

સંદર્ભગ્રંથ સૂચિ

૧. દલિત ચેતનાની અનુઆધુનિક વાતા વાર્તાઓ, કનુ ખડકિયા, ડિવાઈન પબ્લિકેશન્સ, પ્ર.આ. ૨૦૧૬
૨. ભારતીય દલિત આત્મકથા, કાન્તિ માલસતર, ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, પ્ર.આ. ૨૦૧૯
૩. ગુજરાતી દલિત નવલકથા ઉદ્ભવ અને વિકાસ, હરીશ મંગલમ, ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, પ્ર.આ. ૨૦૧૨
૪. ગુજરાતી દલિત સાહિત્યની રૂપરેખા, સં-ડૉ. નાથાલાલ ગોહિલ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, પ્ર.આ. ૨૦૦૮
૫. મા'યેલો ભીતર તો, જલે!, શંકર પેન્ટર, જાસુદ પ્રકાશન, પ્ર.આ. ૨૦૧૫
૬. ગુજરાતી દલિત કવિતા, સં-નીરવ પટેલ, સાહિત્ય અકાદમી દિલ્હી, પ્ર.આ. ૨૦૧૦
૭. પગાછ, હરીશ મંગલમ, ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, પ્ર.આ. ૨૦૦૧
૮. ગુજરાતી દલિત કવિતાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ, લેખકો-હરીશ મંગલમ અને અન્ય, ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, પ્ર.આ. ૨૦૧૫
૯. ગુજરાતી દલિત લેખિકાઓ: સાહિત્ય અને સમીક્ષા, સં-સુનીલ જાદવ, પ્રવીણ પબ્લિકેશન, પ્ર.આ. ૨૦૧૧
૧૦. દલિત કવિતાના ચાર દાયકા, લેખક-ડૉ. પથિક પરમાર, શાશ્વત પ્રકાશન, પ્ર.આ. ૨૦૧૦
૧૧. સાહિત્ય અને સમાજ, ડૉ. વિદ્યુત જોષી, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, બી.આ. ૨૦૧૨
૧૨. હયાતી: દશાબ્દી વિશેષાંક, સં-અરવિંદ વેગડા અને અન્ય, ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, ૨૦૧૦
૧૩. ગુજરાતી દલિત સાહિત્યનાં લેખાં-જોખાં, સં-ડૉ. નાથાલાલ ગોહિલ, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, પ્ર.આ. ૨૦૧૩
૧૪. પ્રત્યાયન, ભી. ન. વણકર, ગૂર્જર એજન્સીસ, પ્ર.આ. ૧૯૯૪
૧૫. ગુજરાતી દલિત સાહિત્યની કેડીએ, દલપત ચૌહાણ, ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, બી.આ. ૨૦૧૨
૧૬. બહુજન સાહિત્યકી પ્રસ્તાવના, સં-પ્રમોદ રંજન, ફોરવર્ડ પ્રેસ, પ્ર.સંસ્કરણ ૨૦૧૬
૧૭. ચિંતન કે જનસરોકાર, પ્રેમકુમાર મણિ, ફોરવર્ડ પ્રેસ, પ્ર.સંસ્કરણ ૨૦૧૬
૧૮. જાતિકા વિનાશ, ડૉ. ભીમરાવ આંબેડકર, ફોરવર્ડ પ્રેસ, દ્વિતીય સંસ્કરણ ૨૦૧૮
૧૯. પ્રતિબદ્ધ, ભરત મહેતા, રાવલ પ્રકાશન, પ્ર.આ. ૨૦૦૫
૨૦. દલિત સાહિત્ય આંદોલન, ડૉ. ચંદ્રકુમાર વરઠે, અનુવાદ: ડૉ. આર. એચ. વણકર, ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી, પ્ર.આ. ૨૦૦૩

- ૨૧.પ્રતિધ્વનિ,હરીશ મંગલમ,ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી,પ્ર.આ.૨૦૦૬
- ૨૨.ભારતીય દલિત આંદોલન:એક સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ,મોહનદાસ નૈમિશરાય,અનુવાદ:કાન્તિ માલસતર,ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી,પ્ર.આ.૨૦૦૫
- ૨૩.વિદિત,હરીશ મંગલમ,કુમકુમ પ્રકાશન,બી.આ.૧૯૯૫
- ૨૪.સમ્યક,યશવંત વાઘેલા,ગૂર્જર પ્રકાશન,પ્ર.આ. ૨૦૦૩
- ૨૫.સંદર્ભસંકેત,ડૉ.ભરત મહેતા,રાવલ પ્રકાશન,પ્ર.આ.૧૯૯૯
- ૨૬.સાંપ્રત દલિત સાહિત્ય પ્રવાહ,ડૉ.પથિક પરમાર,ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી,પ્ર.આ.૨૦૦૪
- ૨૭.દલિત સાહિત્યકા સૌંદર્યશાસ્ત્ર,ડૉ.શરણકુમાર લિંબાલે,અનુવાદક:રમણિકા ગુપ્તા,વાણી પ્રકાશન,પ્ર.આ.૧૯૯૫
- ૨૮.અણસાર,મોહન પરમાર,મનોજ પ્રકાશન,પ્ર.આ.૧૯૮૯
- ૨૯.અધોગતિનું મૂળ વર્ણવ્યવસ્થા,સ્વામી સચ્ચિદાનંદ,સમન્વય પ્રકાશન,પ્ર.આ.૧૯૮૮
- ૩૦.અનુસંધાન,ભી.ન.વણકર,ગૂર્જર એજન્સીઝ,પ્ર.આ.૨૦૦૧
- ૩૧.આધુનિકોત્તર સાહિત્ય,સં-સુધા પંડ્યા,ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી,પ્ર.આ.૨૦૦૬
- ૩૨.એકવચન,હરીશ મંગલમ,ગુજરાત દલિત સાહિત્ય અકાદમી,પ્ર.આ.૨૦૦૩
- ૩૩.કથામંથન,ભરત મહેતા,પાર્શ્વ પ્રકાશન,પ્ર.આ.૧૯૯૩
- ૩૪.કથાસાંપ્રત,બાબુ દાવલપુરા,પાર્શ્વ પ્રકાશન,
- ૩૫.ગ્રામજીવનની સાહોતરી ગુજરાતી નવલકથા,ડૉ.કે.એમ.મકવાણા,પાર્શ્વ પ્રકાશન,પ્ર.આ.૨૦૦૧
- ૩૬.ગુજરાતી દલિત સાહિત્ય:સ્વાધ્યાય અને સમીક્ષા,સં-મોહન પરમાર અને અન્ય,યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ,પ્ર.આ.૨૦૦૧
- ૩૭.ગુજરાતી સાહિત્યનો નવમો દાયકો,જયંત ગાડીત,ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
- ૩૮.ગુજરાતની આંબેડકરી ચળવળનો ઇતિહાસ:૧૯૨૦ થી ૧૯૭૦,ડૉ.પી.જી.જ્યાતિકર,પ્રકાશક- ડૉ.બાબાસાહેબ આંબેડકર જન્મ શતાબ્દી ઉજવણી સમિતિ,પ્ર.આ.૧૯૯૧