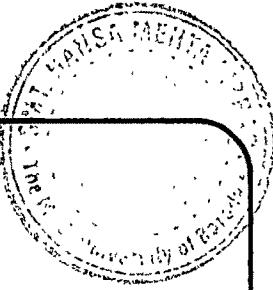


Appendix

## परिशिष्ट



## सन्दर्भ ग्रंथ

- 1) आधुनिक हिन्दी गीति का स्वरूप और विकास डॉ. आशा किशोर
- 2) हिन्दी गीति काव्य - डॉ. ओमप्रकाश अग्रवाल
- 3) नवगीत संवेदन और शिल्प (शोध प्रबन्ध) डॉ. सत्येन्द्र शर्मा
- 4) आधुनिक हिन्दी गीत विषय और शिल्प डॉ. जीवन प्रकाश जोशी
- 5) आधुनिक गीतिकाव्य का शिल्प विधान - डॉ. मंजु गुप्ता
- 6) हिन्दी नवगीत उदभव और विकास - डॉ. सुरेश गौतम
- 7) हिन्दी काव्य का विकास डॉ. लक्ष्मी कान्त पाण्डेय
- 8) आधुनिक साहित्य आचार्य नन्द दुलारे वाजपेयी
- 9) छाया वादोत्तर हिन्दी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियाँ डॉ. त्रिलोचन पाण्डेय
- 10) आधुनिक हिन्दी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियाँ डॉ. नरेन्द्र
- 11) नयी कविता, सीमाएँ और संभावनाएँ - डॉ. जगदीश गुप्त
- 12) गीत एक विवेचन डॉ. महावीर प्रसाद
- 13) नवगीत इतिहास और उपलब्धि - डॉ. सुरेश गौतम और डॉ. वीणा गौतम
- 14) आधुनिक कविता और युग दृष्टि डॉ. शिवकुमार मिश्र
- 15) हिन्दी नवगीत उदभव और विकास डॉ. राजेन्द्र गौतम
- 16) शंभुनाथ सिंह - व्यक्ति और दृष्टा-सं. कसूणापति द्विपाठी और अन्य
- 17) छायावादी कवियों की गीत सृष्टि डॉ. उपेन्द्र
- 18) छायावादोत्तर काव्य शिल्प छेदीलाल पाण्डेय
- 19) आधुनिक हिन्दी -मराठी गीतिकाव्य शोभा मागडे
- 20) रास मीमांशा आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
- 21) समाजवादी की राजनीति डॉ. राम मनोहर लोहिया ।
- 22) प्रगतिशील काव्य धारा और केदासनाथ अग्रवाल डॉ. रामविलास शर्मा
- 23) उपन्यास और लोक जीवन - रैल्क फौक्स (अनु नरोत्तमदास नागर)
- 24) परम्परा और मूल्यांकन डॉ. रामविलास शर्मा

- 25) हिन्दी साहित्य का इतिहास आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
- 26) हिन्दी साहित्य का सुबोध इतिहास बाबू गुलाब राय
- 27) द्विवेदी ग्रन्थावली आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 28) साहित्य के परिवेश सर्वोश्वर दमाल सक्सेना
- 29) लेखन काला और रचना कौशल मैक्रिसम गौर्की (अनु अशरफ अली)
- 30) साहित्य के बुनियादी सरोकार कर्णसिंह चौहान

### **काव्य संग्रह**

- 1) नवगीत दशक -2 सं. डॉ. शंभुनाथ सिंह
- 2) नवगीत दशक -3 सं. डॉ. शंभुनाथ सिंह
- 3) लौट आयेंगे सगुन पंछी - अनूप अशेष
- 4) परम्परा बंधन नहीं - डॉ. विधानिवास मिश्रा
- 5) लेखनी बैला - वीरेन्द्र मिश्र
- 6) वंशी और मादल - ठाकुर प्रसाद सिंह
- 7) मेहदी और महावर उमाकान्त मालवीय
- 8) पाँच जोड़ बॉसुरी के दारनाथ सिंह, चंद्र देव सिंह
- 9) एक चावल ने ह रीधा - उमाकान्त मालवीय
- 10) नवगीत अर्द्धशली डॉ. श्याम सुन्दर दूबे - सं. संभुनाथ सिंह
- 11) वह मेरे गाँव की हँसी थी - अनूप अशेष
- 12) नवगीत दशक -1 शंभुनाथ सिंह
- 13) सफर नंगे पाँव का - अनूप अशेष
- 14) सान्दय मिश्रा - कुँवर बे चैन -वीरेन्द्रमिश्र
- 15) नवगीत अर्द्धशली - जगदीश श्रीवास्तव
- 16) यादा में साथ साथ - कुमार रवीन्द्र सं. देवेन्द्र शर्मा
- 17) नवगीत अर्द्धशती - ओमप्रभाकर
- 18) नवगीत दशक -2 श्री कृष्ण तिवारी
- 19) हरापन नहीं टूटेगा - रमेश रंजक
- 20) धूप की कड़ी है - उमाशंकर तिवारी
- 21) किनारे के पेंड - मुकुट विहारी सरोज
- 22) महानमर में गाँव की याद - शिवबहादुर सिंह भदैरिया
- 23) गीत 2, दिल्ली सं. डॉ. नामवर सिंह
- 24) नवगीत (प्रवेशांक) नारायण लाल परमार

- 25) गीत पर्व आया है - राजेन्द्र
- 26) पक गयी है धूप - डॉ. रामदरश मिश्र
- 27) हरसिंहमार कोई तो हो - माहेश्वर तिवारी
- 28) सन्नाटे की झील- श्री कृष्ण तिवारी
- 29) धुम्रवन से लौटते हुए - डॉ. विष्णु विराट
- 30) वक्त की मीनार पर - डॉ. शंभुनाथ सिंह
- 31) आहत है वन - कुमार रवीन्द्र
- 32) किसन के पाँव- रमेश रंजक
- 33) रास्ता इधर है - रमेश रंजक
- 34) अविराम चल मधुवन्ती - वीरेन्द्र मिश्र
- 35) जलते शहर में उमाशंकर तिवारी
- 36) शब्दों में सूर्य बिन्दु - श्याम सुन्दर दूबे
- 37) एक श्रष्टा पाटल की - सोमठाकुर
- 38) भीतर सांकल बाहर सांकल - कुँवर बैचैन
- 39) नवगीत दशक - 1 सं. संभुनाथ सिंह
- 40) इतिहास दुबारा लिखो - रमेश रंजक
- 41) धार के इधर उधर बच्चन
- 42) प्रवासी के गीत श्री नरेन्द्र
- 43) नीम के फूल डॉ. नामवर सिंह
- 44) सोनमहरी मनबसी - रवीन्द्र भ्रमर
- 45) गीत विहम उतरा - रमेश रंजक
- 46) गीता गिनी (5 जनवरी 1958)
- 47) गीत - 1 दिल्ली डॉ. नामवर सिंह
- 48) रश्मि रेखा - बालकृष्ण शर्मा नवीन
- 49) गीत गुंज निराला
- 50) निराला रचनावली 1 सं. नन्दकिशोर नवल

#### पत्र पत्रिकाएँ

- 1) मुघमती, भई 1984 : सं. डॉ. राधेश्याम शर्मा
- 2) भव्य भारती, नवगीत शिखर सं. डॉ. विष्णु विराट
- 3) नये पुराने, सितम्बर 1998 सं. दिनेश सिंह
- 4) विमर्श, अंक 4 (1972) डॉ. मदन गोपाल गुप्त

- 5) सम्बोधन, अक्टूबर 1966 माहेश्वर तिवारी
- 6) विपाशा, अंक 26, मई जुन - 1989
- 7) वासन्ती, मार्च 1962 सं. महेन्द्र शंकर
- 8) नये पुराने अंक -4 सं. दिनेश सिंह
- 9) धर्म युग, 24 फरवरी, 1984
- 10) वागर्थ सितम्बर 1999 सं. प्रभाकर स्त्रोतिम
- 11) भव्य भारती, 1996-97 सं. डॉ. विष्णु विराट
- 12) वागर्थ, अक्टूबर 1999
- 13) मधुमती, अप्रैल 1998
- 14) नवगीत, अप्रैल 1983
- 15) रश्मि (नवगीत अंक) सं. गोपी वल्लभ सहाय
- 16) मधुमती, मई 1999
- 17) स्मारिका (नवगीत अद्वशली समारोह 13-14 सितम्बर 1986
- 18) सुर-संकेत, जुन 1997 सं. कुँवर बैचैन
- 19) देवनागर, जुलाई सितम्बर 1980
- 20) धर्मयुग, 21 सितम्बर 1980