

કર્તાસૂચિ :

[સંશોધન નિબંધમાં જેનો ઉલ્લેખ અને અભ્યાસ થયો હોય એવાં કર્તાઓની સૂચિ]

અનંતરાય રાવળ ૫, ૧૦, ૧૮

અસાઈત નાયક ૨, ૨૧

આસારામ ૧૬૯

એન્ટી આર્ને ૮

ઋષિવર્ધનસૂરિ ૧૮૦

કનુભાઈ જાની ૧૦, ૧૨, ૧૪

કહાન ૧૩૫

કાશીદાસ ૧૩૫

કુશળલાભ ૨૧

કુંઅરદાસ ૧૬૯

કૃષ્ણદાસ/કૃષ્ણોદાસ ૧૬૭, ૧૬૯, ૧૭૧,
૧૭૪

કૌશી મ. ચાવડા ૨૩, ૨૪

ગણપતિ ૨૧

ગંગાદાસ ૧૬૯

ગુણવિનય ૧૮૦

ગુલાબવિજય ૧૭૯

ગોવિંદ ૧૭૧, ૧૭૫

જગજીવન ૧૩૫

જગન્નાથ ૧૬૯

જયવંતસૂરિ ૨૭

જયશેખરસૂરિ ૧૭૯

જયંત ગાડીત ૧૦, ૧૨, ૧૪

જનભગત ૧૫૧

જનાર્દન ૪૯, ૫૩, ૫૪, ૫૭, ૧૩૫

જિનહર્ષ ૪૫

જૈમિની ૧૪૩

ઝવેરચંદ મેઘાણી ૫, ૧૦, ૧૧, ૧૩, ૧૬,
૨૪

તાપીદાસ ૧૫૧, ૧૫૨

તુલજારામ ૧૫૧, ૧૯૪

તુલસીદાસ ૧૭૧

દયારામ ૧૬૬, ૧૭૦, ૧૯૫

દુર્લભ ૧૬૯

દેદ ૧૫૨

દેહલ ૧૫૨

નરસિંહ ૧૩૫, ૧૬૬, ૧૬૭, ૧૬૯, ૧૭૧

નયનસુંદર ૧૮૦

નાકર ૧૩૫, ૧૪૩, ૧૫૧

નારાયણમૂનિ ૧૮૦

નિત્યાનંદ ૧૯૪

પરમાણા ૧૩૬

પિનાકીની પંડ્યા ૧૦, ૧૨, ૧૪, ૨૩

પ્રિયકાન્ત પરીખ ૧૨, ૧૪

પ્રેમાનંદ ૩, ૪, ૬૬, ૬૭, ૬૮, ૭૦, ૭૨,
૭૪, ૭૬, ૭૯, ૮૩, ૮૪, ૮૬, ૮૮, ૯૦,
૯૨, ૯૪, ૯૬, ૯૮, ૧૦૦, ૧૦૨, ૧૦૪,
૧૦૬, ૧૦૮, ૧૦૯, ૧૧૧, ૧૧૪, ૧૧૫,
૧૧૮, ૧૧૯, ૧૨૧, ૧૨૩, ૧૨૫, ૧૨૭,
૧૩૪, ૧૩૬, ૧૪૩, ૧૪૪, ૧૫૧, ૧૫૨,
૧૫૩, ૧૧૫૪, ૧૫૭, ૧૫૮, ૧૫૯,
૧૬૧, ૧૬૪, ૧૬૬, ૧૬૭, ૧૬૮, ૧૭૧,
૧૭૫, ૧૮૦, ૧૮૭, ૧૮૮, ૧૯૨, ૧૯૫,
૨૦૬, ૨૦૭

પુજાસુત ૧૮૦

પુનીત મક્કડ ૯, ૧૦

પુષ્કર ચંદરવાકર ૫, ૧૦, ૧૨, ૧૪

પોઠી/પોડો ૧૭૫

પ્રવીણ અ.શાહ ૧૦, ૧૯

પ્રાંજલિ પટેલ ૧૦, ૧૨, ૧૪

ભગવાનદાસ ૧૬૯

ભારતીબહેન વૈદ્ય ૧૦, ૧૭

ભાલણ ૧૮૦, ૧૯૫

ભીમ ૨

ભીમાનંદ ૧૯૫

ભોગીલાલ સાંડેસરા ૫, ૧૦

ભોજ ૧૪૩

મધુસુદન વ્યાસ ૨૧

મહાવદાસ/માહાવદાસ/માવદાસ ૧૩૬

મહીરાજ ૧૮૦

માધવ ૨૦, ૨૧, ૧૪૩

માધવદાસ ૧૩૬, ૧૯૫

માનપુરી/મનાપુરી ૧૩૬

મીરાં ૧૬૬

મુકુન્દ ૧૪૩

મેઘજી ૧૬૯

મોતીરામ ૧૬૬, ૧૭૦, ૧૯૫

રઘુદાસ ૧૯૫

રતનિયો ૧૬૭

રાજધર ૧૪૩

રાજેશ પંડ્યા ૧૦, ૨૨

રાજેશ મકવાણા ૧૦, ૧૨

રેવાશંકર ૧૯૫

લક્ષ્મીદાસ ૧૪૩, ૧૯૫

વ્લાદીમીર પ્રોપ ૯

વજિયો ૧૮૮

વાસુદેવશરણ અગ્રવાલ ૯

વિનયસમુદ્ર ૧૮૦

વિષ્ણુ ૧૭૧

વિષ્ણુદાસ ૧૩૬, ૧૪૩, ૧૭૧, ૧૭૫

હર્ષવિજય ૧૮૦

વિશ્વનાથ જાની ૧૭૧

જ્ઞાનાચાર્ય ૨૧

વીરસિંહ ૨૧

શમ્ભૂનાથ પાંડે ૮, ૧૦

શામળ ૨, ૧૬, ૨૦, ૨૧, ૨૩, ૪૬, ૫૦,
૫૫, ૧૧૨

શિવદાસ ૧૮, ૨૧, ૫૩, ૫૭

શ્રી ચંદ્ર જૈન ૮

શ્રીવંત ૧૬૭

સમયસુંદર ૮૩, ૧૮૦

સત્યેન્દ્ર ૮

સરૂપ ધ્રુવ ૧૦, ૧૧, ૧૩, ૧૪

સુંદર ૧૮૫

સોમાભાઈ પારેખ ૫, ૧૦, ૧૧, ૧૩, ૧૭,
૧૮

સ્ટીથ થોમ્પસન ૧, ૮, ૮, ૨૨

હજારીપ્રસાદ દ્વિવેદી ૮, ૧૧

હરિ ૧૩૬

હરિદાસ ૧૭૧, ૧૭૫

હરિવલ્લભ ભાયાણી ૩, ૫, ૧૦, ૧૮

હરિશંકર ૧૮૮

હીરાણંદ ૧૮૦

હીરાબહેન પાઠક ૫, ૧૦, ૧૧, ૧૩, ૧૬

હસુ યાજ્ઞિક ૧૦, ૧૨, ૧૪, ૨૦, ૨૧, ૨૨

કૃતિસૂચિ :

[સંશોધન નિબંધમાં જેનો ઉલ્લેખ અને અભ્યાસ થયો હોય એવી કૃતિઓની સૂચિ]

અખૂટ હાંડલી ૧૧૬	ઓખાહરણનો ગરબો ૧૩૬
અનુસંધાન ૧૮	ઓઢો જામ અને હોથલ પદમણી ૮૯
અનોખા હેત ૮૧	ઉષાહરણ ૨૧, ૪૯, ૫૩, ૫૪, ૫૭
અભયકુમાર મંત્રીશ્વર રાસ ૪૪, ૫૨	કથાસરિત્સાગર ૨૬, ૨૯, ૯૧, ૯૫, ૧૧૪, ૧૨૮, ૧૩૦
અભિમન્યુ આખ્યાન ૬૭, ૮૩, ૧૦૨, ૧૧૧, ૧૨૫, ૧૩૪, ૧૫૧, ૧૫૨, ૧૫૩, ૧૫૫, ૧૫૬, ૧૫૭	કનસરાદેવીની કથા ૧૦૩
અભિમન્યુનું ઓઝાણું ૧૫૨	કમળના તંતુ ૮૦
અભિમન્યુનું યુદ્ધ ૧૫૨	કલહકારિણી (કંકાસણી) અને સિંહપરાક્રમની વાર્તા ૧૧૬
અભિમન્યુનો રાસડો ૧૫૨	કાગકુમારી ૧૦૬
અભિવન ઊઝાણું ૧૫૨	કાજલરેખા ૧૦૧
અશ્વમેધ પર્વ ૧૪૨, ૧૪૩	કાદંબરી ૭૫, ૧૨૪
અંડભૂત-જાતક ૯૧	કામાવતીની વાર્તા(કથા) ૧૯, ૨૧, ૩૧, ૫૩, ૫૭, ૫૮, ૯૫, ૧૫૮
અંબડવિદ્યાધર રાસ ૩૮, ૧૧૫	કાષ્ઠહારી-જાતક ૧૦૩
આંબલો રોપ્પો ૮૨	કાળમુખ કોળું ૧૧૬
આઈકાંબી ૧૩૦	કિલ્લેદારની કન્યા ૧૨૫
આરામશોભા રાસ ૩૮, ૪૫, ૧૫૮	કુલાવક-જાતક ૭૭
ઓખારાણીનાં ગરબા ૧૩૫	કુંવરબાઈનું મોસાળું ૧૭૦
ઓખાહરણ ૬૭, ૮૪, ૯૦, ૯૨, ૯૪, ૧૦૬, ૧૧૪, ૧૩૪, ૧૩૬, ૧૩૭, ૧૩૮, ૧૪૦, ૧૪૧, ૧૪૨, ૧૫૮	કોક્કાસ ૧૦૮
	કોબીમાંથી મોતી ૧૦૯

ખૂતાંનો રાજવી અને દેવોલ ગુજરાણ ૮૨,
૧૦૪

ગ્રામીણચંડ-જાતક ૭૮, ૮૯

ગુજરાતી સાહિત્યકોશ(મધ્યકાળ) ૧૩૫,
૧૩૬, ૧૪૩, ૧૫૧, ૧૫૨, ૧૬૭, ૧૬૮,
૧૬૯, ૧૭૧, ૧૭૫, ૧૭૯, ૧૮૦, ૧૮૮

ઘરઘોડા કુંવરઅપયળા ૧૦૫

ચનૈની ૭૧, ૮૪, ૧૧૦

ચંડી આખ્યાન ૧૪૩

ચંદરાજા અને પ્રેમલાલાછી ૧૨૪

ચંદ્ર-ચંદ્રાવતી વારતા ૨, ૧૬, ૧૭, ૫૧,
૮૯

ચંદ્રહાસ આખ્યાન ૬૭, ૮૮, ૧૦૦, ૧૦૫,
૧૦૮, ૧૧૯, ૧૨૩, ૧૨૯, ૧૩૫, ૧૪૨,
૧૪૩, ૧૪૪, ૧૪૫, ૧૪૬, ૧૪૭, ૧૪૯

ચંદ્રશિખરનો રાસ ૪૫, ૪૭

ચંપકકુમાર ૧૨૨

ચંપકશેઠ ચૌપઈ ૯૯

જંબુકુમાર ૧૦૯

જંબુસ્વામી રાસ, ૬૨

ઢોલા-મારવણીની કથા ચોપાઈ ૧૨૪

ઢોલા-મારુણી ૮૭, ૧૦૪

ઢોલા-મારુની ચોપાઈ ૨૧

દશમસ્કંધ ૬૭, ૭૪, ૮૨, ૧૦૮, ૧૧૯,
૧૩૫, ૧૬૯, ૧૮૪, ૧૮૫, ૧૮૬, ૧૮૭,
૨૦૫, ૨૦૪

દશમસ્કંધલીલાનુક્રમણિકા ૧૯૫

દ્રોણપર્વ ૧૫૨

ધ કિંગ ઓફ આયર્લન્ડસ સન ૧૧૯

ધમ્મિલકુમારનો રાસ ૫૩, ૫૫, ૬૦

નરસિંહ મહેતાના પિતાનું શ્રાદ્ધ ૧૬૬

નરસિંહ મહેતાની ઢૂંડી ૧૬૬

નરસિંહરાં માહચરાં ૧૬૬

નલદમયંતી ગીત ૧૭૯

નલદમયંતી ચરિત્રરાસ ૧૭૯

નલદમયંતી ચંપૂ ૧૭૯

નલદમયંતી રાસ ૧૭૯

નલદવદંતી કથા ૧૮૦

નલદવદંતી ચરિત્ર ૧૮૦

નલદવદંતી પ્રબંધ ૧૮૦

નલદવદંતી રાસ ૩૮

નલના ચંદ્રાવળા ૧૮૦

નલપંચભવ રાસ ૧૮૦

નલરાજ ગીત ૧૮૦

નલરાય દવદંતીચરિત્ર રાસ ૧૮૦

નલાયન ઉદ્ધારરાસ ૧૮૦

નલોપાખ્યાન ૧૭૯

નવ નોળિયા, દસમા દવે અને અગિયારમા
બાઈ તમે ૯૭

નળાખ્યાન ૬૭, ૭૨, ૭૬, ૭૮, ૮૬, ૮૮,
૯૪, ૧૧૪, ૧૩૫, ૧૫૮, ૧૬૮, ૧૭૯,
૧૮૦, ૧૮૧, ૧૮૨, ૧૧૮૩, ૧૮૪,
૧૮૫, ૧૮૬, ૧૮૭

નંદબત્રીસી ૨૦, ૨૪, ૩૮, ૪૩, ૪૬, ૯૭,
૧૨૬

નીલધ્વજાખ્યાન ૧૪૩

નુગરી વાવની કથા ૧૨૩

નૈષધીયચરિત ૧૭૯

પદ્માવતી ૧૭

પદ્માવતીની વારતા ૩૮, ૪૪, ૧૧૦,
૧૨૦, ૧૫૮

પળમાં કીધો પીર ૧૦૦

પંચદંડચરિત્ર ૨

પંચાખ્યાનબાલાવબોધ ૨

પુત્રનોવિવાહ ૧૬૬

પૃથ્વીચંદ્રચરિત્ર ૩૮, ૫૪

પ્રહલાદ આખ્યાન ૭૧, ૧૨૦

ફેર, બ્રાઉન એન્ડ ટ્રિમ્બલિંગ ૧૦૭, ૧૧૭

ફૂલવાલૂઆ મુનિની કથા ૭૫

બગથલાને પાદરે ૯૩

બભ્રુવાહનાખ્યાન ૧૪૩

બંધનમોક્ષ જાતકકથા ૭૭

બિલ્હણપંચાશિકા ૨૧, ૩૮, ૪૨, ૧૫૮

ભદ્રા-ભામિની ૧૭, ૧૯, ૧૨૯

ભરતેશ્વરબાહુબલિરાસ ૩૮

ભીલોનું ભારથ ૧૦૩

ભેરુઓ ગારુડી અને સઘઈ સંઘાર ૧૦૧

મદનમોહના ૧૭, ૧૧૨

મદાલસા આખ્યાન ૬૮, ૮૯, ૧૦૫, ૧૧૧,
૧૧૫, ૧૨૧, ૧૨૫, ૧૨૭, ૧૩૫, ૧૫૮,
૧૫૯, ૧૬૦, ૧૬૨, ૧૬૩, ૧૬૪, ૧૬૫

મધ્યકાલીન કથાકોશ(ભાગ ૧) ૨, ૧૮

મધ્યકાલીન ગુજરાતી કથાસાહિત્ય ૨૦

મધ્યકાલીન નંદબત્રીસી પરંપરા અને શામળ
૨૩

મધ્યકાલીન પ્રેમકથાઓ એક અભ્યાસ ૨૦,
૨૧

મધ્યકાલીન રાસ-સાહિત્ય ૧૭

મયુર રાજા ૯૨

મહાભારત ૨, ૨૯, ૪૦, ૬૭, ૧૨૫,
૧૪૨, ૧૪૩, ૧૫૧, ૧૫૨, ૧૭૪, ૧૭૫,
૧૭૯

મહાભારતની કથા ૧૨૬

મહાભારતની લોક પરંપરાનાં કથાનકો ૨૨

માઘવાનલ કામકંદલા પ્રબંધ ૨૧, ૩૮, ૫૪,
૬૦, ૭૮, ૧૫૮

માર્કણ્ડેય પુરાણ ૬૮

મામેરું ૬૭, ૭૦, ૮૯, ૧૦૨, ૧૧૧,
૧૩૫, ૧૬૬, ૧૭૦, ૧૭૧, ૧૭૪

માલવો ને નાયકદે ૧૧૨

મૃગાવતીચરિત્ર ચોપાઈ ૫૨, ૯૩
 મૃતમત્સ્યના હાસ્યની કથા ૭૭
 મેઘદૂત ૮૭
 મોટિફ: આઈરિશ અને ભારતીય લોકકથા
 સંદર્ભે ૨૩
 મોટિફ:મધ્યકાલીન ગુજરાતી
 કથાસાહિત્યસંદર્ભે ૨૩
 મોસાળા ચરિત્ર ૧૭૧
 મોસાળું ૧૭૧
 મોર્ફોલોજી ઓફ ફોકટેલ ૯
 યુરોપખંડની લોકકથાઓ ૨૭
 રત્નપ્રભાની કથા ૮૦
 રણજંગ ૧૮૮
 રણચંભગઢની વારતા ૯૩
 રણયજ્ઞ ૬૮, ૯૮, ૧૦૫, ૧૦૬, ૧૨૧,
 ૧૨૯, ૧૩૫, ૧૮૮, ૧૮૯, ૧૯૩
 રંગ છે બારોટ ૧૬
 રાક્ષસીના ખેલ અનેરાજકુમાર ૯૦
 રાજા, બ્રાહ્મણ, સુતાર અને વાણ્યાના છોકરા
 ૭૩
 રાઠોર વારતા ૭૩
 રામાયણ ૨, ૪૦, ૬૮, ૧૨૫, ૧૭૪,
 ૧૮૮
 રુકિમણીહરણ ૧૦૭
 રૂરુ અને પ્રમદ્વરાની કથા ૭૫

રૂપસુંદર-કથા ૨૦, ૨૧, ૪૧, ૪૯, ૮૫,
 ૮૭, ૧૧૦
 રૂપસેનચતુષ્પદિકા ૪૮, ૭૨, ૮૬
 રૂપાવતી ૨૦, ૨૧, ૫૦, ૭૩, ૮૫
 રોમસીતમાની વારતા ૭૦, ૭૮, ૭૯, ૮૪,
 ૮૫, ૧૦૨, ૧૧૨, ૧૧૫, ૧૧૮, ૧૨૨,
 ૧૨૭, ૧૨૮
 લવકુશ આખ્યાન ૧૪૩
 લાખો ફૂલાણી અને જસમા ઓડણ ૭૩
 લાલ લાલ જોગી રે, લાલ લાલ જોગી ૧૧૨
 લોકકથાઓનાં મૂળ અને કૂળ ૧૮, ૧૯
 લોકવિદ્યાવિજ્ઞાન ૨૦
 લોકસાહિત્યવિજ્ઞાન ૨૦, ૨૨
 લોકસાહિત્ય : વિભાવના અને પ્રકાર ૨૦
 લોકસાહિત્ય સંશોધન પદ્ધતિ ૨૦, ૨૨
 વનપર્વ ૧૪૨
 વિક્રમચરિત્ર રાસ ૩૮, ૪૧, ૫૮, ૧૩૦
 વિચિત્ર વિદ્યાપ્રેમ ૧૦૫
 વિરાટપર્વ ૧૪૨
 વિદ્યાવિલાસ પવાડો ૩૮
 વિદ્યાવિલાસ રાસ ૩૮
 વિદ્યાવિલાસીની વાર્તા ૨૧, ૩૨
 વિષ્ણુપર્વ ૧૩૫
 વીરવર્માખ્યાન ૧૪૩

વેતાલપચીસી ૨, ૩૦, ૩૮, ૪૫, ૫૫

વ્રજલોક કા સાહિત્યિક અધ્યયન ૮

શીત અને વસંત ૧૧૭, ૧૨૧

શીલોપદેશમાલા-બાલાવબોધ ૪૩, ૫૦,
૬૧, ૬૨

શુકદેવ આખ્યાન ૮૩

શુકબહુતરી ૨

શૃંગારમંજરી ૨૭, ૩૮, ૫૫

શોધ અને સ્વાધ્યાય ૧૮

શ્રાદ્ધ ૧૬૬

શ્રીમદ્ભાગવત ૬૭, ૧૩૫, ૧૩૬, ૧૬૮,
૧૮૪, ૧૮૫

સદારામ ૧૮

સદયવત્સવીર પ્રબંધ ૨, ૩૮

સદેવંતસાવલિંગાની વારતા ૨૧

સંદેશક રાસ ૩૮

સિંહાસનબત્રીસી ૨, ૪૬, ૪૮, ૫૧, ૫૫,
૬૦, ૬૨

સુડાબહોતેરી ૨, ૪૬

સુદામા આખ્યાન ૧૬૮

સુદામાજીના કેદારા ૧૬૮

સુદામાજીના ચંદ્રાવળા ૧૬૮

સુદામાચરિત્ર ૬૭, ૮૬, ૧૩૫, ૧૬૮

સુદામાપુરી ૧૬૮

સુદામાસાર ૧૬૮

સુધન્વા આખ્યાન ૬૭, ૭૦, ૧૦૮, ૧૩૫,
૧૪૩, ૧૭૪, ૧૭૫, ૧૭૬, ૧૭૭, ૧૭૮

સુવણ્ણજાતક ૧૨૬

સોનલ સોઢી ૭૩, ૮૨, ૧૩૦

સ્કંદપુરાણ ૧૦૦

હરિવંશ પુરાણ ૧૩૫

હંસાઉલિ ૨, ૨૧, ૩૮, ૪૩, ૫૬, ૫૮,
૮૫, ૧૫૮, ૧૬૮

હંસાવલીની કથા ૭૩

હાલો પૂતળી મહેલ જાઈ, તમે રાંધોને અમે
ખાઈ ૧૧૨

હૂંડી ૬૭, ૮૬, ૧૩૫, ૧૬૬, ૧૬૭, ૧૬૮

હૂંડીનું પ્રબંધ ૧૬૭

કથાઘટક સૂચિ :

[સંશોધન નિબંધમા જેનો ઉલ્લેખ અને અભ્યાસ થયો હોય એવાં કથાઘટકોની સૂચિ]

અગ્નિદિવ્ય ૬૮, ૭૦, ૭૧, ૧૭૧, ૧૭૩,

૧૭૫, ૧૭૭

અદર્શનવિદ્યા ૧૮

અદ્ભુતવ્યક્તિ, ઘટના અનેસ્થળવિશેષ ૨૩

અનુરાગબીજ અથવા અનુરાગનો ઉદ્દગમ ૩૮,
૪૦, ૪૧, ૪૨, ૬૮, ૭૨, ૭૩, ૧૩૬,
૧૩૮, ૧૬૧, ૧૮૧, ૨૦૭

અપુત્રવંતરાજા નવા આગન્તુકને રાજ્ય આપે,
પુત્રીપરણાવે ૨૦

અભિજ્ઞાન ૧૦

અવળી તાલીમ પામેલો ઘોડો ૨૨

અસતીનું આળ ૨૪

અંધકારે ઓળખભૂલ ૩૮

આકાશ ઉડ્યનનાં સાધનો ૯, ૧૯

આકાશવાણી ૧૦, ૬૮, ૭૪, ૭૫, ૧૯૫,
૧૯૬

આળ ૩૮, ૪૨, ૬૮, ૭૬, ૭૭, ૧૨૧

ઊડતી શેતરંજી ૮

ઋષિનો શાપ ૧૦

ઋષિમુનિનું વરદાન ૧૦

એકાંત મળતાં પ્રેમમાં પડતાં રાજકુમારી અને
ગુરુપુત્ર ૨૧

ઓળખની કસોટી ૧૮૭, ૧૮૮

કપટી રૂપધારી/રૂપધારણ ૧૯, ૫૪, ૬૯,
૧૧૧, ૧૧૨, ૧૧૩, ૧૫૨, ૧૫૪, ૧૫૫,
૧૫૯, ૧૬૪, ૧૭૧, ૧૭૪

કષ્ટેકૃપા ૨૧

કસોટી ૨૩, ૩૮, ૬૮, ૭૯, ૮૦, ૧૮૧

કૃતજ્ઞ પ્રાણી કે પક્ષી ૩૮, ૪૫, ૪૬, ૪૭

ગર્ભમાં સંવાદ ૩૯, ૬૮, ૮૩, ૮૪, ૧૫૨,
૧૫૫

ગાંધર્વ લગ્ન અને ગુપ્ત મિલન ૧૭

ગુપ્ત વાતને ન કહેવી ૧૬

ગુરુ-શિષ્યનો પ્રણયસંબંધ ૮, ૩૯

ચમત્કારિક અંજન ૪૭

ચમત્કારિક જડીબુટ્ટી(ઔષધિ) ૪૭, ૪૮

ચમત્કારિક જળ ૧૩૧

ચમત્કારિક પદાર્થ ૨૩, ૩૯, ૪૭

ચમત્કારિક ફળ ૪૭, ૪૮

ચમત્કારિક મંત્ર ૧૩૧

ચમત્કારિક વિદ્યા ૨૩, ૩૯

ચમત્કારિક વીંટી ૧૯

ચારિત્ર્યની કસોટી ૩૮, ૬૮, ૮૦

ચિત્રપટ કે પ્રતિમા દ્વારા (પ્રિયજનનાં) મેળાપની

યુક્તિ ૨૦, ૧૩૮, ૧૩૯

ચિત્રસુંદરી ૧૯

ચોરીનુંઆળ ૩૮, ૪૩, ૬૮, ૭૬, ૭૮,

૧૮૧, ૧૮૫, ૧૮૬

છૂપાં સંબંધનું પ્રગટ થવું ૨૧

છૂપું લગ્ન કે મિલન-અંગલક્ષણ ૩૯, ૪૯,

૫૦, ૬૮, ૮૪, ૮૫, ૧૩૬, ૧૪૧, ૧૪૨

છૂપોસાક્ષી ૨૪

જન્માંતર સુધી વિસ્તરેલો પતિ-પત્નીનો સંબંધ
૨૦

જાદુઈ અન્તરાયો ૧૭, ૧૮

જાદુઈ દંડ ૧૭

જાદુઈ પક્ષી ૧૯

જામિનની બલિદાન વૃત્તિ ૨૧

જુવાન કાયાની પ્રાપ્તિ ૨૨

ડાકણનું આળ ૧૯, ૩૮, ૪૩, ૭૬, ૭૮

ત્યાં ન જજે ૧૬

તિરસ્કૃત પુત્રનો ત્યાગ ૧૭

દૂતકાર્ય ૧૦, ૩૯, ૬૮, ૮૬, ૮૭, ૮૮,
૧૮૧, ૧૮૨, ૧૮૩, ૨૦૭

દેશવટો કે ગૃહત્યાગર, ૩૯, ૫૦, ૫૧, ૬૮,
૮૮, ૮૯, ૯૦, ૧૫૮, ૧૫૯, ૧૬૦, ૧૬૫,
૧૭૧, ૧૭૨, ૧૮૧, ૧૮૩, ૧૮૪

દોહદ ૧૦, ૩૯, ૫૨

દૈવીશક્તિ ૧૦

દષ્ટિક્ષેપથી ગર્ભધાન ૨૨

નજરકેદ ૨૫, ૨૬, ૨૭, ૨૮, ૩૯, ૫૨,
૫૩, ૬૮, ૯૦, ૯૧, ૯૨, ૧૩૬, ૧૪૦,
૧૪૧, ૧૯૫, ૧૯૬, ૧૯૭

ન બાપાનું મહેણું ૧૬, ૧૦૩, ૧૫૨, ૧૫૩,
૧૫૪

નાયકનું દેશાટન ૧૭

નાયકનો સ્ત્રીવેશ ૧૭

નાયક-નાયિકાને સહાય કરનારાં પાત્રો ૧૭

નાયકનું પોપટમાં પરિવર્તન ૨૧

નાયિકાનું અપહરણ ૩૯, ૫૪, ૬૮, ૯૨,
૯૩, ૧૩૬, ૧૪૦, ૧૫૮, ૧૬૦, ૧૬૧,
૧૯૫, ૨૦૫

પક્ષીની વાણીથી લાભ ૨૨

પગનું આંઝર-વિયુક્તિનું ઘટક ૨૧

પતિ સાથે ગુપ્ત સંબંધે ગર્ભ ને સ્ત્રીને વેઠવી
પડતી વિટંબણા ૧૭

પરકાયા પ્રવેશ ૯, ૧૦, ૧૮, ૩૯, ૫૫

પવનપાવડી ૮

પવનવેગી પ્રાણી-સાંઢણી ૧૫૨, ૧૫૭, ૧૫૮

પાછું વળીને જોવાની મનાઈ ૨૨

પાતાલગમન ૧૮

પિતાએ કરેલીપુત્રોના ચાતુર્યની કસોટી ૨૧

પિતા-પુત્રનું અભિજ્ઞાન ૨૨

પુરુષદ્વેષિણી નાયિકા ૨૦

પુરુષવેશી નાયિકા ૨૦

પુરુષવેશે પતિ માટે કન્યાઓ પરણતિ નાયિકા
૨૦

પૂર્વભવ(જન્મ)ની સ્મૃતિ ૧૮, ૩૯, ૬૯

પ્રછન્ન શ્રવણ ૧૮, ૩૯

પ્રથમ દષ્ટિએ પ્રેમ ૩૯

પ્રભુની ભક્તને સહાય ૨૪, ૩૯, ૬૯, ૯૬,
૯૭, ૧૬૭, ૧૬૮, ૧૭૦, ૧૭૫, ૧૭૮

પ્રિયજનનાં મેળાપની યુક્તિ ૮, ૩૯, ૫૬,
૫૭, ૬૮, ૯૪, ૧૩૬, ૧૮૧, ૧૮૬, ૨૦૭

પ્રિયતમના મિલન માટે સખીની સહાય અને
યુક્તિ ૨૧

પ્રેમનાં પારખાં/પ્રેમની કસોટી ૪૫

પ્રેમમાં પડવાની યુક્તિઓ ૧૦

ફલાણો પસ્તાયો હતો, તુંયે પસ્તાઈશ ૧૬

બત્રીસ લક્ષાણાનો ભોગ ૨૨

બળાત્કારનું આળ ૧૯, ૨૨, ૩૮, ૪૩, ૬૮,
૭૬, ૭૯

બાળકનો ત્યાગ ૧૭

બુદ્ધિચાતુર્ય ૬૯, ૮૮, ૮૯, ૧૪૪, ૧૪૭,
૧૪૮, ૧૮૯, ૧૯૨, ૧૯૩

બુદ્ધિચાતુર્ય જાણતાં ઘૃણાપાત્ર પતિ પ્રત્યે
પત્નીનો અનુરાગ ૨૧

બુદ્ધિચાતુર્યની કસોટી ૩૮, ૪૪, ૬૮, ૬૯,
૮૦

બુદ્ધિશાળી રાજકુમારીનું મુર્ખ સાથે લગ્ન ૨૧

બોલતા પશુપક્ષીઓ ૧૮, ૩૯

ભવિષ્યમાં આવનાર ઘાત ૯

ભવિષ્યવાણી ૬૯, ૧૦૦, ૧૦૧, ૧૪૪,
૧૪૫, ૧૪૬

ભવિષ્ય વાણી ખોટી પાડવાનો પ્રયાસ ૧૭

ભાભીનું મહેણું ૧૦૪

ભૂમિનો પ્રભાવ ૨૨

મનપસંદ ભોજન આપતી કઢાઈ ૯

મનવાંછિત ઈચ્છાધારી દેહત્યાગ-કાશીનું કરવત
૨૦

મહેણાં ૩૯, ૬૯, ૧૦૨, ૧૦૩, ૧૦૪,
૧૫૩, ૧૭૧, ૧૭૨, ૧૭૩

માથા પર ફરતો બગીચો ૧૭

માનવ માદાને માનવેતર નરની કામકીડા ૨૩

મુદતની માંગણી ૧૬

મૃતસંજીવન ૧૮, ૨૪, ૩૯, ૬૦, ૬૧, ૬૯,
૧૦૪, ૧૦૫, ૧૩૧, ૧૪૪, ૧૫૦, ૧૫૧,
૧૫૯, ૧૬૩, ૧૬૫, ૧૬૬, ૧૮૧, ૧૮૨

મૃત્યુસંબંધી ૨૩

મૃત્યુનું આળ ૪૩, ૭૬

મોહાસક્તને ભોળવી કાર્ય સાધી લેતી નાયિકા
૨૦

યુવરાજને દેશવટો ૧૯

યુવાન પુત્રો વિશે ઓરમાન માતાની ભંભેરણી
૧૭

યુદ્ધે વિઘ્નમુક્તિ ૩૯, ૬૯, ૧૦૬, ૧૦૭,
૧૩૬, ૧૪૨, ૧૭૫, ૧૭૮

રાક્ષસનો ઘાત ૧૭

રાજકુમારનો અન્યત્ર ઉછેર ૬૯, ૧૦૮, ૧૪૪,
૧૯૫, ૧૯૭

રાજકુમારીનો પુરુષદ્વેષ ૮, ૩૯, ૫૭, ૫૮,
૫૯

રાજાજ્ઞા ભંગે સજા/રાજાજ્ઞા ભંગ થતાં સજા
૨૧, ૬૯, ૧૦૯, ૧૧૦, ૧૭૫, ૧૭૬

રૂપપરિવર્તન ૯, ૧૦, ૨૩, ૩૯, ૬૧, ૬૨,
૬૯, ૧૧૪, ૧૧૫, ૧૩૬, ૧૩૯, ૧૧૪૦,
૧૮૧, ૧૮૪, ૧૮૫

રોજ એક વ્યક્તિનો ભોગ ૨૩

લગ્નની કસોટી ૩૮, ૪૪, ૬૮, ૮૦, ૮૧

લગ્ન વખતે થતો પાત્રબદ્ધો ૨૧, ૩૯

લિંગ પરિવર્તન-જાતિ પરિવર્તન ૧૦, ૧૮,
૨૮, ૨૯, ૩૦

વરબદ્ધો ૧૯

વાંઝિયા મહેણું ૧૦૪

વિદ્યાભ્યાસ કરતા પ્રણયસંબંધ ૧૯

વિશિષ્ટ પદાર્થ : શાલિગ્રામ ૬૯, ૧૧૫,
૧૧૬, ૧૧૭, ૧૪૪, ૧૪૭, ૧૫૯, ૧૬૪

વિશિષ્ટ રીતે ગર્ભની ઉત્પત્તિ ૩૯

વિશિષ્ટ શક્તિ ધરાવતાં પ્રાણી-પક્ષીઓ ૪૦

વિશિષ્ટ શક્તિ ધરાવનાર ૪૦, ૬૯, ૧૧૮,
૧૧૯, ૧૩૬, ૧૩૭

વિશ્વાસઘાતી પ્રધાન ૨૪

વૈરાગ્યની કસોટી ૮૧

વ્યભિચારિણીનું આળ ૧૯, ૩૮, ૪૩, ૬૮,
૭૬, ૭૭, ૭૯

શત્રુઘાત માટે મોકલેલા મારાઓ ૬૯, ૧૧૯,
૧૨૦, ૧૪૪, ૧૪૯, ૧૫૦, ૧૯૫, ૧૯૮,
૨૦૪

શત્રુના મૃત્યુનું રહસ્ય જાણી લેવું ૬૯, ૧૨૧,
૧૨૨, ૧૨૩, ૧૫૯, ૧૬૩, ૧૯૦, ૧૯૧,
૨૦૭

શિકાર વખતે ઘોડાનું માર્ગ ભૂલવું ૬૯, ૧૨૩,
૧૨૪, ૧૪૪, ૧૪૬

શિલ્પસુંદરી ૧૯

શીલરક્ષા ૨૪

શુકન-અપશુકન ૨૦

શ્રોતા-વક્તાના રૂપમાં પક્ષીયુગલની સંયોજના

૧૦

સતનાં પારખાં ૨૪

સત-સતીત્વ-શીલ-ની કસોટી ૩૮, ૪૫, ૪૬,

૬૮, ૮૦, ૮૨, ૮૭

સતીત્વની રક્ષા માટેનું સ્ત્રીચાતુર્ય ૪૦, ૬૯,

૧૨૭, ૧૨૮, ૧૫૮, ૧૬૧

સદાય છાંયડો આપતો બગીચો ૮

સમસ્યા-સંજ્ઞાભાષા ૧૭, ૨૪, ૪૦

સહાયક થતું પ્રાણી કે પક્ષી ૬૯, ૧૨૫, ૧૨૬,

૧૨૭, ૧૫૮, ૧૬૨

સંકેતઅમલ ૯

સંકેતના અમલમાં ભૂલ ૨૦

સાંકેતિક ભાષા અથવા નિશાનીઓ ૧૬

સોનેરી વાળ વાળીરાજકુમારી ૩૭, ૪૦

સૌંદર્ય-દર્શન-મિલનની યુક્તિ-ભોજન નિમંત્રણ

૨૧

સ્ત્રી-પુરુષના પ્રણય, લગ્ન અને જાતીય જીવન

સંદર્ભ ૨૩

સ્ત્રીનો પુરુષવેશ દૂર કરવાની યુક્તિ ૨૦

સ્વપ્નદર્શન ૧૦, ૪૧

સ્વપ્નસુંદરી ૧૯

સ્વપ્નમાં ભાવિ સંકેત ૪૦, ૬૯, ૧૨૯,

૧૩૦, ૧૪૪, ૧૮૯, ૧૯૦, ૧૯૫, ૨૦૬

સ્વામી ભક્ત ચતુર પોપટ ૨૪

સંદર્ભ ગ્રંથ સૂચિ :

ગુજરાતી પુસ્તકો :

અનુઆધુનિક સંજ્ઞા કોશ, સં. જયંત ગાડીત, સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટી, વલ્લભ વિધાનગર, ૧૯૯૯

અનુસંધાન, હરિવલ્લભ ભાયાણી, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર-અમદાવાદ, ૧૯૭૨

અભિમન્યુ-આખ્યાન, સં. હસુયાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ત્રી.આ. ૨૦૧૦

અભિવન-ઊજણું, ડો.શિવલાલ જેસલપુરા, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ, ૧૯૬૨

અવધી લોકમહાકાવ્ય ચનૈની: કૃતિનિષ્ઠ અભ્યાસ, ડો.હસુ યાજ્ઞિક, એન.એસ.પટેલ આર્ટ્સ કલેજ, આણંદ, ૨૦૧૫

આદિવચનો અને બીજાં વ્યાખ્યાનો, કનૈયાલાલ મુનશી, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, મુંબઈ, ૧૯૪૩

આદિવાસી લોકાખ્યાન, સં. ભગવાનદાસ પટેલ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૧૧

આધુનિક સાહિત્ય સંજ્ઞાકોશ, ચન્દ્રકાન્ત ટોપીવાળા અને અન્ય, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ, ૧૯૮૬

ઈચ્છારામ સૂર્યરામ દેસાઈ સંપાદિત બૃહત્કાવ્યદોહન, પુનઃ સં. બળવંત જાની, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર, પુનઃ સં.આ. ૧૯૯૯

ઉદયભાનુકૃત વિક્રમચરિત્ર રાસ, સં. બલવંતરાય ક.ઠાકોર, મહારાજા સયાજીરાવ વિશ્વવિદ્યાલય, વડોદરા, ૧૯૭૧

ઓખાહરણ, સં. રમણ સોની, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ, ૨૦૧૨

ઓગણીસમી સદીનું સંપાદિત ગ્રંથસ્થ ગુજરાતી લોકસાહિત્ય, પ્રિયકાન્ત પરીખ, પુનર્મુદ્રણ : ૧૯૯૬

કમળના તંતુ, હરિવલ્લભ ભાયાણી, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ, પુનર્મુદ્રણ : ૧૯૯૪

કામકથા, સં. ડો. હસુ યાજ્ઞિક, રન્નાદે પ્રકાશન, અમદાવાદ, ૨૦૧૦

કામાવતી, સં.હસુયાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૧૩

કામાવતીની કથાનો વિકાસ અને કવિ શિવદાસકૃત કામાવતીની વાર્તા, ડો.પ્રવીણ અ. શાહ, પ્ર.પોતે, ૧૯૭૬

ગુજરાત તથા કાઠીઆવાડ દેશની વારતા(ભાગ ૧ લો), હીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ પારેખ, ગુજરાત વનકિયુલર સોસાઈટી, અમદાવાદ, ૧૯૩૫

ગુજરાત તથા કાઠીઆવાડ દેશની વારતા(ભાગ ૩ જો), હીરાલાલ ત્રિભુવનદાસ પારેખ, ગુજરાત વનકિયુલર સોસાઈટી, અમદાવાદ, ૧૯૩૭

ગુજરાતી વિવેચનનો અનુબંધ, ગ્રન્થ : ૨, સં.ચન્દ્રકાન્ત ટોપીવાળા, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર, ૨૦૧૧

ગુજરાતી સાહિત્યકોશ ખંડ : ૧ મધ્યકાળ, સં.જયંત કોઠારી અને અન્ય, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, ૧૯૮૮

ગુજરાતી સાહિત્યકોશ ખંડ : ૩ પ્રકીર્ણ, સં. ચન્દ્રકાન્ત ટોપીવાળા, રમેશ ર. દવે, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ, ૧૯૮૬

ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ : ૨ ખંડ : ૨, સં. રમણ સોની, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ, બીજી શોધિત-વર્ધિત આવૃત્તિ, પુનર્મુદ્રણ : ૨૦૦૬

ચંદ્ર ચંદ્રાવતી વારતા, સં.હીરા રામનારાયણ પાઠક, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ, ૧૯૬૮

ચંદ્રહાસ-આખ્યાન, સં.હસુ યાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન,અમદાવાદ, ૨૦૧૭

જાતકકથા મંજૂષા, સં.હરિવલ્લ ભભાયાણી, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૧૯૮૩

દસ ડાંગી લોકકથાઓ, ડો.પ્રભુ. આર. ચૌધરી, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૧૦

દાદાજીની વાતો, ઝવેરચંદ મેઘાણી, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ, ૧૯૪૪

ઘરતીની મહેક, સં.જયમલ્લ પરમાર, પ્રવીણ પુસ્તક ભંડાર, રાજકોટ, ૧૯૯૨

નવભારત સાર્થ ગુજરાતી શબ્દકોશ, સં.ડો. મફતલાલ અં.ભાવસાર, નવભારત સાહિત્ય મંદિર,-
અમદાવાદ, ૨૦૦૭

નંદબત્રીસી, સં. હસુ યાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, બી.આ. ૨૦૦૮

નારી તું નિરાળી(પૌરાણિક સ્ત્રીપાત્રો), ટીના દોશી, ગુડયુઝ એન્ટર પ્રાઈઝ, અમદાવાદ, ૨૦૧૨

પંચદંડની વાર્તા, સં. સોમાભાઈ પારેખ, મહારાજ સયાજીરાવ વિશ્વવિદ્યાલય, વડોદરા, ૧૯૭૪

પંદરમા શતકનાં પ્રાચીન ગુર્જર કાવ્યો, સં.કેશવરામ કાશીરામ શાસ્ત્રી, ભો.જે.અધ્યયન સંશોધન
વિદ્યાભવન, અમદાવાદ, સં. આવૃત્તિ, ૨૦૦૫

પાંચ લોકકથાઓ, સં.શ્રી કાંતિલાલ શાહ, સસ્તુ સાહિત્યવર્ધક કાર્યાલય, મુંબઈ, ૧૯૮૦

પ્રાચીન કથાઘન પ્રાકૃત, હસુ યાજ્ઞિક, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ, ૧૯૮૮

પ્રાચીન-મધ્યકાલીન કૃષ્ણકાવ્ય અને નરસિંહ-સ્વાધ્યાય, હરિવલ્લભ ભાયાણી, રંગદ્વાર પ્રકાશન-
અમદાવાદ, ૧૯૮૬

પ્રેમાનંદ : એક અધ્યયન, કે.કા.શાસ્ત્રી, ભોળાભાઈ જેશિંગભાઈ અધ્યયન-સંશોધન વિદ્યાભવન
અમદાવાદ, ૨૦૦૫

પ્રેમાનંદની કાવ્યકૃતિઓ ખંડ ૧, ૨, ડો.શિવલાલ જેસલપુરા, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય અમદાવાદ,
૧૯૯૮

પ્રેમાનંદને પગલે પગલે, રાજેશ પંડ્યા, મહાકવિ પ્રેમાનંદ મહોત્સવ સમિતિ, વડોદરા, ૨૦૧૫

પ્રેમાનંદનો પ્રતિભાવિશેષ-૧, આરતી ત્રિવેદી, ગૂર્જર એજન્સીઝ, અમદાવાદ, ૧૯૯૦

પ્રેમાનંદનો પ્રતિભાવિશેષ -૨, આરતી ત્રિવેદી, ગૂર્જર એજન્સીઝ, અમદાવાદ, ૧૯૯૩

પૃથ્વીચંદ્રચરિત્ર, સં. ભારતી રાજેન્દ્ર પંડ્યા, ગૂર્જર એજન્સીઝ, અમદાવાદ, ૧૯૯૨

બુદ્ધ-જાતક-ચિંતન : ૧, સ્વામી સચ્ચિદાનંદ, ગૂર્જર સાહિત્ય ભવન, અમદાવાદ, ૨૦૧૨

ભાલણની કાવ્યકૃતિઓ(ખંડ: ૧, ૨, ૩), સં.બળવંત જાની, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર, ૨૦૦૭

ભીલ લોક મહાકાવ્ય, રાઠોર વારતા, સં.ભગવાનદાસ પટેલ, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર, ૧૯૯૨

મધ્યકાલીન કૃતિસૂચિ, સં.કીર્તિદા શાહ, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ, ૨૦૦૪

મધ્યકાલીન ગુજરાતી કથાકોશ, સં.હરિવલ્લભ ભાયાણી, ગુજરાત સાહિત્યઅકાદમી, ગાંધીનગર, પ્રથમ ખંડ, ૧૯૯૨

મધ્યકાલીન ગુજરાતી પ્રેમકથાઓ એક અભ્યાસ, હસુ યાજ્ઞિક, ડિવાઈન પબ્લિકેશન્સ, અમદાવાદ, ૨૦૧૨

મધ્યકાલીન ગુજરાતી શબ્દકોશ, સં.જયંત કોઠારી, કલિકાલ સર્વજ્ઞશ્રીહેમચન્દ્રાચાર્ય નવમ શતાબ્દી સ્મૃતિ સંસ્કારનિધિ અમદાવાદ, ૧૯૯૪

મધ્યકાલીન નંદબત્રીસી પરંપરા અને શામળ, ડૉ. કૌશી મ. ચાવડા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૦૯

મલયચન્દ્રકૃત સિંહાસનબત્રીસી, રણજીત મો.પટેલ, મહારાજા સયાજીરાવ વિશ્વવિદ્યાલય, વડોદરા, ૧૯૭૦

મહાભારતની લોકપરંપરાનાં કથાનકો, રાજેશ પંડ્યા, પ્ર.પોતે, ૨૦૦૭

માઘવકૃત રૂપસુંદર કથા, સં.હસુ યાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન,અમદાવાદ, ૨૦૧૦

માઘવાનલ કામકંદલા પ્રબંધ, સં. એમ. આર. મજમુદાર, ઓરિયન્ટલ ઈન્સ્ટિટ્યુટ, બરોડા, ૧૯૪૨

મેઘદૂત, સં.ડો. ગૌતમ વાડીલાલ પટેલ, પ્રવીણ પુસ્તક ભંડાર, રાજકોટ, ૧૯૬૬

મેરુસુન્દરગણિ-વિરચિત શીલોપદેશમાલાબાલાવબોધ, સં.હરિવલ્લભ ભાયાણી અને અન્ય, લાલભાઈ દલપતભાઈ ભારતીય સંસ્કૃતિ વિદ્યા મંદિર, અમદાવાદ, ૧૯૮૦

મોટિક્ક : આઈરીશ અને ભારતીય લોકકથા સંદર્ભે, પિનાકિની પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૦૬

મોટિક્કનો અભ્યાસ અને કેટલીક પસંદ કરેલી ગુજરાતી લોકકથાઓમાં તેની તપાસ (અપ્રગટ શોધનિબંધ), સરૂપ ધ્રુવ

મોટિક્ક : મધ્યકાલીન ગુજરાતી કથાસાહિત્ય સંદર્ભે, પિનાકિની પંડ્યા, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૦૬

મૃગાવતી ચરિત્ર ચૌપઈ, સં.અગરચંદ નાહટા અને ડો. રમણલાલ ચિ. શાહ, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ, ૧૯૭૮

યુરોપખંડની લોકકથાઓ, શિવમ્સુંદરમ્, શબ્દલોક પ્રકાશન, અમદાવાદ, પુનઃમુદ્રણ : ૧૯૮૪

રસધારની વાર્તાઓ, ઝવેરચંદ મેઘાણી, પ્રસાર, ભાવનગર, ૨૦૦૦

રાસ-સાહિત્ય, ભારતી વૈદ્ય, વોરા એન્ડ કંપની પબ્લિશર્સ પ્રા.લિ.મુંબઈ

રૂપાવતી, સં.હસુ યાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ત્રી.આ. ૨૦૦૮

લોકકથાના મૂળ અને કુળ, હરિવલ્લભ ભાયાણી, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ, ૧૯૮૦

લોકવાર્તા (ઉદ્ભવ, પ્રકાર અને વિકાસ), પુષ્કર ચંદરવાકર, ગુજરાત રાજ્ય લોકસાહિત્ય સમિતિ, અમદાવાદ, ૧૯૭૮

લોકવાર્તા સ્વરૂપ વિમર્શ, ડો. પ્રાંજલિ પટેલ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૦૮

લોકવાક્યમય, કનુભાઈ જાની, સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી, રાજકોટ, ૧૯૮૨૧

લોકવાક્યમય : સ્વરૂપસંદર્ભ, ડો. રાજેશ મકવાણા, સાહિત્યધારા, રાજકોટ, ૨૦૦૭

લોકસાહિત્ય તત્ત્વ અને તંત્ર, ડૉ.અમૃત પટેલ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૧૪

લોકસાહિત્ય ઘરતીનું ધાવણ, ઝવેરચંદ મેઘાણી, ગુજરાત સાહિત્યઅકાદમી, ગાંધીનગર, પુનર્મુદ્રણ, ૨૦૧૧

લોકસાહિત્યવિજ્ઞાન, હસુયાજ્ઞિક, ડિવાઈન પબ્લિકેશન્સ, અમદાવાદ, ૨૦૧૨

લોકસાહિત્ય : વિભાવના અને પ્રકાર, હસુ યાજ્ઞિક, ગૂર્જર ગ્રંથ રત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ, ૨૦૧૨

લોકસાહિત્ય સંશોધન પદ્ધતિ, હસુ યાજ્ઞિક, ડિવાઈન પબ્લિકેશન્સ, અમદાવાદ, ૨૦૧૪

વિરાટપર્વ, સં.હસુ યાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૧૭

શામળકૃત રૂપાવતી, સં.હસુ યાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૦૯

શામળભટ્ટકૃત સિંહાસનબત્રીસી, સં.અંબાલાલ બુલાખીરામ જાની, ફાર્બસ ગુજરાતી સભા, મુંબઈ, પુનર્મુદ્રણ : ૧૯૯૪

શીલોપદેશમાલા બાલાવબોધ, સં. હ. યૂ. ભાયાણી અને અન્ય, એલ. ડી. ભારતીય સંસ્કૃતિ વિધામંદિર, અમદાવાદ, ૧૯૮૦

શોધખોળની પગદંડી પર, હરિવલ્લભ ભાયાણી, પાર્શ્વપબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૧૯૯૭

શૃંગારમંજરી, હસુ યાજ્ઞિક, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ, ૨૦૧૦

સાહિત્યનિકષ, અનંતરાય રાવળ, ભારતીય સાહિત્ય સંઘ (પ્રા.લિ), અમદાવાદ, ૧૯૫૮

હંસાઉલી, સં. કે.કા.શાસ્ત્રી, ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી, અમદાવાદ, ૧૯૪૫

હિમાચલી લોક-કથાએ, સં.સુદર્શન વશિષ્ઠ, સાહિત્ય અકાદમી, ન્યુ દિલ્લી, ૨૦૧૪

હિન્દીપુસ્તકો :

બ્રજ કી લોક-કહાનિયોં કા વિવેચનાત્મક અધ્યયન, ડૉ.પુનીત મલ્હ, કેદારનાથ ઍંડ સન્સ ૨૦૧૦

लोक साहित्यविज्ञान, डॉ. सत्येन्द्र, राजस्थानी ग्रन्थगार, जोधपुर, द्वितीय संशोधित संस्करण २००६
हिन्दी साहित्य का आदिकाल, आचार्यहजारीप्रसाद द्विवेदी, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना, द्विसं.

१९५७

आदिकालहिन्दी-साहित्य, शम्भूनाथ पाण्डेय, विश्व विधालय प्रकाशन, वाराणसी, १९७०

अंग्रेजी पुस्तकें :

A Glossary of Literary Terms, Ed. M. H. Abrams, F. Ed., Holt, Rinehart
and Winston Holt-saunders-Japan, 1981

Galas MODEL DICTIONARY, Ed. L. R. Gala, Navneet Publication Limited,
Navneet Publicatin (India) Ltd

The Folktale, Stith Thompsan, The Dryden Press-New York, Second
Printing : January : 1951

The Type of the Folktale, classification and bibliography Antti Aarnes,
by. Stith Thompsan, Indian University, Second Revision, 1961