

મહાનિબંધમાં ઉપયોગી સંદર્ભ ગ્રંથોની સુચિ

પુસ્તકનું નામ	લેખક	પ્રકાશક
સ્વર ઓર રાગોકે વિકાસમે		ચૌરવમ્મા ઓરીયન્ટાલિયા
-વાદ્યોકા યોગદાન	ઈન્દ્રાણી ચક્રવર્તી	- દિલ્હી
વાદ્ય યંત્ર	બી. ચૈતન્ય દેવ	નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ -દિલ્હી
નિબંધ સંગીત	સંકલન લક્ષ્મીનારાયણ ગર્ગ	સંગીત કાર્યાલય હાથરસ
		પ્રકાશન
ભારતીય તાલોકા શાસ્ત્રીયથ	ડૉ.અરૂણકુમારસેન	મધ્ય પ્રદેશ દિલ્હી
ગ્રંથ વિવેચન		અકાદમી -ભોપાલ
ભારતીય સંગીત કા ઇતિહાસ	ડૉ.સરચન્દ્ર શ્રીધર પરાંજપે	ચૌરવમ્મા વિદ્યાભવન
		-વારાણસી
ભરતનાટ્યશાસ્ત્ર	પં.ભરતમુની	
સંગીત સમયસાર	પાર્શ્વદેવ	
સંગીત રત્નાકર	આચાર્ય.સારંગદેવ	
ભારતીય સંગીતમે	ડૉ.શુભદ્રા ચૌધરી	કૃષ્ણ ભંધર્સ -અજમેર
-તાલ ઓર રૂપ-વિધાન		
તબલેકા ઉદ્ગમ વિકાસ	ડૉ.યોગમાયા શુક્લ	દિલ્હી માધ્યમ કાર્યાલય
-ઔર વાદન શૈલિયો		નિર્દેશાલય

દિલ્લી વિશ્વ વિદ્યાલય

ભારતીય સંગીતનો વિકાસ

શ્રી અમુ વી. દોશી

યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ

બોર્ડ ગુજરાત રાજ્ય

ગુજરાતમાં સંગીતનું પુનરુજ્જીવન

સંપાદક પુરુષોત્તમ ના. ગાંધી

નવજીવન પ્રકાશન મંદિર

અમદાવાદ

તાલ અંક

સંગીત કાર્યાલય

હાથરસ પ્રકાશન

ભારતીય સંગીત એવમ મનોવિજ્ઞાન

વસુદા કુલકર્ણી

રાજસ્થાની ગ્રંથાગાર -જોધપુર

મધ્યકાલીન સંગીત એવમ ઉત્કા

ડો. નિર્મલા બેનર્જી

રાધા પબ્લીકેશન્સ -નવી દિલ્લી

-તત્કાલીન સમાજ પર પ્રભાવ

મધ્યકાલીન ઇર્મોમે શાસ્ત્રીય સંગીત

જીતેન્દ્ર સિંહ ખન્ના

અભિષેક પબ્લીકેશન્સ -ચંદીગઢ

કા તુલનાત્મક અધ્યયન

હિન્દુસ્તાની સંગીત પદ્ધતિ

પં. વિષ્ણુ નારાયણ ભાતખંડે

સંગીત કાર્યાલય હાથરસ

-ક્રમિક પુસ્તકમાલિકા (ભાગ ૧થી ૬)

પ્રકાશન

'સંગીત કલા વિહાર' માસિક

અ.ભા.ગાં.મા.મંડલ પ્રકાશન

'સંગીત' માસિક

સંગીત કાર્યાલય હાથરસ

પ્રકાશન

નાટ્ય શાસ્ત્ર રટવાં અધ્યાય

આચાર્ય બૃહસ્પતિ

બૃહસ્પતિ પબ્લીકેશન્સ-નવી દિલ્લી

દિલ્લી નાટ્ય શાસ્ત્ર

સુધા રસ્તોગી

કૃષ્ણદાસ અકાદમી -વારાણસી

શબ્દભૂષણ-નાટ્યભૂષણ

પં. રામશર્મા આચાર્ય

યુગ નિર્માણ યોજના મથુરા

બ્રહ્મવેદ

સામવેદ

અથર્વવેદ

ચર્જુવેદ

શિવ પુરાણ

ગરુડ પુરાણ

સંગીત તબલા અંક(૧૯૯૩)

સંગીત કાર્યાલય હાથરસ

પ્રકાશન

પખાવજ ઔર તબલા કે

ડો.આબાન ઈ. મીરઝી

સ્વર સાધના સમિતિ -મુંબઈ

ઘરાને એવમ પરંપરાયે

જૈન પરંપરાનો ઇતિહાસ

ત્રિપુટી મહારાજ

શ્રી ચરિત્ર સ્મારક ગ્રંથમાળા

(ભાગ ૧થી ૩)

અમદાવાદ

કુમારપાળ ચરીત્ર સંગ્રહ

મુનિ જીનવિજય

ગુજરાત સ્ટેટ ગેજેટીયર

ગુજરાત રાજ્ય પ્રકાશન

ઈડર ગઢનો ઇતિહાસ(હસ્ત પ્રત)

વર્ધમાન સ્વરૂપચંદ શાહ

શેઠ આનંદજી મંગલજીની

પેટી ઈડર

ભારત દર્શન ભાગ-૨

ગુજરાતી વિશ્વ કોષ

સંપાદક ડો.ધીરુભાઈ ઠાકર

ઈલા ચૈત્ય પરિપાટી

શેઠ આનંદજી મંગલજીની

પેટી પ્રકાશન - ઈડર

જૈન સ્વેતામ્બર નેશનલ હેરોલ્ડ

અંક ઈ.સ.૧૯૧૫

ગુજરાતના ઐતિહાસિક લેખો

ધ ફાર્મસ ગુજરાતી સભા - મુંબઈ

(૧ થી ૩)

સંગીત વિશારદ

પં. ભગવતી શરણ શર્મા

સંગીત કાર્યાલય હાથરસ

પ્રકાશન

વિશ્વ સંગીત અંક

સંગીત કાર્યાલય હાથરસ

ઈ.સ. ૧૯૮૫

પ્રકાશન

સંગીત શોધ લેખ અંક

સંગીત કાર્યાલય હાથરસ

ઈ.સ. ૧૯૮૫

પ્રકાશન

તાલ પ્રકાશ

પં. ભગવતી શરણ શર્મા

સંગીત કાર્યાલય હાથરસ

પ્રકાશન

સંગીત નિબંધાવલી

પં.શ્યામદાસ મિશ્રા

નાદબ્રહ્મ પ્રકાશન - પટના

તાલ પરિચય (ભાગ ૧-૨)

ગીરીશચન્દ્ર શ્રીવાસ્તવ

કલા ઔર સાહિત્ય

ગોવર્ધન શર્મા

જ્ઞાનલોક પ્રકાશન -

અમરાવતી

હિન્દુસ્તાની સંગીત શાસ્ત્ર

પં.ભગવતી શરણ શર્મા

સંગીત મંદિર -ખુરજ

ભાગ (૧થી ૩)

ભારતીય સંગીત વાદ્ય

ડો.લાલમણિ મિશ્રા

સમાચાર

મહર્ષિ વાલ્મિકિ

શ્રીમદ્ ભાગવત

મહર્ષિ વેદ વ્યાસ

સૈધાન્ત કૌમુદી

પાણિની મુનિ

રૂપમદ કલા

માર્કડ ભટ્ટ

ભગવદ્ગો મંડલ

મહારાજ ભગવતસિંહજી

(ભાગ ૧ થી ૬)

ગોડલ

સંગીત નિબંધ મંજરી

પં. ભગવતી શરણ શર્મા

કે. લી. એન્ડ સી. એલ.

અગ્રવાલ -અલીગઢ

સંગીત પારિજાત

પં. અહોબલ

લલિતકલા દર્શન (ભાગ-૧)

મૃણાલિની સારાભાઈ

સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટી

હિંમતભાઈ કપાસી, હરકાંત શુક્લ

વલ્લભ વિદ્યાનગર

ચંદ્રવદન ચી. મહેતા, સુધીર દલાલ

હિન્દી કે કૃષ્ણકાલીન

ઉષા ગુપ્તા

સાહિત્ય મેં સંગીત

વાઘ વાદન અંક ઈ.સ.૧૯૭૫

સંગીત કાર્યાલય

હાથરસ પ્રકાશન

ભારતીય સંગીત એક

-વૈજ્ઞાનિક વૈશ્લેષણ

ડો. સ્વતંત્ર શર્મા

સંગીત દામોદર

શુભંકર