

પરિશિષ્ટ-૪

હાહયાભાઈનાં નાટકોની પ્રથમ ભજવણીનાં વર્ષ અને સ્થળ

નાટકનું નામ	વર્ષ ૧૯ સ્વીસનમાં		સ્થળ
	શ્રી. જયંતિ દલાલ પ્રમાણે	દેશી નાટક સમાજના અંક પ્રમાણે	
શાકુન્તલ	ભજવાયું નથી.		ભજવણી નથી.
સતી સંયુક્તા	૧૮૯૧ જયંતિલાલ ત્રિવેદી પ્રમાણે	૧૮૯૧	નાગોરીશાળાના મંડવામાં અથવા મગનભાઈની વાડીમાં, અમદાવાદ.
સુભદ્રાહરણ		૧૮૯૨	
ભોજરાજ		૧૮૯૨	
ઉર્વશી અપ્સરા			
ભગતરાજ	૧૮૯૫		
વીર વિક્રમાદિત્ય			
કેશર કિશોર	૨૩-૩-૧૮૯૫ શુક્રવાર, શનિવાર	૧૮૯૩	આર્નલ્ડભુવન, થિયેટર, અમદાવાદ.
રામરાજ્ય વિયોગ		૧૮૯૩	
સતી પાર્વતી	૧૮૯૪	૧૮૯૪	
મ્યુનિસિપલ ઇલેક્શન	૧૮૯૫ ફેબ્રુઆરી	૧૮૯૫	આર્નલ્ડભુવન થિયેટર, અમદાવાદ.
અશ્રુમતી	૧૮૯૫	૧૮૯૫	આર્નલ્ડભુવન થિયેટર, અમદાવાદ.
રામવિયોગ		૧૮૯૭	
સરદારબા	૧૦-૪-૧૯૦૧ બુધવાર	૧૮૯૭	

હિમાદેવડી	૧૮૯૮	૧૮૯૮	
તરુણબાજ		૧૮૯૮	
ભોજકુમાર		૧૮૯૮	
વીણાવેલી	૧૮૯૯	૧૮૯૯	શાંતિભુવન થિયેટર, અમદાવાદ અને પછી મુંબઈમાં.
વિજયાવિજય	૧૯૦૦	૧૯૦૦	
હિંદયભાણ	૧૯૦૧	૧૯૦૧	શાંતિભુવન થિયેટર, અમદાવાદ.
મોહિનીચંદ્ર	૧૯૦૩	૧૯૦૩	
વિજયકમાલ (બે ઝંક છોટા- લાલ રૂપદેવ શ્રમાએ લખેલા)	૧૯૦૪	૧૯૦૪	આર્નલ્ડભુવન થિયેટર, અમદાવાદ.
તારાસુંદરી (ધેલાભાઈ દલાલની દેશીમાં ભજવાયું)	૧૯૦૪		આર્નલ્ડભુવન થિયેટર, અમદાવાદ.
સતી પદ્મિની			

૨૨-૪-૧૯૧૧

* આ બધાં નાટકોની પ્રથમ ભજવણી શ્રી. દેશી નાટક સમાજે
કરી હતી.