

- विषय सूची -

अध्याय १ - विषय-प्रवेश :-

राष्ट्र और राष्ट्रीयता : परिभाषा एवं स्वरूप, राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप, राष्ट्रीय चेतना और देशभक्ति, राष्ट्रीय चेतना और राजनीति, राष्ट्रीय चेतना और राष्ट्रभाषा, राष्ट्रीय चेतना और साहित्य, राष्ट्रीयता और अन्तर्राष्ट्रीयता ।

अध्याय २ - हिन्दी साहित्य में राष्ट्रीय चेतना : उद्भव और विकास :-

भारतीय वाङ्मय की परम्परा - उसमें निरूपित राष्ट्रीय भावना-हिन्दी साहित्य के विकास के विविध सोपान, उनमें प्राप्त राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप-आधुनिककालीन साहित्य और राष्ट्रीय चेतना

अध्याय ३ - साठोत्तरी हिन्दी साहित्य की समकालीन परिस्थितियाँ :-

सन् १९६० ई० के पश्चात्-देश की सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक, धार्मिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियाँ ।

अध्याय ४ - साठोत्तरी हिन्दी उपन्यासों में राष्ट्रीय चेतना :-

सन् १९६० ई० के पश्चात् लिखित राजनीतिक उपन्यास-सामाजिक उपन्यास-का परिचय, उनमें वर्णित समकालीन परिस्थितियाँ, उनमें निरूपित राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप, तत्सम्बन्धी समस्याएँ एवं निराकरण ।

अध्याय ५ - साठोत्तरी हिन्दी कहानियों में राष्ट्रीय चेतना

सन् १९६० ई० के पश्चात् लिखित राजनीतिक कहानियाँ - सामाजिक कहानियाँ, आर्थिक कहानियाँ, धार्मिक कहानियाँ उनका परिचय, उनमें वर्णित समकालीन परिस्थितियाँ, उनमें निरूपित राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप, तत्सम्बन्धी समस्याएँ एवं निराकरण ।

अध्याय ६ - उपसंहार

शोधग्रन्थ में निरूपित उपलब्धियाँ, शोध की विभिन्न दिशाओं का संकेत, आधुनिक साहित्य के अध्ययन में नई दिशा का निर्देशन ।