

LANGUAGE IN THEATRE LANGUAGE OF THEATRE

WITH REFERENCE TO THE SCRIPT AND
PERFORMANCE OF MAJOR GUJARATI
PLAYS OF THE MODERN ERA PUBLISHED
DURING 1972-1992



A Thesis submitted to
The Maharaja Sayajirao University of Baroda
for the Degree of
Doctor of Philosophy
in Gujarati

PREPARED UNDER THE GUIDANCE OF
DR LOVEKUMAR M. DESAI
READER IN GUJARATI

by

MAHESH CHAMPAKLAL SHAH

Ph.D.

**DEPARTMENT OF GUJARATI
FACULTY OF ARTS
M. S. UNIVERSITY OF BARODA**

1995

નાટકમાં ભાષા નાટકની ભાષા

આધુનિક યુગના સન ૧૯૭૨ થી ૧૯૮૨ ના સમયગાળા દરમ્યાન પ્રકાશિત
પૂર્ણલંબાઈના પ્રમુખ ગુજરાતી નાટકોનાં પ્રત અને પ્રયોગના સંદર્ભમાં

મ. સ. વિશ્વવિદ્યાલયની વિનયન વિદ્યાશાળાના
ગુજરાતી વિષયમાં
પીએચ. ડી. ની પદવી માટે રજૂ કરેલ
શોધપ્રબન્ધ

માર્ગદર્શક
ડૉ. લવકુમાર મ. દેસાઈ
રીડર, ગુજરાતી વિભાગ

પ્રસ્તુતકર્તા
મહેશ ચંપકલાલ શાહ

ગુજરાતી વિભાગ
વિનયન વિદ્યાશાળા
મ. સ. વિશ્વવિદ્યાલય, વડોદરા

પીએચ. ડી.

૧૯૮૫