

Appendix - III

અશાબ્દિક સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ

માર્ગદર્શક :-

શ્રીમતી ડૉ. એન. એ. શેલત
રીડર,
ફેકલ્ટી ઓફ એજ્યુકેશન એન્ડ સાયકોલોજી,
મ. સ. યુનિવર્સિટી, વડોદરા.

સંશોધક :-

સતીશ પી. પાઠક
લેકચરર,
જિલ્લા શિક્ષણ અને તાલીમ ભવન,
વડોદરા.

નામ :- _____

જન્મ તારીખ :- _____ ઉંમર :- _____

સંસ્થા :- _____

કેટેગરી :- એસ.સી. / એસ.ટી. / બક્ષીપંચ / અન્ય .

શૈક્ષણિક લાયકાત :- _____

-: સામાન્ય સૂચના :-

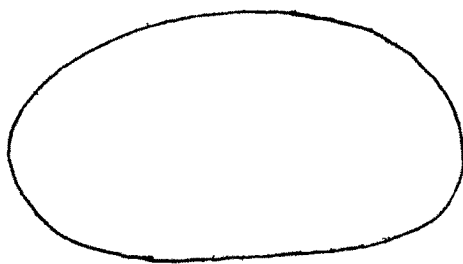
આ પુસ્તિકામાં તમને કેટલીક રસપ્રદ આકૃતિઓ આપવામાં આવેલી છે. જેમની સાથે કાર્ય કરતી વેળાએ તમારે તમારી વિશિષ્ટ કલ્પના શક્તિનો ઉપયોગ કરવો પડશે. આપેલી આકૃતિને આધાર તરીકે લઈને, કોઈ નવીનતમ અને રસપ્રદ ચિત્ર દોરો. અહીં આપેલી આકૃતિમાંથી કેટલી ઝડપથી તમે રસપ્રદ ચિત્ર બનાવી શકો છો તે જોવાનો હેતુ છે. તમારી કલ્પનાશક્તિ વડે ચિત્ર દોર્યા પછી ચિત્રની નીચે યોગ્ય અને અનુરૂપ શિર્ષક લખો.

આ પુસ્તિકામાંના કાર્યોનું ત્રણ પ્રવૃત્તિઓમાં વિભાજન કરેલું છે. તમારી ઝડપ અનુસાર, દરેક પ્રવૃત્તિ અંતર્ગત વિવિધ નવીનતમ ચિત્ર દોરો. જ્યારે તમે એક ચિત્ર દોરી લો, ત્યારબાદ જ બીજું ચિત્ર દોરો. જરૂરી લાગે તો અગાઉના ચિત્રમાં જરૂરી સુધારો- વધારો કરી શકાશે. પરંતુ, કોઈ પ્રવૃત્તિ અંતર્ગત કાર્યને અધૂરું છોડશો નહીં. તેમજ સૂચના ન મળે ત્યાં સુધી આગળની પ્રવૃત્તિ કરશો નહીં.

પ્રવૃત્તિ :- ૧ ચિત્ર રચના

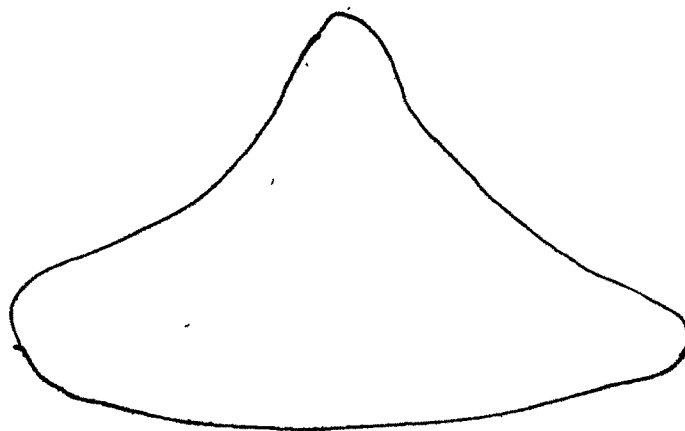
સૂચના :- આગળના પાન ઉપર તમને બે જુદી જુદી આકૃતિઓ આપેલી છે. જેમનો આધાર, અથવા એક ભાગ તરીકે ઉપયોગ કરીને, તમારી દૃષ્ટિએ નવીનતમ અને રસપ્રદ ચિત્રો દોરો. આપેલી આકૃતિઓને ગમે તે દિશામાં નજર સમક્ષ રાખીને તમે ચિત્રો દોરી શકશો. ચિત્રો સુંદર હોય તે જરૂરી નથી, પરંતુ રસપ્રદ હોય તે જરૂરી છે અને તેમાંથી કોઈ જિજ્ઞાસાપ્રેરક વાર્તા સ્ફૂરિત થતી હોય તેવો પ્રયત્ન કરો. ચિત્ર દોરી લીધા પછી ચિત્રની નીચે યોગ્ય શિર્ષક લખો.

(১)



শিখর

(২)



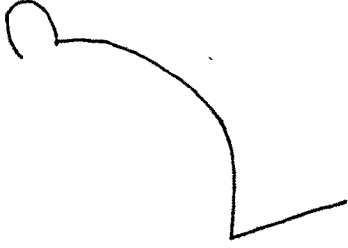
শিখর

(ii)

પ્રવૃત્તિ :- ૨ ચિત્ર પરિપૂર્તિ

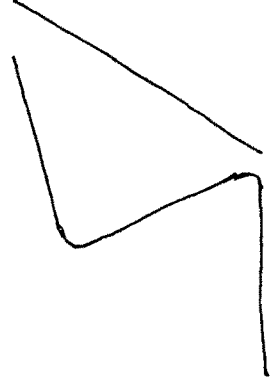
સૂચના :- અહીં તમને કુલ બાર અપૂર્ણ આકૃતિઓ આપવામાં આવેલી છે. જેમને તમારી ઈચ્છા અને કલ્પનાશક્તિના આધારે પૂર્ણ કરો. તેમાં અવનવા વિચારો ઉમેરીને રસપ્રદ ચિત્રો દોરો, અને તેમને અનુરૂપ શિર્ષક નીચે આપેલી ખાલીજગ્યામાં લખો.

(૧)



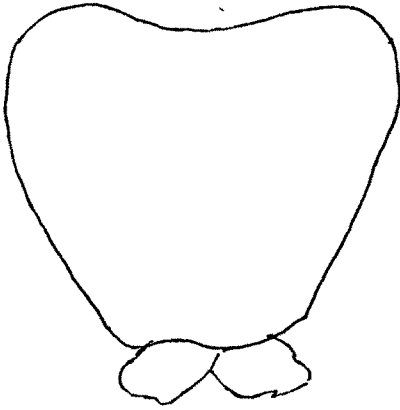
શિર્ષક _____

(૨)



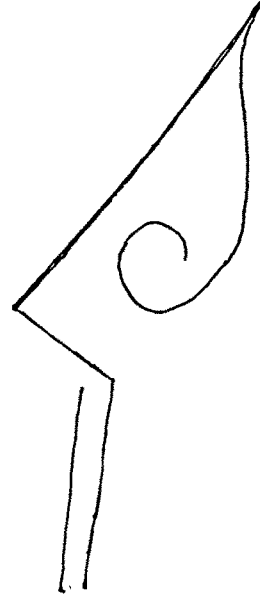
શિર્ષક _____

(૩)



શિર્ષક _____

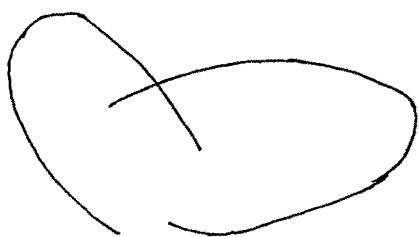
(૪)



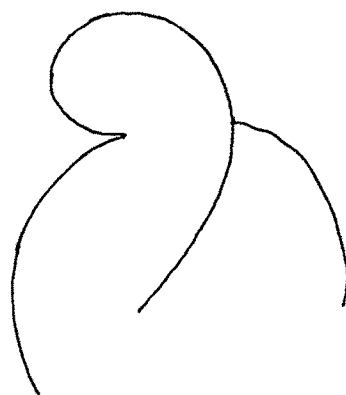
શિર્ષક _____

(iii)

(୫)



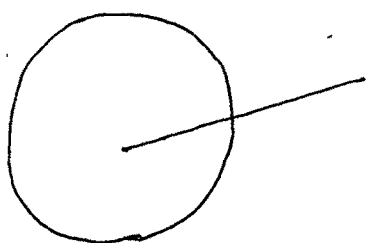
(୬)



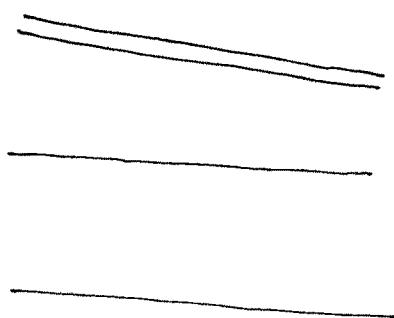
ଶିର୍ଷକ

ଶିର୍ଷକ

(୭)



(୮)

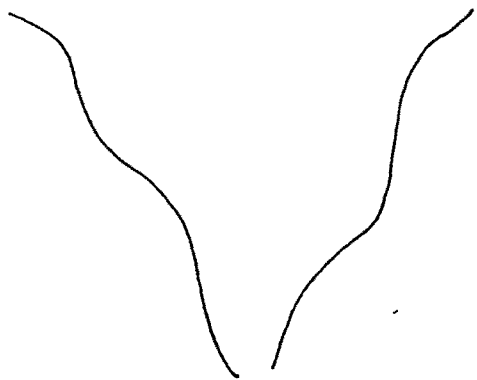


ଶିର୍ଷକ

ଶିର୍ଷକ

(iv)

(८)



शिर्षक _____

(११)



शिर्षक _____

(१०)



शिर्षक _____

(१२)



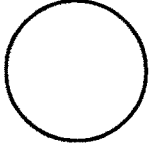
शिर्षक _____

(v)

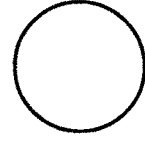
પ્રવૃત્તિ :- ૩ વર્તુળકાર અને લંબચોરસ

સૂચના :- અહીં તમને બે પ્રકારના ભૌમિતિક આકારોની કુલ સોળ આકૃતિઓ આપવામાં આવેલી છે. જેનો મુખ્ય ભાગ કે આધાર તરીકે ઉપયોગ કરીને તમે ઘણી બધી ચીજ-વસ્તુઓના ચિત્રો વિચારી શકશો. તો શક્ય હોય તેટલાં નવિનતમ અને રસપ્રદ ચિત્રો દોરો અને તેમને અનુરૂપ શિર્ષક નીચે આપેલી ખાલી જગ્યામાં લખો.

(૧)



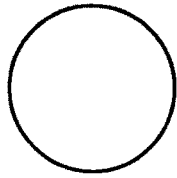
(૨)



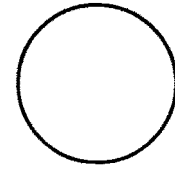
શિર્ષક _____

શિર્ષક _____

(૩)



(૪)

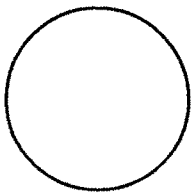


શિર્ષક _____

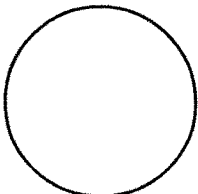
શિર્ષક _____

(vi)

(৭)



(৮)

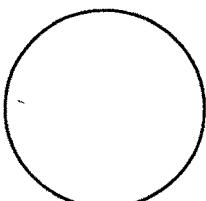
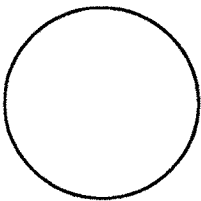


শিখক

শিখক

(৯)

(১০)



শিখক

শিখক

(vii)

(୯)



(୧୦)



ଶିର୍ଷକ _____

(୧୧)



ଶିର୍ଷକ _____

(୧୨)



ଶିର୍ଷକ _____

ଶିର୍ଷକ _____

(૧૩)



(૧૪)



શિર્ષક _____

શિર્ષક _____

(૧૫)

(૧૬)



શિર્ષક _____

શિર્ષક _____