

## नवजागरण काल के सन्दर्भ में प्रेमचन्द की कहानियाँ : एक अनुशीलन

### प्रस्तावना / भूमिका

अध्याय - 1. प्रेमचन्द व्यक्तित्व एवं कृतित्व

अध्याय - 2. नवजागरण और हिन्दी साहित्य

\* नवजागरण का उद्भव और विकास

\* पूर्ववर्ती साहित्य एवं नवजागरण

\* लोकजागरण और नवजागरण में अन्तर

\* नवजागरण और विविध साहित्यक विधाएँ

अध्याय -3. प्रेमचंद और हिन्दी कहानी

\* पूर्व प्रेमचन्द युग और हिन्दी कहानी

\* स्वाधीनता आन्दोलन और प्रेमचन्द

\* आधुनिकता एवं हिन्दी कहानी और प्रेमचन्द

अध्याय - 4. नवजागरण और प्रेमचंद

\* नवजागरण और प्रेमचन्द की कहानियाँ

\* नवजागरण से सम्बन्धित प्रेमचंद की कहानियाँ

\* प्रेमचन्द की कहानियों की भाषा-शैली

अध्याय - 5. प्रेमचंद की अन्य कहानियों का वर्गीकरण

\* सामाजिक एवं पारिवारिक कहानियाँ

\* नारी-विमर्श की कहानियाँ

\* दलित - विमर्श एवं छुआछूत पर आधारित कहानियाँ

- \* ऐतिहासिक कहानियाँ
- \* साम्प्रदायिक कहानियाँ
- \* राष्ट्रप्रेम पर आधारित कहानियाँ
- \* शैक्षणिक कहानियाँ
- \* बाल-मनोवैज्ञानिक कहानियाँ
- \* पशुओं पर आधारित कहानियाँ
- \* अंध-श्रद्धा पर आधारित कहानियाँ
- \* आत्मकथात्मक कहानियाँ
- \* आधुनिक साधनों से हो रहे नुकसान से पर आधारित कहानियाँ
- \* अन्य समस्याओं पर आधारित कहानियाँ

## अध्याय - 6. उपसंहार

### परिशिष्ट

- \* सन्दर्भ ग्रन्थ सूची
- \* आधारभूत ग्रन्थ सूची
- \* सहायक ग्रन्थ सूची
- \* पत्र- पत्रिकाएँ