ચુંગરવો. આ મહિનો પૂરો થાય પણી શવ્વાલની પહેલી તારીખે ઈદનો તહેવાર જિજનવો. સારાં સારાં કપડાં પહેરવાં, ખુશખુદાર અતાર વગેરે લગાડવું અને બધાએ મળાને ઈદગાહમાં (ઇદને દિવસે જ્યાં નમાજ પઠવામાં આવે છે તે. એ જગ્યા ખુલ્લી હોય છે.) જઈ શુંકિયા અદા કરવા માટે એ રકાત નમાજ પઠવી. અને તે દિવસે નમાજ પઠતાં પહેલાં ગરીઝો. ને આવા માટે અનાજ આપવું (અનાજને બદલે એની કીમત આપે તો તે પણ ચાલે) કે જેથી તેઓ પણ એ દિવસ ખુશી આનંદમાં વિતાવી શકે.

રમજાન મહિનો એ ખરી રીતે તો મુસ્લિમાનોને ‘પ્રેર વ બરકત’ કુશળતા અને બરકત આપનાર કુરાનના અવતરણના ઉત્સવનો મહિનો છે. અને એમાં રોજ એટલા માટે ઈરજ થયા છે કે મુસ્લિમાનો પાક જિંદગી

પસાર કરતાં શીજે. (જેને કુરાનમાં “તકવા” કહેવામાં આવ્યું છે.) અને આજ કુરાનનો અસલ હેતુ છે.

ધર્મિયતનું ચોયું કામ હજ છે. હજરત ધ્યાહીમના દીને હનીકૃ-ધર્મિયત ધર્મ-તું એ અસલી ઇપ છે જેવી રીતે રમજાનના રોજ એ કુરાને શરીર અવતરણની યાદગાર છે તેવી રીતે હજ એ હજરત ધ્યાહીમના ધર્મની યાદગાર છે. કાબા એ તે પવિત્ર મરિજદ છે કે જે હજરત ધ્યાહીમ અને ધર્માધ્યક્ષ ખુદાના નામ પર સૌથી પહેલાં બનાવી હતી. આથી તે દુનિયામાં ખુદાના અંદાઓનું મથક બને અને ત્યાં દુનિયાના દરેક ભાગમાંથી એક ખુદાને માનવાવાળા વરસમાં એક વાર બેગા થાય અને ધ્યાહીમની જેમ ખુદાની પૂજા કરે.

કાબા તે એ મરિજદ છે કે જે તરફ મોં કરીને દરેક મુસ્લિમાન દિવસમાં પાંચ વખત નમાજ પોછે છે. આથી એ જરૂરી માનવામાં આય્યું કે મુસ્લિમાનોમાંથી જેની પાસે શક્તિ હોય અને જેની પાસે જવા-આવવાના પૈસા હોય તે જિંદગીમાં એક વખત આ મરિજદમાં હાજર થાય અને હજરત ધ્યાહીમની જેમ એ મરિજદની ચારે તરફ ઇરે (જેને તરફ કહેવામાં આવે છે) અને સદ્ય તથા મરવાહ નામના એ પહાડોની વચ્ચે એવી રીતે હોડતા હોડતા અદ્વાહની પાસે દુઅા માંગે જેવી રીતે હજરત લાજરહ હોડચાં હતાં. અને અરકાત તથા મનાના મેદાનમાં જઈ ખુદાના દરખારમાં આળજ કરી પોતાના ચુનાડોની મારી માંગ. અને મનામાં આવીને હજરત ધર્માધ્યક્ષની જેમ કુરબાનીને ઉત્સવ કરે. અને દુનિયાના બધા મુસ્લિમાનો એક જગ્યાએ બેગા થઈને ધર્મ અને દુનિયાની ભલાઈની વાતો કરે. અને પોતાની આલમગીર-મહાન-ધર્મામી બિરાદરીની કર્દી કર્દી ભલાઈ કરી શકાય એમ છે એનો વિચાર કરે.

કલમ. એ તૌહિદ (ખુદા એક છે એ શબ્દો)નો પણીનાં આ ચાર કામો છે: નમાજ, અકાત, રોજ ને હજ. એ ચારે કામો હવે પૂરા થઈ ગયાં હતાં, એટલે મુસ્લિમાનોને ધર્મના એ હુકમો શીખવામાં આવ્યા

કે વર્તનમાં પવિત્રતા રાખવી અને દરેક બાયતમાં ન્યાયી બનવું. અરથ-
માં સુસલભાનેનું એક એવું મંડળ પેદા થઈ ગયું હતું કે જે દીને
ઇસ્લામનો નમૂનો અને ઇસ્લામના પયગામના કાસિદ બનીને દુનિયાના
ખીજી ભાગેભાં જઈ નેક વર્તનનો પયગામ અને એનો અમલ પહોંચાડી
શકે. અને આની રીતે આખી દુનિયા ઇસ્લામનો તાલિમથી જળકી રહે.

હજરત સલાયમની તાલીમથી લોકો આજાયીનો પાઠ શરીર્યા. કુરેશી
અને જૈરકુરેશી, અરથ અને ધરાની, કાળા અને ગોરા, અમીર અને ગરીબ
ખધા ય એક ખુદાના અન્દા બનીને ઇસ્લામના દરેક હકમાં અને મૃત્યુ
પદ્ધતિના દરેક દરજનમાં બરાબર ગણ્યાવા લાગ્યા.

ઈન્સાનોએ પેદા કરેલી અધી જુદી જુદી નાતો મરી ગઈ અને
અધા એક આદમનાં સંતાન મળ્યાવા લાગ્યા. અને આદમ માટીમાંથી
બનેલા હતા.

ખુદાના સિવાય બીજી કોઈ ચીજનો ભય, આસમાન અને જમીનની
કોઈ પણ તાકાતનો ડર, કાદ્યનિક ચીજેનો ડર, હેઠ, ક્રિસ્ટિના, ભૂત, ગ્રેત,
ચન્દ, સુરજ, તારા, નદીઓ, જગત, પહાડ, ટૂંકમાં આખી સુછિનો
ખોડા. ડર, જે કમનેર લોકો પર જાહેરી જેમાં છ્વાયેલો હતો. તેને હજરત
મહામદ રસૂલુલ્હાહના સર્વાધિના અનાજે તોડી નાખ્યો.

અરથના અધા ખોટા રીત રિવાજે, ખોટા કાયદાઓ, ઐશરમી અને
બરાબ વર્તનના પુરાણા દસ્તૂર હજરત મહામદ રસૂલુલ્હાહની તાલીમથી
નીકળી ગયા. કુરાને આખેલું અને હજરત મહામદ રસૂલુલ્હાહે આપેલું
શિક્ષણ સુસલભાનેની જિન્હગીનું ધેય (ઉસ્લુલ) અની ગયું. અને એક
નવી કામ, એક નવી અનુયાયીઓની જમાત, નવી સંસ્કૃતિ, નવો કાનૂન
અને નવી હકૂમત જમીન પર કાયમ થઈ.

પયગમ્બરની આખરી હજ

હજરત મહામદ રસૂલુલ્હાહને જે ધેયની ખાતર મહાન અલ્લાહે
જમીન પર મોકલ્યા હતા તે પૂરું થયું એટલે
હજજતુલ વિદા સ્થયના આવી કે “તમારું કામ હવે પૂરું થઈ ગયું
(વિદાધિની હજ) છે. હવે તમે ખુદાના દરઆરમાં પાછા આવવા
ડિ. સ. ૧૦ માટે તૈયાર થઈ જાઓ.”

ગીતકાદ ડિ. સ. ૧૦માં એવું જાહેર કરવામાં આવ્યું કે હજરત
સલાયમ આ વર્ષે હજ કરવા માટે મજૂદ પદ્ધતિના છે. આ ખખર
અપાટાખંધ આખ્યા અરથમાં કેવાઈ ગઈ અને આખ્યું અરથ એમની સાથે
જવા માટે જીલટયું. ગીતકાદની ૨૬મીએ હજરત રસૂલે સાન કર્યું અને ચાદર
ઓઠી તથા તહેમદ (લંગી) બાંધી અને ઓહરની નમાજ પદ્ધયા પડી મહીના-
ની અહાર નીકળ્યા. મહીનાથી છ માઠલ દૂર જુદ્હલૈલ સુકામ પર રાત
રખા. અને બીજે દિનસે કરી સનાન કરીને રકાત નમાજ અદા કરી. અને
ઓહરામ બાંધીને (વગર શાવેલી એ ચાહરોમાં શરીરને ઢાંકવું) કસવા
નામની સાંદર્થી પર સવાર થઈ ખુલનદ અવાજથી નીચેના શણ્ણો ઉચ્ચાર્યો
ને આજ સુધી દરેક હાજી (હજ કરનાર)નો મંત્ર અની રહ્યું છે:

“ અય ખુદા, અમે તારે માટે હાજર છીએ. અય ખુદા, અમે તારે
માટે હાજર છીએ. તારો કોઈ શરીર નથી. અમે તારી સામે હાજર
છીએ. તારીક અને અમાનત તારી જ છે. બાદશાહી તારી છે.
તારો કોઈ શરીર નથી.”

હજરત જાહેર ને આ હાસિના (હજરત પયગમ્બરનું પુસ્તક જે
કુરાન પણીની બીજી ધર્મની કિતાબ) એવાનાર છે ‘અને ને હજરત
દ્ર્ઘીમ આકરના પૂછવાથી આ અધી હાથ કઢી સંભળવે છે) તેઓ. કહે
છે કે “ અમે નજર ઉઠાવીને જેયું તો આગળ પાછળ ડાખે જમણું

ન્યાંસુધી નજર કામ કરતી હતી ત્યાંસુધી અધે જ માણસોનું જંગલ નજરે પડતું હતું અને જ્યારે હજરત સલામ “લગ્-મેપુ” (જ હાજર) કહેતા હતા. ત્યારે એમની સાથે ઓછામાં ઓછા એક લાખ માણસોની જમાન પરથી આ જ શબ્દ નીકળો હતો અને એકાએક પહાડોની ટોચો આ અવાજના પડવાથી ગુંજ ઉઠતી હતી.” આમ મજબુત દરમજલ ટેંબો આગળ ચાલવા લાગ્યા અને રન્નિવારને દિવસે ઝીલહજની પાંચમી તારીખે તેઓ મજ્જામાં દાખલ થયા.

કાંચા નજરે પડયું ત્યારે હજરતે ફરમાવ્યું કે “અય ખુદા, આ ધરને વધારે આભર અને ધનજત આપ” એમણે કાંચાની પ્રદક્ષિણા કરી. સુકામે ધ્યાણીમ-કાંચા-માં જિમા રહીને એ રકાત નમાજ અદા કરી અને સંકાની ટેકરી પર ચઢીને ફરમાવ્યું કે:—

“ ખુદાના સિવાય કોઈ પૂણ્ય નથી. એનું કોઈ શરીક નથી. એની જ આદાણી અને એની જ તારીદ છે. એ જ તારે છે અને એ જ મારે છે. દરેક ચીજ પર તેની સત્તા ચાલે છે. એના સિવાય બીજે કોઈ ખુદા નથી. એણે (હ. રસૂલ માર્ઝત) પોતાને વાયદા પૂરો કર્યો છે. પોતાના અનદા (મહેમદ)ને મહદ કરી છે. અને એણે એકલાએ બધાં જૂથો (ગેરમુસ્લિમ)ને પરાજ્ય કર્યો છે.”

ઉમરા (નાની હજ)થી કારેગ થઈને હજરત રસૂલે ખીલ સહાયી-એને એહરામ કાઠી નાખવાની આજા આપી. આ વખતે હજરત અદી સુરતુજા યમની હાજુઓને લઈને મજ્જામાં આવી પહેંચ્યા. યુરુવારને દિવસે આદમી જિલહને હજરત રસૂલે બધા મુસલમાનોની સાથે મનામાં મુકામ કર્યો. બીજે દિવસે નવમી જિલહને સવારની નમાજ પડીને તેઓ મનામાંથી રવાના થયા. અને બધા મુસલમાનોની સાથે અરદાત આવીને રહ્યા. અપોર નભ્યા પછી કસવા પર સવાર થઈને મેદાનર્મા આવ્યા. અને જાં પર એટા એટા જ હજરનો ખુલ્યો. આપ્યો.

આને પહેલો દિવસ હતો. કે જ્યારે ધર્મિયામ પોતાની જહોનલાવીની

સાથે પ્રકાશમાં આવ્યો અને અજાનના બધા બેહુદા રિવાજે કાઠી નાખવામાં આવ્યા. રસૂલે ફરમાવ્યું કે:

“ અજાનતાના બધા નિયમો અને રીતરિવાજે મારા બન્ને પગની નીચે છે.”

અરથની જમીન હંમેશા વેર ખૂનથી રંગલી રહેતી હતી. આને અરથની હંમેશની લડાખાને બંધ કરવામાં આવે છે. અને એને માટે નશુદ્ધતાની જહેરાત કરનાર (મહેમદ રસૂલ) સૌથી પહેલાં પોતાના ખાનદાનનો નમૂનો રજૂ કરે છે.

“ અજાનતાથી થયેલા બધાં ખૂનેનાં વેર ખાતલ કરવામાં આવે છે. અને સૌથી પહેલાં હુ મારા ખાનદાનનું રાયેથા બિન હારિસના પુત્રના ખૂનનું વેર રદ કરું છું.”

આપા અરથમાં વ્યાજના કારેખારની એક જળ પથરાયેલી હતી. આને લીધે અરથના ગરીબ મજૂરો અને બેદૂતો યહુદી મહાનનો અને અરથ મૂરીવાદીઓના હાથમાં ઇસાયેલા હતા અને હંમેશને માટે એમના ખુલામ થઈ જતા હતા. આને એ જળનો એકએક તાર છૂટો કરી દેવામાં આવે છે અને એની શરૂઆત સૌથી પહેલાં પોતાના કુદુર્યથી જ કરવામાં આવે છે. રસૂલ ફરમાવે છે કે:

“ અજાનનું બધું વ્યાજ મિટાવી દેવામાં આવે છે અને સૌથી પહેલું વ્યાજ ને હુ માર કરું છું તે મારા ખાનદાનનું એટલે કે અખાસ બિન અણ્ણુલ સુતલિલાતનું છે.”

આજ સુધી ખી એ એક રીતે પતિની વેચી શકાય કે ગીરે મુકી શકાય એવી મિલકત ગણ્યાતી હતી. તે જુગારમાં હોડમાં મુકી શકાતી હતી. આને પહેલો દિવસ હતો. કે જ્યારે આ પોતિ ખીઓને ન્યાય મળ્યો હતો. રસૂલે ફરમાવ્યું:—

“ ખીઓના મામલામાં ખુદાથી ડરો. તમારો ખીઓ પર હક છે અને ખીઓનો તમારા પર હક છે.”

ખીઓની પછી મનુષ્યોમાં સૌથી વધારે પિડાયેલા એવા ગુલામોના

વારો આવ્યો. આજ એમનો પણ દાદ સાંભળવાનો દિવસ હતો. કરવામાં આવ્યું કે:—

“તમારા ગુલામ ! તમારા ગુલામ ! એમના હકમાં ન્યાય રાખો. જે જાતે ખાચો તે એમને ખવડાવો. જે જાતે પહેરો તે એમને પહેરાવો.”

અરથમાં શાન્તિ અને સલામતી ન હતી, તેથી ત્યાં જનમાલની કાંઈ કીમત ન હતી. આજે શાન્તિ અને સલામતીનો બાહશાહ આપી દુનિયાને સુલેહનો પથગામ આપે છે:

“તમારો જન અને તમારો માલ એક બીજને માટે ક્ષામત સુધી એટલો જ પવિત્ર છે કે જેટલો પવિત્ર આજનો દિવસ આ પવિત્ર મહિનામાં અને આ પવિત્ર શહેરમાં છે.”

શાન્તિ અને સલામતીની આ જહેરાતમાં સૌથી પહેલી ચીજ મહાભી અસરાદરીની છે. જેણે કૃત્યાઓ. અને ખાનદાનોના સંબંધથી આગળ વધીને અરથના બધા કણીલા અથવા તો દુનિયાના બધા મતુષ્યોમાં ધર્સનામી બિરાદરીનો. સંબંધ કાયમ કર્યો છે. આ બાબત હજરત રસૂલુલ્લાહે કરમાંબું કે:—

“દરેક સુસલમાન બીજા સુસલમાનનો બાઈ છે અને બધા સુસલમાન બાઈ બાઈ છે.”

દુનિયાના અવિખાસની સૌથી મોટી ચીજ કે જેણે જનરે વર્ષોથી એક કોમને બીજી કોમ સાથે લડાવી છે તે કોમી રૂપર્ધી અને ગર્વ છે. એ ગર્વ અને રૂપર્ધીનું શિર આજે કચડી નાખવામાં આવે છે. જહેર કરવામાં આવ્યું કે:

“કોઈ અરથી કોઈ ધરાની કરતાં અને કોઈ ધરાની કોઈ અરથી કરતાં જાંચો નથી. તમે બધા એક આદમનાં સંતાન છો. અને આદમ મારીમાંથી બનેલા હતા.”

આના પછી કેટલા સિદ્ધાંતના નિયમો જહેર કરવામાં આવ્યા:

૧. ખુદાએ દરેક વારસાદારને એનો હક સુકરર કરી આપો છે.

હવે કોઈ વસિયતનાસું સાચું ગણુશે નહીં [એટલે કે દરેકને કેટલો હક છે તે પહેલેથી નક્કી કરવામાં આવ્યું છે, તેથી કોઈ પોતાનું વસિયતનાસું જ્યાંનાવે એ સાચું ગણવામાં આવશે નહીં].

૨. જે બાળકને જેણે જન્મ આપો હોય તેનું જ તે બાળક ગણુશે. વ્યબિચારીએને પથરથી મારવાની સજ કરવામાં આવે. અને એનો હિસાબ ખુદા કેશે.

૩. રૂણે પોતાના પતિની માલમિલકતમાંથી એની પરવાનગી વગર કોઈને કશું આપવાનો હક નથો.

૪. કરજદારોનું કરજ અદા કરવામાં આવે અને ઉધાર લીધેલો માલ પાણો આપવામાં આવે. સુશકેલીને વખતે લીધેલી મદદ પાણી આપવામાં આવે. અને જે જમીન બને તે એને ભરવાની રકમનો જવાબદાર અને.

આજે એના અતુલયીએના હાથમાં એમની શિખામણુનો કાયમી દીવો બદ્ધવામાં આવે છે. એની રેશનીચાં કોઈ જ્યાંસુધી ચાલશે ત્યાંસુધી તે દેરેક ગુમરાહીમાંથી બચેલો રહેશે. હજરત રસૂલુલ્લાહે કરમાંબું:—

“હું તમારામાં એક વસ્તુ મૂલી જડી છું. જે તમે એને મજબૂત રીતે પકડી રાખશો. તો કદી ગુમરાહ નહીં બનો. અને એ ખુદાની કિતાબ (કુરાન) છે.”

આટથું કહી રહ્યા પણી તેઓએ બધાં લોકોને પૂછ્યું “તમને ખુદાને ત્યાં મારે વિશે પૂછવામાં આવશે તો તમે શું જવાબ આપશો ?” એક લાખ જાનાએ એક સાથે જવાબ આપો કે “અમે કહીશું કે આપે ખુદાનો પથગામ પહેંચાડો. અને પોતાની કરજ અદા કરી દીધી.” આ સાંભળાને તેઓએ આસમાનની તરફ આંગળા .જાંચી કરી અને ત્રણ વાર કહ્યું કે “અથ ખુદા, તું સાક્ષી રહેનો.”

જાણો તેઓએ નષ્ટબ્યતની આ છેલ્લી કરજ અદા કરી રહ્યા હતા. બરાબર તે જ વખતે ખુદાના દરખારમાંથી આ ખુશખારી આવી:

“આજે મેં તમારે માટે તમારા ધર્મને સંપૂર્ણ કરી દીધો અને આરી અક્ષિસ તમારી પર પૂરી કરી દીધી, અને તમારે માટે ઠરવામાં ધર્મ પસંદ કર્યો.”

ભાગ્ય પૂરું થયા પછી હજરત અલાદે ખાંગ પુકારી અને હજરત રસૂલુલ્લાહે એહાર અને અસરની નમાજ એક સાથે અદા કરી. કોણ ભર્ય હેખાન ! આજથી ૨૨ વર્ષ પહેલાં રસૂલુલ્લાહે જ્યારે ખુદાએ વાહેદ-એક ખુદાની પુન કરવાનું આમંત્રણ લોડાને આપું ત્યારે પોતે હજરત અને એમના થોડા સાથીએ સિવાય બીજ કોઈની ગરદન ખુદાની સામે જૂદી ન હતી. અને આજે ૨૨ વર્ષ પછી હજરત મહમ્મદ રસૂલુલ્લાહેની સાથે એક લાખ ગરદન ખુદાની સામે જૂદી રહી હતી અને અદલાહો અકારનો અવાજ હવાના અણુઅણુમાં ગૂજ રહ્યો હતો.

નમાજ પૂરી થયા પછી બીંટ સવારોની સાથે તેઓ મૌકે સુકામે ગયા અને ત્યાં ખૂબ વાર સુધી રોકાઈ કિયલાની [નમાજ પદવાની દિશા-કાયા તરફ] તરફ મેં કરીને ખૂબ દર્દ ભર્યું હુદ્યે હુયા માંગી. સુર્ય અસ્ત થવા આગ્યો ત્યારે ચાલયાની તૈયારી કરી. એકાએક એક લાખ માણુસોના સમુદ્રમાં તોડાન ભર્યું. રસૂલુલ્લાહ આગળ વધતા જતા હતા અને હાથથી છિશારો કરીને અને માટેથી એલીને લોડાને સમજાવતા હતા કે “લોડા, શાન્ત અને ધીરજ રાખો. શાન્ત અને ધીરજ રાખો.” સુર્ય ઝૂસું ઝૂસું રહ્યો હતો તે વખતે તેઓ સુજદાલિશના સુકામે પહોંચ્યા. ત્યાં પહેંચીને પહેલાં મગરીઅની અને પછી તરત જ છિશાની નમાજ અદા કરી.

(એ વાત યાદ રાખવાની છે કે ૧૯૮માં નવમી ઝીવહજને દિવસે એહાર અને અસરની એક સાથે અને મગરીઅ તથા છિશાની નમાજ એક સાથે અદા કરવામાં આવે છે)

સવારમાં ઇજરની નમાજ પડીને કાંદ્યો આગળ ચાલ્યો. જનનિસાર એમની જમણી અને ડાખી બાજુએ હતા અને લોડા પોતપોતાની જરૂર-

યાતના ગ્રન્થો હજરત રસૂલુલ્લાહને પૂછતા હતા અને તેઓ એનો જવાબ આપતા જતા હતા. જમરહ પહેંચીને કાંકરીએ [હજ વખતે કરવાનો રિવાજ] ફેંકી અને લોડાને ઉદેશને કાંદું કે:

“ધર્મમાં જોઈ અને વાત વધારીને કહેવાની રેવથી અચો. તમારી પહેલાંની ડામો આ ટેવને લીધે જ ખરખાદ થઈ ગઈ.”

આની સાથે સાથે એક એ વાક્ય પણ કાંદું કે જેમાં વિદાયની અને છેલ્દી સંવામની ગનધ આવતી હતી:

“હજના રીતરિવાજ શીખી લો. મને નથી ખખર કે હવે હું કરી હજના શકીશ કે કેમ.”

અહીંથી નીકળાને વધા મનામાં આવ્યા. જમણી બાજુ ને ડાખી બાજુ આગળ અને પાછળ મુસલમાનોનું ટોળું જમેલું હતું. મઙ્ગાના કિલ્લાની જમણી બાજુએ અનસાર, ડાખી બાજુએ અને વચ્ચમાં બીજ મુસલમાનોની હાર હતી. હજરત મહમ્મદ રસૂલુલ્લાહ બીંટ પર સવાર હતા. એમણે આંખ ઉદ્ઘાવીને આ જોઈ માનવ મેદની તરફ જોયું અને તે વખતે ૨૩ વર્ષના કામનો ડેવાલ એમની આંખ સામે રજૂ થયો. જમીનથી આસમાન સુંધરી સ્વીકાર અને છકરારહું નૂર ફેલાયેલું હતું. હવે એક નવા કાતૃત, એક નવી વ્યવસ્થા [ધનતાત્રામ] અને એક નવા જમાનાની શરખાત થતી હતી. આ વખતે રસૂલુલ્લાહ સલઅમની સુખારક જાયાનમાંથી નીચેનાં વાક્યા બોલાયાં:

“હાં, અદલાહે જ્યારે આસમાન અને જમીન પેઢા કર્યાં ત્યારે જેવી કુદરતી સ્થિતિ હતી તેવી અત્યારે થઈ ગઈ છે. તમારી જન અને તમારી મિલકત આપસમાં એક બીજને માટે એટલી જ પવિત્ર છે કે જેવી પવિત્ર આજનો દિવસ, આજનો મહિનો અને આ શહેર છે. જે નો, મારા ગયા પછી ગુમરાહ ન જતી જરૂરી. એક બીજનાં ખૂન ન કરશો. તમારે ખુદાની સામે હાજર થવાનું છે. અને એ તમને તમારાં કામો વિશે પૂછશો. જે કોઈ કાળા અને નકટા ગુલામને પણ તમારો સરદાર

બનાવવામાં આવે કે જે ખુદાની કિતાબ [કુરાન] પ્રમાણે તમને લઈ જય તો એનું ઇરમાન માનજો. આપણા પરવરહિગારની અંગળી કરજો. પાંચે વખત નમાજ પછેને. રમજાન મહિનાના રોજ રાખજો અને મારા હુકમોને માનજો. આટલું કરશો તો તમે તમારા પરવરહિગારના સર્વમાં દાખલ થઈ રહેશો.

‘હા, શયતાન નિરાશ થઈ ગયો કે તમારા આ શહેરમાં હવે એની પૂજા થશે નહીં. જે નાની નાની વાતોમાં એના કહેવા પ્રમાણે ચાવશો તો એ બહુ ખુશ થઈ જશો.’

આટલું કહી રહ્યા પછી એમણે માનવમેહની તરફ દષ્ટિ કરી અને કહ્યું કે “મેં મારો પયગામ પૂરેપૂરો પહોંચાડી દીધો છે?” અથી તરફથી અગ્રાજ આવ્યો કે “હા, એશક.” રસૂલુલ્લાહે ઇરમાંથું કે “ખુદાનની! સાક્ષી રહેનો.” અને સાથે સાથે કહ્યું કે “જે કોઢો અહીં હાજર છે તે લોડો, જે અહીં નથી આવ્યા તે બધા લોડોને, આ પયગામ પહોંચાડી હો.” આ પયગામનો એ અર્થ છે કે દરેક મુસલમાનની ઇરજ છે કે તેણે ધર્મબાનો પ્રચાર કરવો.

આ અધ્યું થઈ ગયા પછી એમણે દરેક મુસલમાનને છેદ્ધી સલામ કરી આખરી વિદાય માંગી.

હજનાં ખીજાં કામેથી પરવારીને ૧૪મી જીવિહજનની સવારની નમાજ કાયામાં પદીને આપો કાદ્દો પોતપોતાના સુકોમ પર રવાના થઈ ગયો અને હજરત સંકાયે ભજ્ઞા અને મહીનાવાળાઓ સાથે ટોળાંએ વર્ચ્યે મદીનાનો રસ્તો લીધો.

અવસ્થાન

હુજરત રસૂલુલ્લાહ સલામના આ પવિત્ર આત્માને દુનિયામાં ત્યાંસુધી જ રહેવાની જરૂર હતી જ્યાં સુધી નખુંવતની ઇરજ અદા થાય અને તૌહિદના નર્થા દુનિયાનો અંધકાર નાશ પામે.

રથી અઠવાલ હિ. સ. ૧૧ હવે જ્યારે આ ઇરજ અદા થઈ ચૂકી ત્યારે હિ. સ. ૬૨૨ એ ઇરથી ખુદાની તરફથી પાછા ઇરવાનો હુકમ આવ્યો. વિદાયને વખતે અધા મુસલમાનોને પોતાનાં

દર્શાન આપીને ખુદાના આખરી હુકમોની સૂચના તેમણે આપો. આ સફરમાંથી પાછા આવ્યાને એ મહિના થયા પછી હજરત રસૂલે જેઓ શહાદતનો ખ્યાલો પીને હંમેશની જિંદગી પાસ્યા હતા તે મુસલમાનોની પણ વિદાય લેવાનો વિચાર કર્યો, કેમકે તેમણે ઉહુદ જણને ઉહુદના શહીદોને માટે હુચા માંગી અને જેવી રીતે મરનાર માણ્યુસ પોતાના જીવતા મિત્રોની વિદાય લે તેવી જ રીતે એમણે એમની વિદાય લીધી, અને તે પછી એક નાનકડું ભાષણું કર્યું, જેમાં કહ્યું કે “હું તમારા કરતાં પહેલાં હોઝે કોસર [સર્વાના હોજતું નામ] પર જહું છું. આ હોઝની પહોળાઈ એટલી છે જેટલી ધર્સા (સિરિયામાં) થી હજરત (હજનામાં) સુધી. મને દુનિયાના અધા ખજનાઓની ચાવીએ આપવામાં આવી છે. મને ઉર નથી કે મારી પછી તમે ખુદાની સાથે ખીજને શરીક કરશો. પણ મને ઉર એનો છે કે તમે દુનિયામાં ઇસાઈ જઈને એક ખીજનું ખૂન ન કરો. અને તમે પણ જેમ ખીજ કોમો બરાબર થઈ ગઈ તેમ બરાબર ન થઈ જાઓ.”

ઉહુદના શહીદોની પછી આમ મુસલમાનોના કઅરસ્તાનનો વારો આવ્યો. હિ. સ. ૧૧માં સફરની કોઈ એક તારીખે મધરાતે તેઓ મુસલમાનોના જહેર કઅરસ્તાનમાં ગયા. એનું નામ જનતુલ બડી છે. અને એમને માટે હુચા અને એરિયત માંગી. ત્યાંથી પાછા આવ્યા ત્યારે એમને

એમની તથિયત અરવસ્થ લાગી. તે દિવસે ખુધવાર હતો. ઉમ્મુલ મેભાનીન [બધા સુસલમાનોની માતા] હજરત મયમૂતનો. તે દિવસે વારો હતો. હજરત સવઅમ એક એક દિવસ પોતાની દરેક બીજાને ત્યાં રહેતા હતા. પાંચ દિવસ સુધી તો આવી બિમારીની દશામાં એક એક બીજાને ત્યાં જવાનું ચાલુ રાયું, પણ સોમવારને દિવસે તથિયત વધારે અગરી, એટલે બીજી પવિત્ર પંતીઓની પરવાનગી લઈને હજરત આઈશાને ધેર રહેવાનું શરૂ કર્યું. એટલી અશક્તિ આવી ગઈ હતી કે તેઓ ટેકા વગર ચાલી પણ નહોતા રહેતા. હજરત અભ્યાસ અને હજરત અદી અને આજૂએથી પડીને એમને હજરત આઈશાને ધેર લઈ આવ્યા.

જ્યાંસુંધી જવા આવવાની શક્તિ હતી ત્યાંસુંધી તો રોજ મર્ઝિજદમાં નમાજ પઠાવતા જતા હતા. એમણે સૌથી છેદી મગરીઅની નમાજ પઠાવી. ધ્યાને વખત થયો. ત્યારે એમણે પૂછ્યું કે “નમાજ થઈ ગઈ ?” લોકોએ કહ્યું કે “ફક્ત હજુરની રાહ જોઈએ છોએ.” એમણે દેગડો ભરિને પાણી મંભાળી સ્નાન કર્યું પણ જીવા ગયા ત્યારે એમાન થઈ ગયા. ભાન આવ્યું ત્યારે ફરી પૂછ્યું કે “નમાજ થઈ ગઈ ?” લોકોએ કહ્યું કે “હજરતની રાહ જોઈએ છોએ.” રસૂવે ફરી સ્નાન કર્યું પણ જીભા થવા મેમા લારે એમાન થનું ગયા. ભાન આવ્યું ત્યારે ફરી એ જ પ્રશ્ન પૂછ્યો અને બીજી વાર એમનાં શરીર પર પાણી નાખ્યું. પણ એ જીભા થવા ગયા ત્યારે ફરી એઢોશ થઈ ગયા. ફરી જ્યારે ભાન આવ્યું ત્યારે કહ્યું કે “અખુ એક નમાજ પઠાવો.” ત્યાર પછી કેટલા ય દિવસ સુધી અખુ એક નમાજ પઠાવી.

અવસાનના ચાર દિવસ પહેલાં હજરત રસૂલની તથિયત કંધક સારી હતી. ઓફરને વખતે સાત મશક પાણીથી સ્નાન કરી હજરત અભ્યાસ અને હજરત અદી સુરતુઅનો. ટેકા લઈ તેઓ મર્ઝિજદમાં પધાર્યો. અધા લોકો જીભા હતા. હજરત અખુ એક નમાજ પઠાવતા હતા. પગલાનો અવાજ સાંભળીને તેઓ પાછા ખસવા ગયા પણ હજરતે એમને રોક્યા અને એમને પડ્યે જઈને એઠા. નમાજ પછી એક નાનું ભાપણ કર્યું. એમાં કહ્યું કે “ખુદાએ પોતાના આ અનદાને એની સત્તા આપી હતી કે,

યા તો દુનિયાની સારી સારી ચીજેનો સ્વીકાર કરે યા તો ખુદાની પાસે ને કંઈ છે તેનો સ્વીકાર કરે. પરંતુ અનદાએ ખુદાની પાસેની ચીજે પસંદ કરી.” આ સાંભળીને હજરત અખુ બંક રોધ પડ્યા, કેમકે તેઓ સમજ ગયા કે આ અનદા તે ખુદ મહેમ રસૂલુલ્હાહ જ છે. અનસારી-ઓની વદ્ધારીનો ખ્યાલ કરીને હજરત રસૂલુલ્હાહે ઇરમાંયું કે :

“ સામાન્ય સુસલમાનો વધતા જશે. પણ જેવી રીતે રસોધમાં મીહું જરાક જ હોય છે તેમ અનસારો એછા થતા જશે. સુસલમાનો પ્રત્યે તેઓ એમની ઇરજ અદા કરી ચૂક્યા છે; હવે તમારે તમારી ઇરજ અદા કરવાનો છે. તેઓ મારું જગર છે. મારા પછી ને ધર્સામાંનાં કામેનો અન્દોઅસ્ત કરનાર અનશો તે એ લોકોની સાથે ભલમનસાધથી વર્તે એવી મારી ધચ્છા છે.”

ખુદામાં બીજાને શરીર કરવાની સૌથી મોટી રીત એ હતી કે લોકો મીહું મરચું ભભરાવીને પયગમ્બરોને હદ્થી વધારે મોટા અનાવી હેતા હતા. આ વાત આ વખત હજરત રસૂલુલ્હાહના ખ્યાનમાં હતી તથી એમણે ઇરમાંયું કે:

“ હોઈ પણ ચીજ ત્રાલ્ય અથવા તો ત્યાન્ય છે એવું મેં કહ્યું છે એમ માનવામાં ન આવે. પણ મેં એ જ ચીજને ત્રાલ્ય કહી છે જેને ખુદાએ ગ્રાલ્ય કહી છે. એ જ ચીજને મેં ત્યાન્ય યા તો હરામ કહી છે કે જેને ખુદાએ ત્યાન્ય યા તો હરામ કહી છે.”

ધર્સામની તાલિમ સુજાત અમલ કરવા સિવાય ખુદાની આગળ બાપદાદાની યા તો પૈસાની મોટાઈ તે મોટાઈ નથી. અને આ ખુદ રસૂલની પણ સત્તાની વાત નથી. રસૂલે ઇરમાંયું કે :

“ અય પયગમ્બરે ખુદાની મેટી ક્ષતિમા ! (મારી પુત્રી) અને પયગમ્બરે ખુદાની હોધ સરીયા ! ખુદાને ત્યા જવા માટે કંઈ કામ કરો. હું તમને ખુદાથી નહોં બચાવી શકું.”

પ્રવચન પૂરું થયા પછી તેઓ હજરત આઈશાને ત્યાં ગયા.

યહુદીએ અને ઈસાઈઓએ પથગમ્બરો અને ખુર્ગોની કબરોને અને એમની યાદગાર વસ્તુઓને એટલું અધું વધારા પડતું માન આપવા માંડયું હતું કે તે મૂર્તિ પૂજાની હદ સુધી પહેંચી ગયું હતું. હજરત મહેમદ રસ્કુલ્વાહને બથ હતો કે સુસલમાનો પણ મારી પછી મારી કબર અથવા તો ડોાઈ યાદગાર ચોજની સાથે કચ્ચાંક એવું વર્તન ન કરે. એટલામાં સંનોગનશાત્ર કેટલીક પત્નીઓએ જેઓએ હથશાની સફરમાં ઈસાઈ હેવળો જેયાં હતાં તેમણે ત્યાંની મૂર્તિએ વિશે વાત હરી. આથી હજરત રસ્કુલ્વાહનું કહ્યું કે “એ લોકોમાં જ્યારે ડોાઈ નેક માણુસ મરી જય છે ત્યારે એમની કબરને પૂજનસ્થાન બનાવી હેવામાં આવે છે અને એમની મૂર્તિ બનાવીને ત્યાં સ્થાપવામાં આવે છે. આવું કરવાવાળા કોકાને ક્યામતને દિવસે સૌથી ખરાખ કોકા ગણુનામાં આવશે.”

આ વખતે હજરત રસ્કુલને એચેનો લાગતી હતી એટલે તેઓ ક્યારેક મેં પર ચાદર એઢી લેતા હતા અને ક્યારેક ગર્ભમથી ગભરાઈ જઈને ચાદર કાઢી નાખતા હતા. છતાં તેઓ ધીમેથી એલ્યા:

“યહુદીએ અને ઈસાઈએ પર ખુદાનો શાપ બિતરો, કેમક એમણે પોતાના પથગમ્બરોની કબરોને પૂજનસ્થાન બનાવી દીધું છે.”

આવી હાલતમાં હજરત રસ્કુલ્વાહને યાદ આગ્યું કે એમણે હજરત આધ્યાત્માને થોડી સોનામહોરો રાખવા આપી હતી. તેથી ઇરમાયું કે “આઈશા, પેદી સોના મહોરો કયાં છે? શું મહેમદ ખુદાને પરિયહી થઈને મળશે? જાઓ, એનું ખુદાની રાહમાં દાન કરો ધો.”

રસ્કુલ્વાહની માંદગીમાં વધારો ધરાડો થયા કરતો હતો. જે દિવસે એમનું અવસાન થયું તે દિવસે એટલે કે સોમવારે એમની તબિયત રોજ કરતાં સારી લાગતી હતી. એમનો સુવાનો એરડો મરિજને લાગેલો જ હતો. એમણે સવારને વખતે પડહો જાઓ કરીને જેયું તો કોકા કન્જરની નમાજ પદ્ધતામાં મરણગૂલ હતા. એ જેઠને એમને આનંદ થયો કે ખુદાની જર્મીન પર આખરે એ મંડળ પેહા થયું કે જે રસ્કુલની તાલીમનો નમૂનો અનીને ખુદાની યાદમાં લાગેલું છે. કોકાએ પગલાંને અવાજ સાંભળાને

માનયું કે રસ્કુલ્વાહ અહાર આવવા પછે છે. આનંદથી લોકો બેકાખૂ અનવા લાગ્યા હતા અને સંભવ હતો કે નમાજ પડતી મુકે. ઈમામ હજરત અધું બદે પાછળ હઠી જવાને વિચાર કર્યો પણ રસ્કુલ્વાહે એમને ધરાયે. કરીને રોક્યા અને એરડાની અંદર જઈ પડહો છાડી દીધો. એટલી બધી અશક્તિ આવી ગઈ હતી કે તેઓ ખરાખર રિતે પડહો છાડી પણ ન શક્યા. આ સહાભીઓને માટે એમનું છેલ્લું દર્શન હતું.

જેમ જેમ દિવસ ચહેરો જતો તેમ તેમ તેઓ વારેખડીએ બેણોશ થઈ જતા હતા. હજરત દીતિમા જહરા આ જેઠને બોધ્યાં : “હાય, મારા પિતાજીની બેચેની !” આ સાંભળાને હજરત બોલ્યા કે,

“તારા પિતા હવે પછી કદી બેચેન થશે નહીં.”

ત્રીજે પ્રહર હતો. છાતીમાં શ્વાસ ધૂંટાતો હતો. એટલામાં તેમને પવિત્ર હોછ હાથ્યો. અને કોકાએ નીચેના શખ્ફો સાંભળ્યા:

“નમાજ અને ગુલામો સાથે નેક વર્તન રાખો.”

આટલું બોલીને હાથ લોનો કરી આંગળાથી ધરાયો. કર્યો અને પણ વખત કર્માયું કે,

“હવે મારે એક મહાન સાથી ખુદાના સિવાય ધીજા કોઈની નથી.”

આટલું બોલતાં બોલતાંભાં હાથ લટકી પડ્યો, આંખો શાઢી ગઈ અને ઉંહે પાઠ (પવિત્ર આત્મા) આલમે કુદસ (ખ્રિષ્ટ પવિત્ર દુનિયા). માં પહેંચાંયી ગયો. અદ્વાહની હુાંસા અને શાન્તિ એમની પર હો, એમના આખા ખાનદાન પર હો અને એમના સહાભીએ પર હો.

મરીનાની શરીરાભીએ રોક્કણ થઈ રહી. સુસલમાનોને મન દુનિયા અંધારી થઈ ગઈ. મરિજને નખી [નખીની મરિજન] માં થાડો ગડાયાર મળી ગયો.

હજરત ઉમરે તલવાર કાઢી અને કહ્યું કે “જે એમ કહેશે કે મહેમદ રસ્કુલ્વાહનું અવસાન થયું છે એનું માણું કાપી નાખીશ.” હજરત અધું અંગ આવ્યા એમણે ઉમરની આ એબા-કુળ સ્થિતિ જેઠને વિચાર કર્યો કે, આજની આ ઉન્મત અવસ્થા કાલે કેટલી મોટી ગુમરાહીનું કારણ અની જશે.

તેથો તેઓ સીધા મર્ઝિદે નખી આગળ ગયા અને નીચેનું ભાપણ કર્યું:

“લોકો, જે તમારામાંથી કોઈ મહિમદને પૂજતા હતા તો તેઓ તો આ દુનિયાસાંથી ચાલ્યા ગયા છે પણ જે કોઈ મહિમદના ખુદાને પૂજતા હતા તો એ તો જીવન્ત છે. એને સૃત્યુ નથી.” પણીથી તેઓ આ આયત ઘોલ્યા :

“મહિમદ ખુદાના રસૂલ છે. એમના પહેલાં ધણા નથી થઈ ચૂક્યા છે. તેઓ કદાચ મરી જાય અથવા તો ખુદાની રાહમાં માર્યા જાય તો શું તમે ધર્સામર્યાથી પોછેલું કરશો? અને જે કોઈ ધર્સામર્યાથી નીકળી જશે તો એમાં ખુદાનું કંઈજ નહીં બગડે. પણ જે લોકો ખુદાએ આપણી ઉપર જે ઉપકાર કર્યો છે એની કદર કરશે તો તેને ખુદા સારા અદ્દો આપશે.”

આ આયત સંભળવાથી બધા સહાયીઓની આંખો ખૂલી ગઈ અને એમને એવું લાગ્યું કે જાણે આ આયતે પાક હમણાં જ વિતરી છે. દરેક સહાયીની જ્ઞાન પર આજ આયત હતી અને બધા આની જ ચર્ચા કરી રહ્યા હતા.

હજરત રસૂલનું અવસાન હિજરતની ૧૧મી સાલમાં રણી અભ્વલના મહિનામાં સોમવારને દિવસે ત્રીજા પ્રહરમાં થયું. ધણાં લોકોનું કહેવું એમ છે કે તે દિવસે રણી અભ્વલની ૧૨મી તારીખ હતી પણ ખાસ લોકોનું કહેવું એ છે કે રણી અભ્વલની પહેલી તારીખ હતી.

[આની પૂરી હકીકત સીરિટુનની ભાગ બીજામાં મૌલાના શાખાઓ લખ્યી છે.]

હજરત સલાયની દિનકિયાનું કામ મંગળવારે શરૂ થયું. આ કામ એમના ખાસ પ્રિયજનોએ કર્યું. હજરત ક્રિલ બીજા અભ્વલન, હજરત અલી સુરતુજા અને હજરતના આજાદ કરેલા ગુલામ હજરત એઠદના પુત્ર હજરત એસામાએ એમને સ્નાન કરાવ્યું.

આ વખતે હજરત અભ્વલન પણ મોજુદ હતા. હજરત આધિશાના ને એરડામાં એમનું અવસાન થયું તે આરડામાં જ તેઓને દિન કરવામાં આવ્યા. અને તેથી એ એરડો અત્યાર સુધી ‘રવજએ નખી’ના નામથી મશહૂર છે.

બીજીઓએ તથા સંતાન

હજરત સલાયની સૌથી પહેલી બીજી હજરત ખદીજ હતી. એમના સૃત્યુ પણ હજરત આધિશા અશુઅકની પુત્રી અને હજરત સૌદા જમાનાની પુત્રી સાથે હજરતે લગ્ન કર્યાં. ત્યાર પણ બીજી ખોલ્યોએ સાથે લગ્ન કર્યાં, જેમનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે: હ. જૈનઅ ઉમ્મુલ મસાકીન, (ગરીબોની માતા), હ. ઉમ્મે સલમા, હજરત જૈનઅ, હ. જૈવેન્યા, હ. ઉમ્મે હથીથા, હ. હદ્દસા, હ. મૈસૂરા અને હ. સશીથા. આમાંથી હ. જૈનઅ સિવાય એમના અવસાન વખતે બીજી બધી પત્નીએ હયાત હતી. એમના અવસાન પણ તેઓ દુનિયાને ધાર્મિક જ્ઞાન અને વિદ્યા આપવા લાગી. એમની એક બીજી ગુલામ પત્ની હતી તે મિસરની હતી. તેનું નામ મારિયા કિણિતયા હતું. આ બધી એમના અનુયાયીઓની માતાએ હતી તેથી એમને ‘ઉમ્મહાતુલ મોમનીન’ કહેવામાં આવે છે.

સંતાન—એમના બધાં સંતાન એમની પહેલી પત્ની હ. ખદીજથી થયાં હનાં. છેલ્દી પત્ની હજરત મરિયાથી એક પુત્ર હ. ધિયાહીમ થયા, પણ તેઓ નાનપણમાં જ સૃત્યુ પામ્યા. હ. ખદીજને ત્રણ પુત્રોએ: હ. કાસમ, હ. તાહિર અને હ. તૈથઅ થયા હતા. આ ત્રણ પણ નાનપણમાં જ સૃત્યુ પામ્યા. અને બીજી ચાર પુત્રીએ થઈ હતી. એમણે ધર્સલામને જમાના જોયો. સૌથી મોટી પુત્રી હ. જૈનઅનું લગ્ન હ. અશુઅ આસની સાથે થયું હતું. તેઓ સ. હિ. ૮ માં એક ધર્મામા નામની પુત્રીને મુજી સૃત્યુ પામ્યાં. બીજું નામ હજરત તુકેયા હતું. ધર્સલામ ધર્મ ફેલાયા પણ એમણે હ. ઉરમાનની સાથે લગ્ન કર્યાં. સ. હિ. ૨ માં મદીનામાં એમનું સૃત્યુ થયું. ત્રીજી પુત્રીનું નામ ઉમ્મે કુલ્સમ હતું. હજરત તુકેયાના સૃત્યુ પણ એમણે હ. ઉરમાનની સાથે લગ્ન કર્યું. સ. હિ. ૬ માં તેઓ સૃત્યુ પામ્યાં. એમની સૌથી નાતી અને પ્રિય પુત્રીનું નામ હ. ક્ષતિમા જહરા હતું. એમનું લગ્ન હ. અલી સુરતુજા સાથે થયું હતું. એમને એ પુત્રો થયા: એકનું નામ ધર્મામ હસન. અને બીજું નામ ધર્મામ હુસેન હતું.

વર્તન અને આદત

કોઈએ ઉમ્મીલ મોમનીન હ. આધિશાને પૂછ્યું કે “હ. સલાયનનું વર્તન કેવું હતું?” એમણે જવાબ આપ્યો: “તમે કુરાન નથી વાંચ્યું? ને કાંઈ કુરાનમાં છે તેવું હજરતનું વર્તન હતું.” ટૂંકમાં તેઓની આખી

જિંદગી કુરાને પાકતું પ્રતિબિષ્ય હતું. એમનું આ વર્તન પણ એક અજથણી, ચેમટકાર છે. ખુદ કુરાને પણ આ વાતની સાક્ષી આપી છે. અને કહ્યું છે કે, “એશિક, અથ મહભૂમદ, તમે વર્તનની ખુઅસરતીના જીંચા દેરજાન પર છો.”

હજરત ખૂબ જ નભ. મિલનસાર, મહેરખાન અને દ્વાળું હતા. નાના મોટા અધાની સાથે ગ્રેમ કરતા હતા. તેઓ ખૂબ જ ઉદ્ઘાર હતા. પોતાના મહેમાનોની સેવા જાતે કરતા હતા. ધરમાં રહેતા ત્યારે ધરતું કામકાજ પોતાને હાથે જ કરતા. પોતાનાં કષેલાં કપડા જાતે સીવી દેતા, કષેલા જેઠાને તે ટાંકા મારી દેતા. અકરીએનું દુધ જાતે દોહતા. કોઈ સભામાં એસતા તો અધાના જેવા થઈને એસતા. મર્જિને નથવીની ઈમારત બાંધવામાં અને અનંદક પોદવામાં એમણે બધા મળુરોની સાથે મળાને કામ કર્યું હતું.

તેઓ અનાથે પર ગ્રેમ રાખતા હતા. ગરીએને મદદ કરતા હતા, પોતાની ઇરિયાદ સાંભળતા હતા, કરજ્જદારોનું કરજ ફેડતા હતા, ગુલામો પર મહેરખાની રાખતા હતા, કમનેરો પર રહમ ખાતા, માંદાએને આશ્વાસન આપતા હતા, લાચારોને સહારો અનતા હતા, ગુનેગારોને માઝ કરતા હતા, દુઃખનોને મારો દુઆ અને ખરિયત માંગતા હતા, સાથીદારોની ખખર રાખતા હતા, એમને ત્યાં બેટ મોકલતા હતા અને એમને ધેર જઈને એમનું કામ કરી આવતા હતા.

વહ નથવીયેમાં રહેમત લક્ખ્યું પાને વાલા

સુરાહેં ગરીબોંકી બર લાને વાલા

મુસીઅતમેં ડેરોંકે કામ આને વાલા

વહ અપને પરાએકા ગમ ખાને વાલા

ફૂલરાં કા મલજાર અધ્યેંંં કા માવાં

યતીમોંપકા વાલી ગુલામોંકા મૌલાં

ખતાકારસેજ દરગુજર કરને વાલા

બાદ અંદેશકે દિલમેં ધર કરને વાલા

૧ દ્વાળુને જિતાથ. ૨. આશ્વયસ્થાન. ૩. વૃદ્ધ. ૪. આશ્વય. ૫. અનાથ.

૬ માલિક. ૭. ભૂલ કરનાર, અપરાધી. ૮. ખરાખ વિચાર કરનાર.

શસિદ્દકા ઓરેઝિયર્ઝો કરતે વાલા

કાયાધિયુંકા શિરો શુકર્ઝે કરનેવાલા
ઉત્તર કર હિરાસેજ સુઅર્ઝે કોમ આયા

ઔર એક તુરખ્યેકી મિયાંપ સાથ લાયા.
મિસેખાન્ઝ કો જુસને કુન્દન અનાયા

ખરા ઔર જોટા અલગ કર દિખાયા
અરથ જુસ પૈ કરનોંાજે થા નેહલ જી છાયા
પલટ હી બસ એક આનમેં ધસકી કાયા
રહા ઉર ન એડુલ્ઝ કો મૌને બાલાકા

ધધર સે ઉધર દ્વિર ગયા ડુખ્યો હુવાકા

હજરત અનસ કહે છે કે મેં ૧૦ વર્ષ સુધી તેઓની સેવા કરી છે,
તેમની પાસે રહ્યો છું-પણ તેઓએ એક દિવસ પણ મને નથી ધમકાવ્યો,
નથી મારો કે નથી એવું પૂછ્યું કે આ કામ તેં કેમ ન કર્યું યા તો
આ કામ તેં શું કામ કર્યું? તેઓએ આપી જિંદગીમાં કોધને માર્યું
નથી. અને આશ્વર્યની વાત તો એ છે કે એક હૈજના સરદાર નેણે
લગતાર નવ વર્ષ લડાધોમાં જ વિતાવ્યા છે અને નેણે કદી યુદ્ધ
મેદાનમાંથી પીછેફંડ કરી નથી એણે પોતાના દુશ્મન પર પણ કોઈ દિવસ
તલવાર ચલાની નથી અથવા તો જાતે કદી કોઈ પર હુમદ્રો કર્યો નથી.
ઉલ્લના મેદાનમાં જ્યારે અધી તરદ્દી એમના પર પથર, તીર અને તલ-
વારોને વરસાદ વરસી રહ્યો હતો ત્યારે પણ તેઓ તો પોતાની જગ્યાએ
જિભા રહ્યા હતા. અને જનનિસારો જમણી અને ડાખી બાજુ કપાઈ
કપાઈને પડતા હતા.

આવી જ રીતે હુનૈનની લાધાર્માં જ્યારે ધણ્યા સુસલમાન ખાડુરો
નાસભાગ કરતા હતા ત્યારે પણ હજરત તો પહાડની જેમ પોતાની જગ્યા
પર અડમ જિભા જ હતા. સહાયીએ કહે છે કે લગભગ દરેક રણક્ષેત્રમાં
તેઓ એ જગ્યાએ રહેતા હતા કે જ્યાં રહેવામાં મોટા મોટા ખાડુરો
પણ પોતાની જનનું જોખમ સમજે. પણ આવી બધું કર જગ્યાએ જિભા

૬. અધોં કરનાર, ૧૦ હરાવનાર, ૧૧ કથીલાએ. ૧૨ મેળવી હેનાર, ૧૩ એ
પહાડનું નામ જ્યાંથી રસૂલને પચ્ચામ મળ્યે હતો. ૧૪ તરફ. ૧૫ અહીં એનો
અર્થ કુરાન છે. ૧૬ કાચું નાંબું. ૧૭ સહીએથી. ૧૮ અજ્જાન. ૧૯ વહાંગોને કાઢ્યો.
૨૦. દિશા.

રહીને પણ તેઓ પોતાના દુઃખમન પર હાથ નહોતા ઉઠાવતા. ઉફદની લડાઈમાં સુશરીકોના હુલલાથી જ્યારે તેઓનું શિરે સુઆરક જખમી થયું અને દંદાતે સુઆરક શહીદ થયો (દાંત પડી ગયો) ત્યારે એમણે ક્રમાંયું હતું હતું કે “ખુદાનન્દા ! એ લોકોને ભાઇ કર, કારણ કે તેઓ સમજતા નથી.”

લાંબી અસંક્ષિપ્તતા અને તકલીફો વેદ્યા છતાં પણ એમણે નિરાશાને પોતાના દિવસમાં રથાન આપ્યું નહીં. અને આખરે તો એ વખત આવ્યો કે આખા અરથ પર તેમની એકુચક સત્તા જન્મી. મજાની સુશકેલીઓથી ગભરાઈને એક સંદાખીઓ કહ્યું કે “યા રસ્સલુલ્લાહ ! તમે આપણાં લોકો માટે દુઆ કેમ નથી માંગતા ?” આ સાંભળીને એમનો અલેરો લાલ થઈ ગયો. તેમણે કહ્યું કે “તમારી પહેંચાં ને લોકો થઈ ગયા એમને તો આરાધી ચીરી નાખવામાં આવતા હતા, એમના શરીર લોઢાની કંસકી-ઓથી છોલી નાખવામાં આવતાં હતાં જેથી એમનાં માંસ અને ચામડીના કુકડા કુકડા થઈ જતા હતા, પણ આ સુશકેલીઓથી એમને સત્યને રસ્તેથી પાછા નહોતી કેરવી શકો. ખુદાની કસમ, ધર્સિવામ ધર્મ એક દિવસ એના અંતિમ ધૈર્ય પર પહેંચયશે તે એટલે સુધી કે એક સવાર યમનથી હજરમૌત સુધી એટલી નિર્ભયતાથી ચાલ્યો જશે કે એક ખુદાના સિવાય એને બીજી કોઈ નની ડર રહેશે નહીં.”

તમને એમના વિચારની દઢતા યાદ હશે કે જ્યારે તેઓએ પોતાના કાકાને આ જવાબ આપ્યો હતો કે “ચચાજન, કદાચ કુરેશે મારા જમણા હાથમાં સુર્ય અને ડાઢા હાથમાં ચન્દ્ર મૂકે તોપણ હું સત્ય જાહેર કરેનાં અંધ નહીં કરું.”

એક દિવસ બ્યોરને વખતે એક લડાઈમાં તેઓ એકલા કોઈ જાઉની નીચે આરામ લેવા એઠા હતા, એટલામાં એક અરથ આવ્યો અને તલવાર જેંચીને ઓદ્યો : “અથ મહુમ્મદ, અતાવ કે હવે તે મારાથી કોણું બચાવી શકે એમ છે ?” યકીનથી અને નીહર અવાજે જવાબ આપ્યો કે “અહ્વાહ !” આ જવાબ સાંભળીને તે કાંપી બુટ્યો. અને તલવારને મ્યાનમાં મૂકી દીધી.

લડાઈએનો લુંટનો માલ અને ઐખર વગેરેની જમીનની પેઢાવારનો હાલ સાંભળીને તમને કદાચ એમ ખ્યાલ આવશે કે હવે ધર્સિવામની ગરીબાઈનો જમાનો ખતમ થઈ ગયો અને પયગમભર સાહેબ ખૂબ

આરામ અને કાઠથી જિંદગી ચુલ્લરતા હશે, પણ પવિત્ર પત્તીઓ અને પયગમભરના ધરના લોકોના ધર્માને કાઈ આવતું તે બધું બીજ રોકડો અને ગરીબોને આપી દેવામાં આવતું હતું. ખુદ પયગમભરની અને એમના ધરના લોકોની જિંદગી તો તંગી અને ગરીબાઈમાં જ વીતની હતી. તેઓ કહેતા હતા કે “આરામના એટાને શરીર ઢાંકવા પૂરતું એક કપડું અને પેટ ભરવા માટે લૂંઘી સૂખી રોકી અને પાણી પૂરનો છે.” અને તેઓ ખરેખર આવી જ રીતે જીવન ચુલ્લરતા હતા. હ. આધિશા કહે છે કે “તેઓનાં કપડાની કદી ગડી કરવી પડતી નહીં; એટલે કે એમની પાસે એક જ જોડ કપડા હતાં, તેથી કદી ગડી કરવાનો વારા જ આવતો ન હતો.

હજરતના ધરમાં કોઈ કોઈ દિવસ તો કાકા કરવા પડતા, અને કેટલાય દિવસ સાંજનું ખાવાતું બળતું જ નહીં. કોઈ કોઈ વાર લાગત બધું મહિના સુધી ધરમાં ચૂંકો જ સળગતો નહીં. યોડું ખજૂર આધિને દિવસો કાઢવા પડતા. કયારેક કોઈ પાડોસી બકરીનું દૂધ મેકલતા તો તે પાને ચલાવી લેતા. હ. આધિશા કહે છે કે તેઓએ મહીનાના જમાનામાં કોઈ દિવસ પેટ ભરીને એ વખત આપું નથી.

એક દિવસની વાત છે કે એક ભૂખ્યો આદમી રસ્સલુલ્લાહની પાસે આવ્યો. તેઓએ પવિત્ર પત્તીઓમાંથી કોઈને ત્યાં કહેવડાંયું. જવાબ આવ્યો કે ધરમાં પાણી સિવાય બીજનું કશું જ નથી. તેઓએ બીજે ધેર તપાસ કરાવી. ત્યાંથી પણ આજ જવાબ આપ્યો. ટૂંકમાં આદ નવ ધરોમાંથી કશ્યાં ય પાણી સિવાય ખાવાની બીજ ચીજ નીકળા નહીં.

એક દિવસ તેઓ ભૂખ્યા જ ખરેખર બ્યોરને વખતે ધરમાંથી નીકળ્યા. રસ્સામાં હજરત બકર અને હજરત ઉમર મળ્યા એ અને પણ ભૂખ્યા જ હતા. તેઓ આ અનેને લઈને હજરત અસ્થુ જીયુથ અનસારીને ત્યાં ગયા. એમને ખરે પડી એટલે તેઓ હોડતા આવ્યા અને ખાગમાં જાઈને ખજૂરની એક લસ તોડી લાવ્યા અને સામે મૂક્યા. આ પછી એક બકરી કાપી અને ખાવાનું તૈયાર કરાંયું અને સામે લાવીને મૂક્યું. હજરત રસ્સે એક રોકી પર યોડું જોશત મૂક્યું અને કહ્યું કે આ શતિમાને ત્યાં મોકલ્યો, કેમકે એણે કેટલાય દિવસથી આપું નથી.

હજરત સલામતનું અવસાન થયું ત્યારે એમની પાસે કાઈ મિલકત તો ન હતી પણ જીવાનાનું એમનું ખખતર ત્રણ શેર જવમાં ગીરો મૂકેલું હતું.

અને એઓનું અવસાન થયું તે વખતે એમણે ને કપડાં પહેણીં હતાં એમાં ઉપર નીચે થીગડાં મારેલાં હતાં.

હિન્દુ શાંતિમા લેણદાર પર તેઓને ખૂબ જ પ્રેમ હતો. એમનો એ પ્રેમ સેના ચાંદીના ધરેણું અને દૃષ્ટ ચૂનાના મકાનમાં કદી જહેર થયે નથી. બીજી શાંતિમા પેતાને હાથે કામ કરતી, મસ્ક ભરીને પાણી લાવતી, અને રસોધ કરતી. પિતાને નો કોઈ દિવસ કોઈ ગુલામ કે દાસી લાવવાનું એ કહેતી, તો તેઓ કહેતા કે, ઐટા, મુદાનું નામ લે.

એક દિવસ એમને ધેર ધણા ગુલામો. અને દાસીઓ આવ્યાં. શાંતિમાએ પિતાને જઈને અરજી કરી તો એમણે કહ્યું કે “જને પીઠર, (પિતાના પ્રાણ) બદના અનાથો અને ચખૂતરા (સુદ્ધા)ના મુસાફરો તારા કરતાં એના વધારે હક્કાર છે.”

તંગીને કારણે પવિત્ર દેવી (શાંતિમા)ની એ હાતન હતી કે એના ધરમાં ન તો કાઈ દાસી હતી કે ન કાઈ નોકર હતો. દળાને એના બને હાથની હેઠળીઓ ધર્માઈ ગઈ હતી. પાણી ભરીને એનાં ખૂબસુરત શરીરના ખભા પર લીધું ચમાડું પડી ગયું હતું. આડુ કાઢવાના કામથી એમનાં કપડાં પર અને બદન પર ધૂળ છાઈ જતી હતી. તે પયગમ્બરની પાસે મધ્ય કે જેમની પાસે જવાની અધારે દ્યુટ હતી.

ત્યાં બેઠેલા બધા લોડો અપરિચિત હતા તેથી એમને શરમ આવી, એટલે એ કંઈ કહ્યા. વગર પાછાં ચાહ્યાં આવ્યાં અને કરી પાછાં ગયાં ત્યારે હારતે પૂછ્યું કે તમે કલે કેમ આવ્યા હતાં? શું કંઈ ખાસ કામ હતું? આ વખતે પણ એમને એટલી શરમ આવી કે તે કંઈ બોલી શક્યાં નહીં, પણ જે કહેવાનું હતું તે હેઠરે (હિન્દુ અલી મુરતુઅણે) કહ્યું. પયગમ્બરે કહ્યું કે “જેએ ધરાયાર વગરના છે અને ચખૂતરા પર રહે છે એમનો જ અહોઅરત કરવાની હું ચિન્તામાં હું, પણ હજ એ થઈ શક્યો નથી. એમની પર ને જે મુશ્કેલીઓ આલી પડે છે એનો હું જવાબદાર હું અને એ દૂર કરવાનું મારું કામ છે. તારા કરતાં વધારે હક તો એમનો છે કે જેમને ભૂખ અને તરસથી જાંધ પણ નથી આવતી.” આ સાંભળાને શાંતિમા ચૂપ થઈ ગયાં, વધારે બોલી ન શક્યાં, કારણું કે તે જગ્યા ઉપર સભ્યતા જળવવાની હતી. પયગમ્બરના ધરનાં લોડેની આ દશા હતી. અને આ વર્ણન એ પયગમ્બરની પુત્રીનું છે કે જેએ આપી દુનિયાની કુશળતા કંચિતા હતા.

This book may be kept a fortnight.

BP નેદવી, ૨૧. ૨૫.
75 ડાયરી માટે
.N2 (૧૯૭૨ મહિનાનું જ્યોતિ-
.P2 શરી).
Signature Issue Date

BP
75
.N2
.P2

BK-2937



SHML-BK

BK2937

