

APPENDIX NO:19

બહેરા વિદ્યાર્થીઓ માટે.

ધરેણ - ૧

બાળ પોથી - ૧.

સ્વરો :- અ, આ, ઈ, ઉ, ઓ

વ્યંજનો :- ઓષ્ઠય દંય મૂર્ખન્ય કંય

અધીષ્ઠ :- પા તા ગ્ર કા

ધોષ :- બા દા સા ગા

સંધર્ષ :- સા

અર્થ સ્વરો :- વા લા ણા

(૧)	આપો	(ચિત્ર)	(૨)	ટોપી	(ચિત્ર)
(૩)	પટો	"	(૪)	ક્રં	"
(૫)	ઝે	"	(૬)	પીપ	"
(૭)	પાડીટ	"	(૮)	પારિયું	"
(૯)	તાવ	"	(૧૦)	કૂવો	"
(૧૧)	લોટો	"	(૧૨)	પવાણું	"
(૧૩)	શૂટ	"	(૧૪)	તકલી	"
(૧૫)	પાટવી	"	(૧૬)	બાવો	"
(૧૭)	બૌદ્ધ	"	(૧૮)	પગ	"
(૧૯)	ગાડી	"	(૨૦)	ગાંધ	"
(૨૧)	લાકુ	"	(૨૨)	કબો	"
(૨૩)	દારો	"	(૨૪)	ડોંબ	"
(૨૫)	વડ	"	(૨૬)	તાંડ	"
(૨૭)	કબાટ	"	(૨૮)	દવા	"
(૨૯)	વાડકો	"	(૩૦)	સાપ	"

( ३१ )	સાલુ	( ચિત્ર )	( ३२ )	ડોસો	( ચિત્ર )
( ३३ )	સૌટી	"	( ३४ )	શૂડી	"
( ३५ )	સબેન	"	( ३६ )	શુપકું	"
( ३७ )	સગડી	"	( ३૮ )	પળી	"
( ३૯ )	તાળું	"	( ૪૦ )	બળદ	"
( ૪૧ )	બાળક	"	( ૪૨ )	ક્રપાળ	"
( ૪૩ )	ગળું	"	( ૪૪ )	તળાવ	"
( ૪૫ )	પાટલો	"	( ૪૬ )	વાળ	"
( ૪૭ )	ડાળ	"	( ૪૮ )	સસદો	"
( ૪૯ )	સાડી	"	( ૫૦ )	બિલાડી	"
( ૫૧ )	બતક	"	( ૫૨ )	પૌપટ	"
( ૫૩ )	બગલો	"	( ૫૪ )	ટપાલી	"
( ૫૫ )	કાળજો	"	( ૫૬ )	ટોપલો	"
( ૫૭ )	કૂકડો	"	( ૫૮ )	ટિટકટ	"
( ૫૯ )	બાબો	"	( ૬૦ )	બાટલો	"
( ૬૧ )	ગૌળ	"	( ૬૨ )	ગૌળી	"
( ૬૩ )	દડો	"	( ૬૪ )	દીવો	"
( ૬૫ )	કીડો	"	( ૬૬ )	કાળો	"
( ૬૭ )	લાંબ	"	( ૬૮ )	પીળી	"
( ૬૯ )	વાદળો	"	( ૭૦ )	લીનો	"

કાળો કાગળો

લીલો પૌપટ

પીળો સાખુ

પટો આપો

સાપ બતાવો

બચક બતાવો

સૌટો ભાવો

ટોપો ભાવો

કપાળ બતાવો

પગ બતાવો

સસારો બતાવો

સાડો બતાવો

બાવો બતાવો

બળદ બતાવો

ગરેણો આપો

શુદ્ધાબ આપો

બાંદ બૌપણો આપો.

વાદળી પટો આપો

એક કેળું આપો.

ઉચ્ચારણ અંગેની ત્રણ કસરતો :-

વાણીના કિલાગમાં આપેલા સ્વર, વ્યેજનો, શબ્દો અને શબ્દ સમૂહનું  
ઉચ્ચારણ શીખવ્યા પછી નીચે મુજબ તાતીમ આપવી વાણી બોલતાં કિલાથી  
થોંય રોતે સ્વસન કરી શકે તે માટે :-

પા	કા	બા	ગા
પા તા	કા ટા	બા દા	ગા ડા
પા તા ટા	કા ટા તા	બા દા ડા	ગા ડા દા
પાતાટાકા	કાટાતાપા	બાદાડાગા	ગાડાડાબા

11 ૩ 11

કિયાર્થી અંત્ય વ્યંજનો સારી રીતે બોલી શકે તે માટે :-

આપુ	ઈપુ	ઉપુ	ઓપુ
આતુ	ઈતુ	ઉતુ	ઓતુ
આદુ	ઈદુ	ઉદુ	ઓદુ
આદુ	ઈદુ	ઉદુ	ઓદુ

કિયાર્થી અધોષ અને ઘોષ વ્યંજનોનો તશીવત સમજી શકે તે માટે :-

પા	તા	ગ્રા	કા
પા ભા	તા એ	ગ્રા સા	કા ગા
ભા	એ	સા	ગા
ભા પા	એ તા	સા ગ્રા	ગા કા

### મૂક વાચન અને ભાષા.

નીણેના પાઠ વાણીવાચનથી અને પ્રેમાઉથ ચાર્ટમાં મોડા અશે લખેલી કાઈ બોર્ડની પઢ્યો ભરાવી આપ્યાના છે. કિયાર્થી લખાણ સમજી તે મુજબ ક્રિયા કરે. પ્રશ્નનોના જવાબ લખીને આપે તેવો આગ્રહ રાખવો નહિ.

### પાઠ - ૧.

ઉભા થાવ.

બેસી જાવ

તાલી પાડો

નમસ્કો કરો.

અદન વાળો.

દોડો

કુદો

117/

યાઠ - ૩

દાતણ કરો.

(ચિંહ)

(બ્રશ ધસો)

ઉન ઉતારો

"

કોગળા કરો.

"

મોહું ધૂખો.

"

મોહું લૂછો

"

પાઠ - ૩

થઘું લાવો

બોલ લાવો

ડાંસડો લાવો

સલેટ લાવો

ચાક લાવો

તાળુ લાવો

થાવી લાવો

બાટલી લાવો

ઝૂલ લાવો

ઝૂલકો લાવો

(નોંધ- કુદી કુદી વસુમહેનાં નામ મૂડી આ પાઠ આપવો.)

પાઠ - ૪

ફેબલ બતાવો

ખુરસી બતાવ.

કબાટ બતાવો

ચેપલ બતાવો

ગાય બતાવો

ધોડો બતાવો

બિલાડી બતાવો

શાત બતાવો.

પગ બતાવો.

.....૫

14/1

पाठ - ५

ઉધાડો

(ખોલો)

બારી ઉધાડો

કમાન બંધ કરો.

બારણું વાસો

તાળું ઉધાડો

ટેબલ ઉધાડો

ચૌપડી ઉધાડો

અંખો બંધ કરો

કાન બંધ કરો.

મર્દો ખોલો

બંધ કરો.

(વાસરો)

पाठ - ६

મને

આપો.

મને સકેટ આપો.

મને ચૌપડી આપો.

મને કૂર આપો.

મને કૂલ આપો.

મને બોલ આપો.

મને ચાક આપો.

મને ઇલકો આપો.

// ૭ //  
પાઠ - ૭

(ચિત્ર)

કોગલીને તેડો  
 કોગલીને કુદાડો  
 — કોગલીને ઊંઘાડો ( સુવાડો )  
 કોગલીને નવડાવો  
 કોગલીને શરાડ પહેરાવો  
 કોગલીને હોયોળો  
 કોગલીનું માથું ઓળો.

પાઠ - ૮

.....ને.....આપો.

(વિદ્યાર્થીનું નામ)

(પદાર્થનું નામ )

..... ને સલેટ આપો.  
 ..... ને ચોપડી આપો.  
 ..... ને નોટ આપો.  
 ..... ને પેન આપો.  
 ..... ને થેલી આપો.  
 ..... ને ચાક આપો.

પાઠ - ૯

.....ની.....ખાવો

(વિદ્યાર્થીનું નામ)

(પદાર્થનું નામ)

..... ની સલેટ ખાવો  
 ..... ની ચોપડી ખાવો  
 ..... ની નોટ ખાવો.  
 ..... ની પેન ખાવો.  
 ..... ની થેલી ખાવો.  
 ..... ની પેનસિબ ખાવો.

.....૮

પાઠ - ૧૦

ચાપુ અને પેનીસિલ  
તાળું અને ચાવી  
સલેટ અને પેન  
બોલ અને બેટ  
નોટ અને ચૌપડી  
પેનીસિલ અને રબર  
ચાર અને ડસ્ક

(ખિત)

કયાં ?                  જું ?

હુરશી ઉપર ચૌપડી છે.  
હુરશી નીચે ચાવરણી છે.  
ટેબલ ઉપર ફાનચ છે.  
ટેબલ નીચે ટોપલી છે.  
પેટી ઉપર છ્ટી છે.  
નજ નીચે ડોલ છે.  
પેટી માં બોલ છે.  
ટેબલમાં ચૌપડી છે.

પાઠ - ૧૧.

કયાં ?                  જું ?

કબાટ નીચે આરસી મૂકો.  
આરસી ઉપર કાંસડો મૂકો.  
ખીસામાં ચાવી મૂકો.  
ટેબલ ઉપર સલેટ મૂકો.  
ટેબલ ઉપરતાળું અને ચાવી મૂકો.  
થેલીમાં સલેટ અને પેન મૂકો.

// ૬ //

પાઠ - ૧૨.

ભાઈ શું કરે છે ?	ચિત્ર.
કરેણ ? શું ?	"
ભાઈ દાતણ કરે છે.	"
ભાઈ ભમરડો ફેરવે છે.	"
ભાઈ પૈદું ફેરવે છે.	"
ભાઈ પાણી પીએ છે.	"
ભાઈ નહાય છે.	"
ભાઈ રડે છે.	"
ભાઈ હસે છે.	"

પાઠ - ૧૩.

બેન શું કરે છે ?	ચિત્ર
બેન વાળ ઓળે છે.	"
બેન ચાંલ્સો કરે છે.	"
બેન કયરો વાળો છે.	"
બેન દોરડાં કૂદે છે.	"
બેન રોટલી વણે છે.	"
બેન કૂકા રમે છે.	"
બેન ભરત ભરે છે.	"

પાઠ - ૧૪.

ધર પારો આડ છે.	ચિત્ર.
ધર બતાવો.	"
આડ બતાવો.	"
આડ ઉપર વાંદરો છે.	"
વાંદરો બતાવો.	"

મદિર ઉપર ઘજા છે.	ચિત્ર.
ઘજા બતાવો.	"
- મદિર બતાવો.	"
બુશકોટનો કોચર બતાવો	"
બુશકોટનું ખીસું બતાવો	"
બુશકોટના ગાજ બતાવો	"

પાઠ - ૧૫

નૈનીશનો કોચર બતાવો  
ચડીનું ખીસું બતાવો.  
કરાકના ગાજ બતાવો.  
બુશકોટની બાંધ બતાવો.

પાઠ - ૧૬.

કેવું ? શું ?

રાતું કૂલ	ચિત્ર.
શીવું પાન	"
પીળું કૂલ	"
ધોળી ગાય	"

// ੧੧ //

ਕੋਣਾ ?

੧.	x	ਏਕ
੨.	xx	ਬੇ
੩.	xxx	ਤ੍ਰਿਖ
੪.	xxxx	ਚਾਰ.
੫.	xxxxx	ਪਾਂਚ
੬.	xxxxxx	ਛ
੭.	xxxxxxx	ਸਾਤ
੮.	————xx	ਆਠ
੯.	xxxxxxxx	ਨਾਵ
੧੦.	xxxxxxxx	ਦਸ਼.

બહેરા વિદ્યાર્થીને માટે.

ધરેરથ-ર.

બાળ પોથી - ર.

વાણી.

સ્વરો	:-	અ,	આ,	ઓ,	એ,	ઓ,
વ્યંજનો	:-	ઓષ્ઠય	દંય	મૂર્ધન્ય	કંઠય	તાર્ઝય
(અનુનાસિક વ્યંજનો) :-		મા	ના	ખા	સ.	
(અર્દ્ધ સ્વરો)				રા		યા
(સંધર્ષ)						શા
(મહાપ્રાણ ધરેષ વ્યંજન)					ણા.	

(૧) મરેર	(ચિત્ર.)	(૨) મારલી	(ચિત્ર.)
(૩) મકાઈ	"	(૪) મૂર્ખી	"
(૫) મકાન	"	(૬) મૌર	"
(૭) મણકા	"	(૮) દાદમ	"
(૯) નાડ	"	(૧૦) નદી	"
(૧૧) તારા	"	(૧૨) કાન	"
(૧૩) પ્રાન	"	(૧૪) વિમાન	"
(૧૫) પવન	"	(૧૬) પાટલૂં	"
(૧૭) કોણી	"	(૧૮) લસણ	"
(૧૯) બેલથ	"	(૨૦) સાધસી	"
(૨૧) સાબરથી	"	(૨૨) સર્ફાય	"
(૨૩) ગાય	"	(૨૪) ડોયો	"
(૨૫) પતંગ	"	(૨૬) કેદર	"

(૨૭)	બંડો	(ચિત્ર)	(૨૮)	કાંસકો	(ચિત્ર)
(૨૯)	બંબો	"	(૩૦)	પૈંડું	"
(૩૧)	લંડો	"	(૩૨)	રોટથો	"
(૩૩)	આમલી	"	(૩૪)	પાથો	"
(૩૫)	પીન	"	(૩૬)	શકોરું	"
(૩૭)	શીશી	"	(૩૮)	કપડાં	"
(૩૯)	વીંગી	"		(ચદ્રી, ગૌપી, કોર, કુવાલ, ટેનીસ)	
(૪૦)	બારી	"	(૪૨)	કેરો.	"
(૪૧)	બકરી	"	(૪૪)	રાખબી	"
(૪૩)	બેટરી	"	(૪૬)	વાંદરું	"
(૪૫)	કૂતરો	"	(૪૮)	પેન	"
(૪૭)	બટન	"			
(૪૯)	આરસી	"			

મણકા લાવો.

મણકા ગણો.

મહેટો મહેટો નદી.

નાનું નાનું તળાવ.

કાન અને નાક.

મણાઈ આપો.

મણાઈ અને મૂળો.

વિમાન બતાવો.

પારલૂન પહેરો.

બંડો પહેરો.

વીંગી પહેરો.

પૈસા લાવો.

શકોરામાં પાણી લાવો.

ઉદ્ર પકડો.

પતંગ પકડો.

મજાઈ શેકો.

અધૌરે, ધૌરે અને અનુનાસિક વ્યક્તિનો ઉચ્ચારણ મેં સમજાવવા નીચે  
મુજબ તાલીમ આપવી :-

પા.	તા.	શા		
પા	બા	દા	ગા	સા
પા	બા	મા	તા દા ના	ગા સા ષા
મા			ના	
મા	બા		ના દા	ષા સા
મા	બા	પા	ના દા તા	ષા સા ટા

પાઠ - ૧૭

આજા :-

અઘુ લાવો

કાંસકો લાવો

તાળું લાવો

પાણી લાવો

દડો લાવો

શીશી લાવો

ચાદ લાવો

સુલેટ લાવો

અભ્યાસ :- તમે શું કર્યુ ?

હું ખેન લાવ્યો - લાવી.

તમે શું લાવ્યા ?

હું તાળું લાવ્યો - લાવી.

// ४ //

पाठ - १८.

आशा :-

ताणुं बतावो.  
 ट्रेबल बतावो.  
 भुरशी बतावो.  
 याक बतावो.  
 स्लेट बतावो.  
 कबाट बतावो.  
 आरसी बतावो.  
 कूट बतावो.

अभ्यास :-

तमे शुं बताव्युं ?  
 मे ताणुं बताव्युं.  
 मे. आरसी बतावी.  
 मे याक बताव्यो.

कौषे शुं बताव्युं ?  
 स्मेश ताणुं बताव्युं.  
 रमेश आरसी बतावी.  
 रमेश यार बताव्यो.

पाठ - १९

.....ने.....आपो.

मने स्लेट आपो.  
 मने पेन आपो.  
 मने पाणी आपो.  
 मने याक आपो.  
 मने ताणुं आपो.  
 मने यावी आपो.

अभ्यास :-

वर्गना किंवार्थीओनां नाम साथे आ पाठ आपवो. शुं आप्युं ?  
 कोने आप्युं ? ई. प्रश्नो  
 शिक्षकना नामने बदले 'तमने' मूळवानुं सूचववुं.

પાઠ - ૨૦

ભાષા :-

ટેબલ ઉધાડો.  
 બારણું બંધ કરો.  
 બારી ઉધાડો.  
 કબાટ ઉધાડો.  
 તાળું બંધ કરો.  
 બાટલી ઉધાડો.  
 ચૌપડી ઉધાડો.  
 ચૌપડી ઉધાડો.  
 બારી બંધ કરો.  
 તાળું ઉધાડો.

અભ્યાસ :- દરેક શબ્દની જાતિ શિક્ષકે આપવી.

પ્રશ્નો :- શું ઉધાડ્યું ?  
 શું બંધ કર્યું ?

નોંધ :- (ઉપરનો પાઠ, વાંસો, અને ખોલો નો ઉપયોગ કરીને શીખવો)  
 વધાણે મહાવરો આપવો.

પાઠ - ૨૧.

કોણ ?      શું કરે છે ?  
 હોકરો દોડે છે.  
 હસમુખ ચાઢે છે.  
 મગન હસે છે.  
 રપાલી આવે છે.  
 ઝૂટણું ભસે છે.  
 બાબો રડે છે.  
 અભ્યાસ :- કોણ દોડે છે ?  
 બાબો શું કરે છે ?  
 — મગન બતાવો.

ખિંડ.

પાઠ - ૨૨.

કોણ ? શું કરે છે ?	ખિત્ર
વેણીવાલ ડાપડ વેતરે છે	"
સંપિતા કચરો વાળે છે.	"
મનુ પૌપટ ખિતરે છે.	"
દરભી પહેરણ સીવે છે.	"
રમેશ પાણી પીએ છે.	"
કનુ ટુવાલ નીચોબે છે.	"

અભ્યાસ :-

કિયા:- કચરો વાળો, કાગળ વેતરો, તાળુ ચીતરો, પાણી પીએ, રુમાલ નીચવો, રુમાલ સૂકવો.

પ્રશ્નાં :- કોણ કપડા વેતરે છે ? મનુ શું કરે છે ? રમેશ બતાવો, ટુવાલ બતાવો.

પાઠ - ૨૩.

કોણ ? શૈનાથી ? (શૈના વડે)	શું કરે છે ?	ખિત્ર.
રમેશ ડસ્ટરથી પાર્ટિયું વૂછે છે.		
વેણીવાલ કાતરથી ડાપડ વેતરે છે.		
મીના કાંસકાથી વાળ ઓળે છે.		
સંપિતા સાવરણીથી કચરો વાળે છે.		
રમીજા રુમાલથી નાક વૂછે છે.		
કનક ચઘુથી પેનસિલ છોયે છે.		
મગન ટુવાલથી શરીર વૂછે છે.		

અભ્યાસ :-

કિયા-વાળા ઓળો, પાર્ટિયું વૂછો, કાગળ વેતરે, કચરો વાળો, ચાંલ્બો કરો.

પ્રશ્નાં :- કોણ વાળ ઓળે છે ?

મીના શૈનાથી વાળા ઓયે છે ?

મીના કાંસકાથી શું કરે છે ?

पाठ- २४.

આ જાડ છે.  
જાંને બહુ ડાળીઓ છે.  
જાંને જાડું ધડ છે.  
ડાળી ઉપર બહુ પાન છે.  
પાન લીવાં છે.  
જાડ ઉપર વાર્દરું છે.

## अन्यास :-

આજાં સામાન્ય નામ, મૂળ થડ, ડાળી, પાન એ બધાંને કિયાથી બોળખી બતાવે. પડોશનાં જાડ બોળખાવવાં.

पाठ - २५

આ ધર છે.

ધરને ચાર બારો છે.

ધરને બે બારથાં છે.

ધરમાં બે ઓરડા છે.

ધરમાં રસોડું છે.

ધરમાં પાણિયારું છે.

ભતી ઉપર ધડિયાળ છે.

ભૂતિ ઉપર છ્યોખો છે.

## अभ्यास :-

ਪ੍ਰਤੀ :-

11 ८ 11

પાઠ - ૨૯

ચિત્રમાં બે સાપ છે.

ચિત્ર.

એક સાથ કાળો છે.

બીજો સાથ ધોળો છે.

કાળો સાપ લાંબો છે.

ધોળો સાપ ટૂકો છે.

કાળો સાપ શાડો છે.

ધોળો સાપ પાતળો છે.

અભ્યાસ :-

લાંબો સાપ બતાવો.

ટૂકો સાપ બતાવો.

ગૂડો સાપ.....છે. ( કાળો, ધોળો)

લાંબો સાપ.....છે. (

ટૂકો સાપ.....છે. ( શાડો, પાતળો)

લાંબો સાપ.....છે.

પાઠ - ૨૯.

ચિત્રમાં બે છોકરા છે.

ચિત્ર.

બેદનું નામ મગન છે.

બીજાનું નામ છાન છે.

મગન શાડો છે.

છાન પાતળો છે.

મગન ટોપી પહેરી છે.

છાન ટોપી પહેરી નથી.

અભ્યાસ :-

પ્રશ્ન :- મગન બતાવો.

શાડો છોકરો બતાવો, તેનું નામ શું ?

પાતળો છોકરો બતાવો, તેનું નામ શું ?

મગન.....છોકરો છે.

છાન.....છોકરો છે.

કોણે ટોપી પહેરી નથી ? કોણે ટોપી પહેરી છે.

.....૬/

11611

પાઠ - ૨૮.

શું ?	શાનું ?	બને છે ?	
હુરશી	લાકડાની	બને છે.	ચિત્ર.
વાસણ	પિત્તળનાં	બને છે.	"
કાંસકો	ખાસિઝનો	બને છે.	"
શકોરું	માટોલું	બને છે.	"
બંબો	તાંબાનો	બને છે.	"
—	ખેપલ	ચામડાનાં	"
—	તાળું	લોણાનું	"

અભ્યાસ :-

લાકડાની બનેલી પાંચ વસ્તુનાં નામ લખો.  
લોણાની બનેલી પાંચ વસ્તુનાં નામ લખો.  
ચામડાની બનેલી પાંચ વસ્તુનાં નામ લખો.  
પિત્તળની બનેલી પાંચ વસ્તુનાં નામ લખો. હિત્યારિ.

પાઠ - ૨૯.

આ	બતક છે.	ચિત્ર.
તે	પાણીમાં તરે છે.	"
આ	ભેંસ છે.	"
તે	ધાસ યરે છે.	"
આ	દરજો છે.	"
તે	કપડાં સીવે છે.	"
આ	ટપાલી છે.	"
તે	ટપાલ વહેંચે છે.	"
આ	વૈદ છે.	"
તે	દવા આપે છે.	"

અભ્યાસ :-

પ્રશ્ન :- ટપાલી શું કરે છે ?  
કૌષ દવા આપે છે ?

બતક કયાં તરે છે ?

...૧૦

આ છોકરો છે.

ચિત્ર.

તે ખુરસી ઉપર બેઠો છે.

તેનું નામ અરવિંદ છે.

તે ચોપડી વાંચે છે.

તેણે પહેરણ અને ચડી પહેરા છે.

તેણે ટ્રોપી પહેરી નથી.

તેણે ચંપલ પહેરા નથી.

અભ્યાસ :-

છોકરો કયાં બેઠો છે ?

તેનું નામ શું છે ?

અરવિંદ શું વાંચે છે ?

અરવિંદ શું પહેરું છે ?

અરવિંદ શું પહેરું નથી ?

ગણત્રી	અને	આંકડા
૧ ઐક ૧૧ અગિયાર	૨૧ ઐકવીસ	૩૧ ઐકત્રીસ
૨ બ્રે ૧૨ બાર	૨૨ બાવીસ	૩૨ બર્તીસ
૩ દ્વાષ ૧૩ તેર	૨૩ તેવીસ	૩૩ તેત્રીસ
૪ ચાર ૧૪ ચૈદ	૨૪ ચૌવીસ	૩૪ ચૌત્રીસ
૫ પાંચ ૧૫ પંદર	૨૫ પંચીસ	૩૫ પાત્રીસ
૬ છ ૧૬ સોળ	૨૬ છંબીસ	૩૬ છ્રીસ
૭ સાત ૧૭ સત્તર	૨૭ સત્તાવીસ	૩૭ સાડ્રીસ
૮ આઈ ૧૮ અઠાર	૨૮ અઠૃવીસ	૩૮ આડ્રીસ
૯ નવ ૧૯ અર્દેગણીસ	૨૯ અર્દેગણત્રીસ	૩૯ અર્દેગણયાલીસ ૪૯ અર્દેગણપયાસ
૧૦ દસ ૨૦ વીસ	૩૦ દીસ	૪૦ ચાલીસ ૫૦ પચાસ

૫૧ ઐકાવન	૬૧ ઐકસઠ	૭૧ એકોતેર	૮૧ ઐકાશી	૯૧ ઐકાણું
૫૨ બાવન	૬૨ બાસઠ	૭૨ બોતેર	૮૨ બારી	૯૨ બાણું
૫૩ તેપન	૬૩ તેસઠ	૭૩ તોતેર	૮૩ ત્યાશી	૯૩ તાણું
૫૪ ચૌપન	૬૪ ચૌસઠ	૭૪ ચુંમોતેર	૮૪ ચૌરાશી	૯૪ ચૌરાણું
૫૫ પંચાવન	૬૫ પાંસઠ	૭૫ પંચોતેર	૮૫ પંચાશી	૯૫ પંચાણું
૫૬ છઘન	૬૬ છાસઠ	૭૬ છોતેર	૮૬ છાશી	૯૬ છણું
૫૭ સત્તાવન	૬૭ સડસઠ	૭૭ સીલાઓતેર	૮૭ સત્તાશી	૯૭ સત્તાણું
૫૮ અઠાવન	૬૮ અઝસઠ	૭૮ ઈઠૂતેર	૮૮ ઈઠૂશી	૯૮ અઠાણું
૫૯ અર્દેગણસાઠ	૬૯ અર્દેગણતેર	૭૯ અર્દેગણાંશી	૮૯ નેંયાશી	૯૯ નવ્યાણું
૬૦ સાઠ	૭૦ સિલ્લેર	૮૦ એંશી	૯૦ નેવું	૧૦૦ સૈ.

ધોરણ - ૩ જું.

વાલી.

	ઓષ્ઠય	દંતય	મૂર્ખન્ય	કંઠય	તાલુંય
અવ્યપ્રાણ અધોષ્ઠ -					આ.
અવ્યપ્રાણ ધોષ્ઠ -					આ
મહાપ્રાણ અધોષ્ઠ -	ફા	થા	ઠા	ખા	જા
મહાપ્રાણ ધોષ્ઠ -	ભા	ધા	ડા	ધા	ડા

જોડાકરોમાં દ્વા, પ્રા, ડા, સા, ર્ઝા, સ્થા, તા, ક્ષા, જ્ઞા, વગેરે જૈવા.

(૧)	ફરાક	ચિત્ર	(૨)	ફટકડો	ચિત્ર
(૩)	ફૂલ	"	(૪)	ફૂલ	"
(૫)	થાળી	"	(૬)	હાથી	"
(૭)	માથું	"	(૮)	થેલી	"
(૯)	થોર	"	(૧૦)	લાઠો	"
(૧૧)	કોઠો	"	(૧૨)	ખટારો	"
(૧૩)	ખુરસી	"	(૧૪)	ખેડૂત	"
(૧૫)	ભમરો	"	(૧૬)	ભમરડો	"
(૧૭)	ભૌટવો	"	(૧૮)	ભેંસ	"
(૧૯)	ધોબી	"	(૨૦)	ધનુષ	"
(૨૧)	ગધેડું	"	(૨૨)	અધિળો	"
(૨૩)	ઢોલ	"	(૨૪)	ઢેંગલી	"
(૨૫)	હેલ	"	(૨૬)	ધર	"
(૨૭)	વાધ	"	(૨૮)	ધોડાગાડો	"
(૨૯)	ધર્દિયાળ	"	(૩૦)	હેડું	"
(૩૧)	ચઘુ	"	(૩૨)	ચકડી	"
(૩૩)	ચમચો	"	(૩૪)	કાચબા	"
(૩૫)	ચાવી	"	(૩૬)	ચોપડો	"

( ૩૭ )	મરચું	ચિંત.	( ૩૮ )	મૌયો	ચિંત.
( ૩૯ )	ચિત્તા	"	( ૪૦ )	થંપલ	"
( ૪૧ )	જગ	"	( ૪૨ )	સૂરજ	"
( ૪૩ )	જામણ	"	( ૪૪ )	હજામ	"
( ૪૫ )	વાજું	"	( ૪૬ )	દરશી	"
( ૪૭ )	દરશી	"	( ૪૮ )	માણલી	"
( ૪૯ )	રોણ	"	( ૫૦ )	ઇંગ્રી	"
( ૫૧ )	કડળી	"	( ૫૨ )	વીળો	"
( ૫૩ )	અસ્તું	"	( ૫૪ )	ઝાડ	"
( ૫૫ )	તાળું અને ચાવી	"	( ૫૬ )	લોટો અને પવાલું	"
( ૫૭ )	સ્લેટ અને પેન	"	( ૫૮ )	ડોલ, લોટો અને પવાલું	"
( ૫૯ )	ચડી, ટોપી, ડોટ	"	( ૬૦ )	ટૈનીસ, ટુવાલ	"

આ પૌપટ છે.

પૌપટ લીલો છે.

પૌપટની ચાંચ લાન છે.

આ કાગડો છે.

કાગડો કાળો છે.

ગાય ઘોળી છે.

ભેસ કાળી છે.

આ ફૂલ છે.

ફૂલ પીળું છે.

એક કેળું

બે કેરો.

દ્રષ્ટ કબૂતર

ચાર ફૂલ

(૧૧)	પીંચ કોયન	સિદ્ધ.	(૧૨)	જ પાન	સિદ્ધ.
(૧૩)	માત નહોટા	"	(૧૪)	આઠ બટન	"
(૧૫)	નવ માખી	"	(૧૬)	દસ આંગળી	"
(૧૭)	આ ટિકિટ છે. ટિકિટ લંબયોરસ છે.	"	(૧૮)	આ બંગડી છે. બંગડી ગૌળ છે.	"
(૧૯)	આ કુટ છે. કુટ સીધો છે.	"	(૨૦)	આ સૌટો છે. સૌટો વાંકી છે.	"

આ ગાય છે.

સિદ્ધ.

ગાયને એક પૂછું છે.

ગાયને બે શિંગડાં છે.

ગાયને ચાર પગ છે.

ગાયને બે કાન છે.

ગાયને ચાર અંચિણ છે.

ગાયને બે અંખો છે.

— ગાયને એક પેટ છે.

ગાયને એક મોં છે.

પૌપટની ચાંચ લાલ છે.

કાગડાની ચાંચ કાળી છે.

વાંદરાનું પૂછું લાંબું છે.

કૂતરાનું પૂછું રંકું છે.

ઉંનું માથું નાનું છે.

હાથીનું માથું મોટું છે.

ભેંસના પગ પાતળા છે.

હાથીના પગ જાડા છે.

રમણની ટોપી નવી છે.

ચીનુની ટોપી ઝુની છે.

આ મરયું છે.	ચિત્ર.	આ કેરો છે.	ચિત્ર.
— મરયું તીજું છે.		કેરો મોઠો છે.	
આ ભામલી છે.	„		
ભામલી ખાટી છે.			
આ મનુભાઈ છે.	ચિત્ર.		
મનુભાઈનો કોટ કાળો છે.			
મનુભાઈની ચડી વાદળી છે.			
મનુભાઈની રોપી કાળી છે.			
મનુભાઈનું ખમલેસ પીળું છે.			
મનુભાઈના બૂટ કાળા છે.			
મનુભાઈના મૌજા વાદળી છે.			
આ મલ્લીબેન છે.	ચિત્ર.		
તેનો કબજો વાદ છે.			
તેનો ધાધરી લીલી છે.			
તેની ચંપણ ધોળી છે.			
તેની બંગડી લીલી છે.			
તેની થેલી કાળી છે.			
આ કાન્તાબેન છે.	ચિત્ર.		
તેનું ફરાક પીળું છે.			
તેની બંગડી લીલી છે.			
તેની બૌપણી કાળી છે.			
તેની થેલી કાળી છે.			
તેના હાથમાં દૂદ છે.			
આ બિવાડી છે.	ચિત્ર.		
તેને ચાર પગ છે.			
તે મિયાઉ મિયાઉ બોકે છે.			

આ પોપટ છે.	ખિત.
તને બે પગ છે.	ખિત.
તે રામ રામ બૌદે છે.	ખિત.
ણોકરો જાએ છે.	ખિત.
ણોકરો દાતાણ કરે છે.	ખિત.
ણોકરો ચડ્યો પહેરે છે.	ખિત.
બિલાડી દૂધ પીએ છે.	ખિત.
ભરત તુવાન નીચોવે છે.	ખિત.
અશોક તુવાન સુકવે છે.	ખિત.
પ્રભાવતી દાખે છે.	ખિત.
જશોદા સીવે છે.	ખિત.
બગુભાઈ પેન્સિલથી જાએ છે.	ખિત.
રંભાબેન પાયાથી કપડાં દુખે છે.	ખિત.
ગધેડું ભૂકે છે.	ખિત.
કૂકડો બૌદે છે.	ખિત.
મોર નાચે છે.	ખિત.
બાળક ચાંડો બતાવે છે.	ખિત.
અરવિંદ મણકા ગજો છે.	ખિત.
નરસિંહ કટ્રાકડા કોડે છે.	ખિત.
મનુભાઈ પતંગ ઉડાડે છે.	ખિત.
રખાણોડ બૌદે ઉણાણે છે.	ખિત.
શબીર કૂલકો કુલાવે છે.	ખિત.
શીશીમાં દવા છે.	
ઝોડમાં પાણી છે.	
વાડકોમાં દૂધ છે.	
પેટોમાં કપડાં છે.	
પાડોડમાં પૈસા છે.	

દ ઇતરમાં ચોપડીઓ છે.

કબારુમાં ચોપડીઓ છે.

પાંજરામાં પોપોટ છે.

માટલીમાં પાણી છે.

મનુભાઈ, કાન્તાબેન અને મણીબેન

ખિત્ર.

નિશાળે આય છે.

મનુભાઈ પાસે મૌટી સરેર છે.

મણીબેન પાસે નાની સરેર છે.

કાન્તાબેન પાસે સરેર અને પેન નથી.

મનુભાઈએ ખમીસ અને ચડી પહેયા છે.

કાન્તાબેને સ્કર્ટ અને કબજો પહેયો છે.

મણીબેને ધાધરી અને કબજો પહેયો છે.

આ મદારી છે.

ખિત્ર.

તે સાથનો જેવ બતાવે છે.

તે જમણા હાથે વાંસળી વગાડે છે.

અને ડાબા હાથે કુગુણિયું વગાડે છે.

મદારી આગળ રોપજો, ડબું અને હાડકું છે.

રોપજામાં સાપ છે.

સાપ ઝેણ માંડે છે.

મદારી પાણી જાકડી અને કોથળો છે.

માણસો જેવ કુશે છે.

આ લિખારી છે.

ખિત્ર.

તે પૈસા અને ખાવાનું માંગે છે.

તેણે ધોતિયું અને પહેરણ પહેયા છે.

તેના કપડાં મેલાં અને કાટી ગયાં છે.

તેના જમણા હાથમાં જાકડી છે.

અને ડાબા હાથમાં વાડકો છે.

તેણે માણે ઇણિયું પહેર્યું છે.

— તેના પગમાં જોડા નથી.

આ કેરિયો છે. નિત.

તે ચવાળું વેચે છે.

તેણે ધોતિયું, પહેરણ, કાળિયું અને  
જોડા પહેયા છે.

ત્રણ છોકરાં ચવાળું ખરીદે છે.

ધોડી ઉપર ખૂમચો છે.

ખૂમચામાં સૈવ, મમરા, ગાંડીભા,

ચેવડો વગેરે છે.

કેરિયો પડીકું વાળે છે.

તે સાદ પાડે છે.

આ કુલકાવાળો છે. નિત.

તેનું નામ અદ્દુલ છે.

તે કુલકા વેચે છે.

તેણે ઝેંઘો, અમસિ, જાડીટ અને ગોપી પહેયા છે.

કુલકાવાળો નાટે મુસલમાન છે.

છોકરાં કુલકા ખરીદે છે.

કુલકાની કિમત પચીસ પૈસા છે.

નાનો છોકરો કુલકો કુલાવે છે.

મનુભાઈ વરસાદમાં રમે છે. નિત.

તે રેતીનું ધર બનાવે છે.

તેની બા અટલા ઉપર ઉભી છે.

તે મનુભાઈને બોલાવે છે.

પ્રથ મનુભાઈ માનતો નુદી.

તેનાં કપડાં પતળી ગયાં છે.

તેને શરદી ધશે અને તાવ આવશે.

મનુભાઈ તૌકાની છે.

મનુભાઈને તાવ આવે છે. પિત.

તે ખાટલામાં સૂતરે છે.

તેને ઉધરસ થઈ છે.

દાક્તર મનુભાઈને તપાસે છે.

તેની બાના હાથમાં પંખો છે.

તે પંખાથી પવન નાખ્શો.

સ્વર્વ ઉપર શીશી અને કપ છે.

મનુભાઈ દવા પીશે ઐટલે તાવ ઉતરી જગે.

વાંદરો જાડ ઉપર બેઠો છે. પિત.

કૂતરો આડ નીચે ઉભો છે.

કૂતરો વાંદરાને ભસે છે.

વાંદરો દાતિયાં કરે છે.

વાંદરાને કૂતરાની બીજ લાગે છે.

વાંદરો જાડ ઉપર ચડો શકે છે.

કૂતરો આડ ઉપર ચડો શકતો નથી.

વાંદરે હૂપ હૂપ બૌકે છે.

કૂતરો હાઉ હાઉ બૌકે છે.

સવાર થયું. પિત.

સૂરજ ઉઠ્યો.

નલીન હજી ઉઠ્યો નથી.

તો રોજ મોડો ઉઠે છે.

તેની બા તેને ઉઠાડે છે.

નલીન આળસુ છે.

તે અંખો ચોણે છે.

તે ખાટલામાં ઉંઘે છે.

ખાટલા નીચે લોટો અને પવાલું છે.

આ અડ છે.

આ ઉપર ચકલીએ માળો બાંધ્યો છે.  
માળામાં દ્રષ્ટ બચ્ચાં છે.  
ચકલી તેના બચ્ચાને દાઢા ખવડાવે છે.  
બચ્ચાં ચી ચી બોલે છે.  
હજી બચ્ચાં નાનાં છે.  
તેથી તેમને ઉડતાં આવડું નથી.

ચિત્ર.

કનુ નિશાયે જ્ઞાહે હત્થે.

એક કૂતરો કનુને ભસવા લાગ્યો.  
એકસે કનુ દોડ્યો.  
દોડતાં દોડતાં કનુ પડી ગયો.  
તે રડવા લાગ્યો.  
તેને પગમાં વાગ્યું.  
તેના પગમાંથી લોહી નીકળ્યું.  
તેની સલેટ કૂટી ગઈ.  
તેની યૌપડી કાઢી ગઈ.  
તેની બાએ તેને પાણો બાંધ્યો.

ચિત્ર.

કુંભાર ચાકડા ઉપર માટ્રેનાં વાસણ ઉતારે છે. (ચિત્ર)  
તે લાકડી વડે ચાકડો ફેરવે છે.  
ચાકડો ગોળ ગોળ ફરૈ છે.  
— કુંભાર ગધેડાં રાખે છે.  
તે ગધેડાં ઉપર માટી લાખે છે.  
તેનાં કપડાં માટીવાળાં હોય છે.  
તે છાપરાનાં નળિયાં બનાવે છે.  
તે પાણી ભરવાની માટલી બનાવે છે.  
તે કૂડાં અને કોઠી બનાવે છે. .

લોકો કુંડામાં તુલસી વાવે છે.	ચિત્ર.
લોકો કોઠીમાં દાખા ભરે છે.	
મારદીમાં પાણી ઠંડું રહે છે.	
જનાળામાં લોકો ઠંડું પાણી પીએ છે.	
આ પાસે કૂતરી બેઠી છે.	ચિત્ર.
કૂતરીને યાર ગલૂડિયાં છે.	
બે ગલૂડિયાં ધાવે છે.	
અરવિંદ કૂતરીને રોટદી ખવડાવે છે.	
બાબો ગલૂડિયાને પકડે છે.	
વેલી ગલૂડિયાને રમાડે છે.	